

بسم الله الرحمان الرحيم (مكمل ناول)

تيراساته ميرى حيات

از کران چوہدری

(سيزن2)

ہماری ویب میں شابیع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔ ہمیں اپنی ویب نیوایر ا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ کروانا چاہیں توار دومیں ٹائپ کر کے مندر جہ ذیل ذرائع کا استعال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشااللہ آپ کی تحریرایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعال کر سکتے ہیں۔

شكرىيداداره: نيوايراميكزين



الميم سنجاليے خود كو۔ ال

ایان و فاکولیے ساریہ کی طرف بڑھ رہاتھا، جب بلکتی، تکلیف ضبط کرتی ساریہ پر نظر بڑی۔

" - רו"

وفابِ اختیار ساریہ کے گلے جالگی، حالات نے اسے خو فنر دہ کر دیا تھا۔

"وفااب تم سيوهو-"

ایان و فاکوساریہ سے الگ کرتے ہوئے نرمی سے اسکے چہرے کو ہاتھوں کے پیالے میں بھر کر بولا

المجھے صرف مال چاہیے تھی مسٹر ملک۔ "

وفاکے آنسو تواتر سے گررہے تھے، وہ بہت دکھی لگ رہی تھی۔

"دولت اور د شمنیال نهیں۔ "

وفانے سراسکے سینے پر ٹکادیا، توآنسوایان ملک کی نثر ٹ بھگونے لگے تھے۔

اکاش ملک میڈیا کوہینڈل کررہے تھے۔

ایان چپ چاپ وفا کو لیے گاڑی میں آبیٹا۔

"ایان میں نے تم دونوں کے لیے ہوٹل میں روم بک کروادیے ہیں، وفا کو آرام کی ضرورت ہے۔ "

ا کاش ملک نرمی سے بولے اور و فاکے سرپر محبت سے ہاتھ پھیرا۔

الىس ۋىد ا

ایان نے ممنونیت سے باپ کی طرف دیکھا،جواسکی ہر مشکل میں اسکے آگھڑے ہوتے تھے۔ ہوتے تھے۔

ایان نے گہر اسانس خارج کیااور گاڑی رش کو چیرتی ہوئی، سیکیورٹی کے ہمراہ ہوٹل کی طرف روانہ ہوگئی۔

ایان نے یاسیت سے وفاکو دیکھا، جس کے سفید بے داغ چہرہ جگہ سے نیل نیل میں ہور ہاتھا، جبڑے کے پاس انگلیوں کی سختی کے نشان واضح ہے، پیشانی پرسے خون کی لکیر مھوڑی پر آکر نیچے کو مڑگئی تھی،ایان نے بے بسی سے لب جینیچے اور باز ووفا کے لکیر مھوڑی پر آکر نیچے کو مڑگئی تھی،ایان نے بے بسی سے لب جینیچے اور باز ووفا کے

گرد حائل کرتے ہوئے لب اسے بالوں پرر کھ دیے .

وفانے گہراسانس خارج کیا، بے شک براوقت گزر چکاتھا۔

"وہ تمہارے ساتھ کیے گیے سلوک کی قت چکا چکے ہیں میری جان۔"

ایان نے لب جھینچ کے کہا۔

NEW ERA MAGAZINES

وقت اپنی مخصوص رفتار سے اپنے راستے پر گامزن تھا، بناکسی کی پر واہ کیے، بناجانے، بنا سوچے کہ وہ کسی سے کیا چھین چکا ہے، کسی کی جھولی میں کتنے غم انڈیل کے آیا ہے، کسی کی روشن آنکھوں کی روشنی چھین کر کتنے آنسو بھر آیا ہے۔

و فاخیام سات سال کی ہو چکی تھی، معصوم سی و فاکے خدوخال میں یور پین کچے تھا، سفید بے داغ رنگت، بھورے بال اور بڑی بڑی بھوری روشن آئکھیں،اوران پراسکی سنجیدگی اور گہری چپ اسے سب سے منفر دبناتی تھی۔

وہ بہت کم بولتی تھی، سو تیلی مال کے لہجے کی گہری کاٹ اور سکے باپ کی بیگا نگی و

لا پرواہی اسے بہت سے بھی زیادہ سنجیدہ کر گئی تھی، کچھ بھی اسکے دل کے تاروں میں انتشار پیدا نہیں کریا تا تھا، حتی کہ سیاہ رات میں چمکتا چود ھویں کا چاند بھی۔۔۔۔۔۔
سعید صاحب کو خالق حقیقی سے ملے دوسال بیت چکے تھے۔

" _____!

وفا بہت د نوں کی مجتمع کی ہوئی ہمت سے بس اتناساہی بول پائی تھی کہ اسکی مدہم آواز حساب کتاب میں ڈوبے خیام کے کانوں سے بمشکل ٹکرائی۔

" بابامیری ماں کہاں ہیں۔ "

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

بیڈ کے کنارے پر بیٹھتے ہوئے اضطرابی کیفیت میں ہاتھ مسلتے بولی تھی۔

خیام جو حساب کتاب میں الجھا ہوا تھا، و فاکے سوال پر جھنجھلا گیا،اور گہری کاٹدار نظر اس پر ڈالی، و فاکود کیھ کراسے ساریہ نائک کی محبت اور اذبت مب و عن یاد آ جاتی تھی۔

"شمینہ امال کہتی ہیں، میں اپنی مال جیسی ہوں۔"آئکھوں میں آنسو لیے اس نے پہلی بار اپنے باپ سے کھل کر بات کی تھی۔

سونتلی ماں نے اسے بار باریاد دلایا تھاوہ اسکی بیٹی نہیں ہے۔

"تمهاری کوئی مال نہیں ہیں، اگروہ مال ہوتی تو تمہیں بچینک کرنہ جاتی۔

خیام نے تیز لہجے میں در شتی سے کہاتووفاسہم سی گئی۔

"پربابا۔ "

وفا پوجھنا چاہتی تھی وہ کہاں ہے؟

خیام اینے کام میں مصروف ہو گیا تووہ ہاتھ مسلتی اٹھ گئے۔

"میری ماں نہیں ہے ناں، تو کیامیرے بابا بھی نہیں ہیں۔"

و فائے مسکتے ہو لائے سوچا۔ Novels|Afsana|Articles|Books

وفا بہت ذہین اور محنتی تھی، گور نمنٹ سکول میں ہر سال ٹاپ پر ہوتی تھی،اور زوہیب جواس سے دوسال بڑا تھااس بار پھر فیل ہو گیا تھا۔

ثمینہ نے اسکی خوب درگت بنائی اور زوہیب نے اپناغصہ وفاکے پر ائز پر نکالا اور اسے

توڑ کے بھینک دیا۔

"امی زوہیب نے میر ایر ائز توڑدیا ہے۔ "وفانے روتے ہوئے ثمینہ سے کہا، جو پہلے ہی خیام سے جھگڑے کے بعد بچری ہوئی تھی۔

" بیتہ نہیں کو نسے گناہ کی سزاہوتم جومیرے بلے پڑگئی ہو۔ "

ثمینہ نے اسے آڑے ہاتھوں لیااور خیام کاساراغصہ وفایر نکالا۔

و فا کی ناک سے خون بہنے لگا، وہ بہت خو فنر دہ ہو گئی اور سٹور میں حجیب گئی۔

'' میں بابا کو بتاؤں گی،ز و ہیب نے میر اپر ائز توڑ دیااور امی نے مجھے بہت مارا۔''

وفار وتے ہوئے خود سے بول رہی تھی، ننھی سی سفید ناک سوج کے موٹی ہونے کے ساتھ نیلی ہو گئی تھی۔

شام کے سائے بھیلے توضحن میں خیام کی آواز نے اسے ہمت جمع کرنے پر مجبور کر دیا۔ کانپتی ٹائگوں، دھڑ کتے دل کے ساتھ وہ ہاتھ مسلتی خیام کے کمرے میں چلی آئی۔

خیام کے سامنے پھر سے فائلوں کا پھیلا واتھا۔

وفاسہے ہوئے پرندے کی مانند کئی لمحے انہیں دیکھتی رہی، پیچیلی بار کی جھڑک یاد آئی تو ڈرنے دل میں مزید جگہ گھیرلی۔

قریب تھاکہ وہ پلٹی کہ اسے ثمینہ کاظلم یاد آگیا۔

"بابا مجھے ای نے ماراہے اور زوہیب نے میر ایرائز توڑدیاہے۔"

امیدسے باپ کی جانب دیکھا، جس نے شاید سناہی نہیں تھا۔

" _ _ \ \ "

وفانے بیڈپر چڑھ کرروتے ہوئے خیام کے بازوپر ہاتھ رکھا۔

"بابامال نے مجھے بہت مارا، یہ دیکھیں میری ناک پہ چوٹ لگ گئی ہے۔"روتے ہوئے کہا تو خیام کی پیشانی پر بل پڑگیے۔

"اب تم بچی نہیں ہوجو بات بات پہ شکایتیں لگاتی ہو، وہ تمہاری ماں ہے، مسمجھی تم۔"

خیام کی طیش آمیز جھڑ ک سے وہ سہم کر پیچھے ہٹی اور بیڈ سے نیچے گرگئی، خیام سر ہاتھوں میں گرائے بیٹھ گیا، سکون شایدا سے سے روٹھ گیا تھا۔

وفاسہم کر کمرے سے نکل گئی، کمرے کی دہلیز پار کرتے ہوئے اسکی آئکھوں سے آنسو

www.neweramagazine.com

بھی آئکھوں کی دہلیز پار کر کے رخساروں کے آئکن میں آگرے .

"وہ میرے بابانہیں ہیں۔ "

وفانسسكى تقى_

"میرے کوئی بابانہیں ہیں، میں کبھی ان سے بات نہیں کروں گی۔ "

وفانے بلکتے ہوئے خود سے عہد کیا تھا، یہ وہ دن تھا، جب وہ اپنے با باسے ناراض ہوئی تھی۔

'' میں تب تک بات نہیں کرول گی جب تک وہ مجھے منائیں گے نہیں۔ ''

سات سالہ بچی کاعہد تھا،اور وہ اس قائم رہنے کو تیار تھی۔

ایان وفاکو لیے قریبی ہوٹل میں آگیا، جس میں انکے لیے کمرہ بک تھا۔

ہوٹل بے حدشاندار تھا، ایان نے ریسیشن سے کمرے

کی کیزلیں اور وفا کو کمرے میں لے آیا۔

انکے گار ڈرز کمرے کے باہر چو کئے انداز میں کھڑے تھے۔

کمرہ بہت خوبصورت تھا، سامنے بڑی سی گلاس ونڈو تھی، جس کے آگے بچھ قدم چھوڑ کر نفیس سابیڈر کھا ہوا تھا، دائیں جانب دیوار کے ساتھ دوسنگل کر سیاں آمنے سامنے بڑیں تھیں، جن کے بچ لیکن دیوار کے ساتھ حچوٹاساٹیبل تھا، جس پرویز میں تازہ ٹیولی رکھے ہوئے تھے، ایان وفاکو لیے کر سیوں کی طرف بڑھااور بٹھادیا۔

"وفاتھوڑافریش ہو جاؤ، کچھ کھالو پھر ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔"

ا بان اسکے چہرے کو ہاتھوں کے بیالے میں بھرتے ہوئے محبت سے بولااور ٹشو سے

اسکی پیشانی کازخم صاف کرنے لگا۔

وفانے آ ہشگی ہے آ نکھوں موندلیں۔

اا میں بہت ڈر گئی تھی، مسٹر ملک۔ اا

وفانے اسکی خوشبو کو محسوس کرتے ہوئے آ ہستگی سے نم آ نکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

"نوكياآب كويقين نهيس تقامجه ير-؟"

www.neweramagazine.com

ایان اسکے سامنے کرسی پر بنیٹھتے ہوئے اسکے دونوں ہاتھ تھام کراسکی آئکھوں میں حجا نکتے ہوئے سوالیہ انداز میں بولا۔

" مجھے یقین تھالیکن آپ سے دور ہونے کاخوف ذیادہ تھا۔"

و فانم آئکھوں سے ایان کے مضبوط ہاتھوں میں اپنے ہاتھ دیکھتے ہوئے بولی۔

ایان نے اسکی ہاتھوں کو دیکھااور اسکے دائیں ہاتھ کواٹھا کر اسپر لب رکھ دیے۔

" میں وعدہ تو نہیں کرتا کہ تمہاری حفاظت کروں گا، ہمیشہ تمہارے ساتھ رہوں گا

رنام NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ایان نے اسکی آئھوں میں جھا نکا۔

و فااسے بغور سن رہی تھی۔

الکیونکہ مجھے اپنی زندگی ، اپنی اگلی سانس تک کا بھر وسہ نہیں ہے ، لیکن میں یقین دلاتا ہوں ، جب تک سانسیں چل رہیں ہیں ، ایان ملک وفا کے ہر قدم پر اسکے ساتھ ہے ، اسکا محافظ بن کر ، اسکاسا تھی بن کر۔ "

ایان نرمی سے محبت سے بول رہاتھا۔

اسکی ہربات وفاکے دل میں اتر رہی تھی۔

"ان شاءالله بالوفانے نظریں جھکالیں

"اب جاؤ، تھوڑ افریش ہولو۔"

ایان اعظتے ہوئے بولا، وفاواش روم کی سمت بڑھ گئ، ایان نے کھانا آرڈر کیااور کچھ سوچتے ہوئے اکاش ملک کانمبرڈائل کیا۔

" ڈیڈ، میں سوچ رہاہوں، کچھ دن کے لیے انٹاریو میں رک جاؤں، وفا کو تھوڑ اٹائم

۔ دول، تاکہ وہ جلد نار مل ہو سکے۔ " EPA"

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ایان چلتے ہوئے بالکونی میں آگیا۔

"میں بھی کچھ دن کے لیے پر سکون ہوناچا ہتا ہوں ڈیڈ، آئی آلسونیڈ سم ٹائم۔ "

ایان نے گہری سانس خارج کی اور تھوڑی بہت بات کرکے کمرے میں آگیا۔

اسکی پٹیوں پر بھی خون کے دھبے عیاں ہورہے تھے۔

کھاناسر وہو چکا تھا، ایان و فاکا منتظر تھا، کچھ ہی دیر میں وہ دھلے دھلائے چہرے کے ساتھ برآ مدہوئی۔ ایان نے مسکرا کر دیکھا، تھکن اور زخمول سے اٹھتی ہلکی ہلکی ٹلیسیں اسے تھکار ہی تھیں، لیکن اسنے وفاکے لیے خود کو فریش ظاہر کیا۔

کھانے کے بعد وہ اسے لیے ہاسپٹل کے لیے نکل گیا۔

ڈرائیوراور دو گارڈ ہمہ وقت ان کے ساتھ تھے۔

ہوٹل سے ہاسپٹل تک ایان نیا گرافالز کے قریب ترین ہوٹل کی فہرست دیکھ چکا تھا۔

ہا^{سپی}ل میں دونوں کا مکمل چیک اپ ہوا تھا، ایان اسے دیکھ کر مطمئن ساہو گیا تھا، وفا

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

شام سے پہلے وہ واپس ہوٹل آ گیے تھے۔

"آج جی بھر کے ریسٹ کرلیں، کل سے ذندگی ایک نیے رخ سے دیکھیں گے۔"

ایان مسکراہٹ لبوں پر سجائے بولا تھا۔

المطلب ال

وفانے ناسمجھی سے اسے دیکھا۔

"سوجاؤ، صبح پية چل جائے گامادام.-"

ایان نے محبت سے لب اسکی پیشانی پرر کھے، وفانے آئکھیں موندلیں، وہ محبت بھر بے لمس کوروح کی گہرائیوں سے محسوس کرناچاہتی تھی۔

مخضر جدائی انہیں ایک دوسرے کے بہت قریب لے آئی تھی۔

" میں نے سوچانہیں تھا، میں ایان ملک تبھی کسی سے محبت کروں گا۔"

ایان اپنے سینے پر انگلی رکھتے ہوئے بولا۔

و فاسر تکیے پرر کھے اسے پر شوق نگاہوں سے دیکھ رہی تھی۔

وفااسے خاموشی سے سن رہی تھی،ایان ملک کی گھمبیر آ وازاس کے دل میں اتر رہی تھی،اس نے خواہش کی تھی وہ ہمیشہ یو نہی بولتار ہے اور وہ دل جمعی سے اسکے ہر ہر لفظ کو سنتی رہے۔

گور نمنٹ سکول کا سمبلی حال تھا، بچے قطار وں میں کھڑے اور اساتذہ اپنی اپنی

www.neweramagazine.com

جماعت کی قطار کے سامنے کھڑے تھے،اسمبلی کی نثر وعات حمد سے کی گئی تھی۔

کوئی توہے جو نظام ہستی چلار ہاہے، وہی خداہے

د کھائی بھی جونہ دے، نظر بھی جو آرہاہے وہی خداہے

تلاش اُس کونہ کر بتوں میں ، وہ ہے بدلتی ہو ئی رُ توں میں

جودن کورات اور رات کودن بنار ہاہے، وہی خداہے

وہی ہے مشرق وہی ہے مغرب، سفر کریں سب اُسی کی جانب

ہر آئینے میں جو عکس اپناد کھار ہاہے ، وہی خداہے Novels Afsa

کسی کو سوچوں نے کب سراہا، وہی ہواجو خدانے جاہا

جواختیارِ بشریه پهرے بھارہاہے، وہی خداہے

نظر بھی رکھے، ساعتیں بھی، وہ جان لیتاہے نیتیں بھی

جو خانہ ءلاشعور میں جگمگار ہاہے ، وہی خداہے

کسی کو تاجے و قار بخشے، کسی کو ذلت کے غار بخشے

جوسب کے ماتھے پہ مہر قدرت لگار ہاہے، وہی خداہے

سفیداُس کاسیاہ اُس کا، نفس نفس ہے گواہ اُس کا

جو شعلہ ء جاں جلار ہاہے ، بمجھار ہاہے ، وہی خداہے

مظفروارثي

سکول کے اسمبلی حال میں بچہ حمر پڑھ رہاتھا، و فاکے دل میں لفظ لفظ اتر رہاتھا۔

د کھائی بھی جونہ دے سکے نظر بھی جو آر ہاہے وہی خداہے۔

اس کے ذہن میں بہت سے سوال گردش کررہے تھے، جنہیں وہ استانی صاحبہ سے یو جیمنا جاہ رہی تھی۔

حمد کے بعد نعت خوانی ہوئی اور پھر قومی ترانہ پڑھ کرنچا پنی اپنی جماعتوں کی طرف چل دیے

وفاکاد ماغ الجھا ہوا تھا، اسے اسلامیات کے پیریڈ کا بے صبر ی سے انتظار تھا، ہریک کے بعد اسلامیات کا پیریڈ تھا۔

جیسے ہی اسلامیات کی استانی صاحبہ تشریف لائیں، کلاس ان کے ادب میں کھڑی ہوئی

www.neweramagazine.com

اور سلام پیش کیا۔

استانی صاحبہ نے مسکرا کر سلام کاجواب دیا۔

الميم ميں کچھ يو چھ سکتی ہوں۔۔؟ "

وفااعظتے ہوئے بولی اور اجازت طلب نظروں سے میم کی طرف دیکھا۔

الضرور بيٹا۔ اا

میم فاطمه نے اجازت دی۔

NEW ERA MAGAZINES

"الله ہم سب کود مکھ سکتے ہیں، ہماری پریشانیاں بھی جانتے ہیں، پھر وہ ہماری مدد کیوں

نہیں کرتے؟ "

وفانے سنجید گی سے الجھ کر ہو چھا۔

میڈم نے ایک گہر اسانس خارج کیااور ڈائیز جیموڑ کر کلاس کے سامنے آگئیں۔

"الله سے مدودر کارہے ہمیں، لیکن کیاہم اللہ سے ما نگنے کے لیے مکمل اہتمام کرتے

ئيں۔؟"

میڈم نے سوالیہ نگاہ کلاس پر ڈالی، سب خاموش تھے۔

الميم اہتمام كيسے كرتے ہيں۔؟"

وفانے یو چھا۔

"الله کوراضی کرنے کے لیے نماز پڑھنا،اللہ کے احکامات پر عمل کرنا، جن چیزوں کی ممانعت کی گئی ہے ان سے رک جانا۔۔۔ کیا ہم ایسا کرتے ہیں۔؟"

میڈم نے بچوں پر سوالیہ نظر ڈالی۔

"بیٹاجس سے کچھ مانگناہو،اسے راضی کیاجاتاہے،اسکی خوشی کا خیال کیاجاتاہے۔"

میڈم نرمی سے سمجھار ہیں تھیں۔

النبي طلقي للهم كافرمان ہے:

إِنَّا يَنْصِرُ اللَّهُ هَذِهِ اللَّهَ بَضَعِيفِها، بدَعُوتِهِم وصَلاتِهِم، وإخلاصِهِم (صحيح النسائي: 3178)

ترجمہ: بیشک اللہ اس امت کی مدد کرتاہے کمزور لو گوں کی وجہ سے،ان کی دعاوں،ان

کی عبادت اور ان کے اخلاص کی وجہ سے "

میڈم رکیں تھیں، وفادم سادھے سن رہی تھی،اسے اللہ سے مدد در کار تھی،اسے اللہ سے مدد در کار تھی،اسے اللہ سے اپنی مال کو مانگنا تھا۔

الیعنی کے ہمیں اللہ سے مانگنے کے لیے، اسکی عبادت کرنی چا ہیے، اخلاص کے ساتھ لیعنی بورے خلوص کے ساتھ دورہ برابر بھی شک کی گنجاکش نہ ہو، اور پھر تینی بورے خلوص کے ساتھ، دل میں ذرہ برابر بھی شک کی گنجاکش نہ ہو، اور پھر آیت مبار کہ کے حساب سے تیسر ااسباب دعاہے، دعامو من کاوہ ہتھیار ہے جواسکی تقدیر بدل سکتا ہے۔ "

میڈم نے تفصیل سے سمجھا یااور مسکراکر دیکھا۔

"اورسب سے اہم بات صرف اللہ عزوجل سے مددماً نکی چاہیے، ایک مومن کاال بات پر ایمان ہو ناچاہئے کہ ہمار ااصل مددگار صرف اور صرف اللہ وحدہ لاشریک ہے ، اس کے علاوہ کو ئی مددگار نہیں جیسا کہ خود کلام رب اس کی گواہی دیتا ہے۔ وکا انتقر اِللّٰ مِن عند اللّٰہ العروبر الحکیم (آل عمران: 126)

ترجمہ: اور مدد تواللہ ہی کی طرف سے ہے جو غالب اور حکمتوں والاہے۔

اسی طرح دوسری جگہ فرمان الهی ہے:

بَلِ اللَّهُ مُولًا ثُمْ أَنَّ وَهُو خَيْرُ النَّاصِرِينَ (ٱلْ عمران:150)

ترجمہ: بلکہ اللہ ہی تمہارا خیر خواہ ہے اور وہی سب سے بہتر مدر گارہے۔"

میڈم نے وفاکی طرف دیکھا۔

الوفابيثا سمجهرآ بالجهر-؟!!

میڈم اسکے بینے کے پاس آئیں۔

"جی مجھے سمجھ آگیا، کسی اور سے نہیں صرف اللہ سے مانگنا چاہیے اور جب بھی کچھ مانگنا میں اور جب بھی کچھ مانگنا م موپہلے اللہ کوراضی کرنے کے لیے اسکے احکامات پر عمل کرنا چاہیے، اسی سے دعاکر نی چاہیے۔" چاہیے۔"

وفانے کہاتومیم نے اسکار خسار تھیتھیا کر شاباش دی۔

"ہمیں اسلام کے متعلق جاننے کے لیے زیادہ سے زیادہ اسلامی کتب کا مطالعہ کرنا چاہیے اور قرآن پاک کو سمجھ کر پڑھنا چاہیے۔"

میم نے آخری بات کہی اور سبق کی طرف متوجہ ہوئیں۔

و فانے عہد باندھا کہ وہ شعیب کی کتابیں ضرور بڑھے گی۔

ہماری ویب میں شایع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیوایر امیگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
ضر ورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ ،افسانہ، کالم ،آرٹیکل ، شاعری، پوسٹ
کر واناچا ہیں توارد و میں ٹائپ کر کے مندر جہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشااللہ آپ کی تحریرایک ہفتے کے اندراندرویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعال کر سکتے ہیں۔
شکر یہ ادارہ: نیوا پر امیگزین

وفاا تھی تو کمرے میں ملکجاسااند ھیرا تھا، دبیز پر دے کھٹر کی کے آگے گرے ہوئے سے میں سائیڈلیمپ کی ہلکی سی روشنی تھی، ایان گہری نبیند میں تھا۔ سے میں سائیڈلیمپ کی ہلکی سی روشنی تھی، ایان گہری نبیند میں تھا۔ اسکے چیرے بر نرمی جگہ لینے لگی تھی، وفانے تکیے سے رخ موڑ کرایان کو دیکھا تھا۔

"میری کسی نیکی کاصله ہیں آپ،ہر مشکل میں میری مدد کو آ جاتے ہیں۔"

و فاکی آئکھیں بھیگنے لگیں تھیں،اسے یاد آیا تھا،جب نکاح کے تین دن بعد وہ اسکی

ڈھال بن گیاتھا،اس سے خار کھاتے کھاتے وہ اسکااپنابن گیاتھا۔

" مجھے عشق ہے آپی زات سے مسٹر ملک،اور فخر ہے میں آپی بیوی ہوں۔"

گہری سانس خارج کی اور اسکی بیشانی سے بکھرے بال ہٹا کر پہلی بار مہر محبت ثبت کی تھی۔

> ۔ دل کی رفنار کئی گنابڑھ گئی تھی۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ایان بے خبر سور ہاتھا۔

و فا کمبل ہٹا کر بیڈ سے اتری اور کھڑ کی کی طرف آئی، پر دے ہٹائے تو صبح ہوئے کافی وقت بیت چکا تھا، البتہ سورج کی کرنیں ماحول سے غائب تھیں، آسمان پر بادلوں کاراج تھا۔

سامنے خوبصورت طرز کی بلند و بالا بلٹر نگز تھیں ،اونٹار بوکے لوگ مصروف د کھائی دے رہے تھے۔ کمرے میں تازہ روشنی کھڑ کی سے ہوتے ہوئے اندر داخل ہور ہی تھی۔

ایان نے مندی مندی آنکھیں کھولیں تووفا بیڈ پر نہیں تھی،ایان کی آنکھیں بیٹ سے کھل گئیں، نیند کا خمار اڑن جھوہو گیا۔

اٹھ کر بیٹے اتو وفا کو کھڑ کی کے سامنے کھڑے دیکھ کر گہر اسانس خارج کیااور بالوں میں ہاتھ پھیر تابیڈ سے اتر کرنگے پیروفا کی طرف بڑھا۔

الگرمار ننگ مسز ملک۔ "

اسکے گرد باز و پھیلاتے ہوئے کہا۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"مارننگ مسٹر ملک۔ "

وفانے مسکراتے ہوئے سراسکے شانے پرٹکادیا۔

الطبعيت كيسى ہے اب۔۔؟ ا

ایان نے اسکے چہرے پر نظریں جماتے ہوئے یو چھا۔

"آپ کے ہوتے ہوئے مجھے کیا ہو سکتا ہے مسٹر ملک۔"

وفاساد گی سے اسکے وجیہہ جبرے کودیکھ کر بولی۔

" میں ڈاکٹر نہیں انجینئر ہوں مسز۔"ایان نثر ارت سے بولا تووہ مسکرا کررہ گئی۔

" چلو جلدی سے فریش ہو جاؤ، ناشتہ باہر کریں گے پھر شاینگ کے لیے جانا ہے۔ "

۔ایان اسے لیے کھڑ کی سے ہٹ کر کمرے میں آگیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ ہوٹل کی یار کنگ کی طرف بڑھ رہے تھے۔

ڈرائیورانہیں دیکھ کر گاڑی کی طرف بڑھ گیا،انکی گاڑی کے عقب میں گارڈز کی گاڑی NEW ERA MAGAZII

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interview

گاڑی ایک خوبصور ت اوین بریک فاسٹ یوائنٹ کے سامنے رکی ، ایان نے آگے بڑھ كراسكي طرف كادر وازه كھولا۔

ہریک فاسٹ بوائنٹ خوبصورت لو کیشن پر بناہواتھا، جس کے سامنے اوین لا نزتھے، جن کے اطراف میں رنگے برنگے بھول تھے اور زبیج میں ٹیبلزر کھے ہوئے تھے۔

ناشتے سے فراغت پاکر دونوں شاینگ کے لیے نکل گیے۔

ا پان نے اسکے لیے شارٹ فراکس اور پاکستانی کلچر ل ڈریسز یسند کیے۔

" مجھے آپ، آپ کے انداز میں اچھی لگتی ہیں، ویسٹرن ڈریسز آپ پر سوٹ نہیں کرتے۔ "

شاپیگ کے ساتھ ساتھ باتیں کرتے ہوئے انجوائے کر رہے تھے۔

بہت ساری شاپنگ کرنے کے بعد ایان نے ڈرائیور کو ہسٹن ہوٹل کا ایڈریس دیا، جس میں وہ کل ہی بکنگ کروا چکا تھا۔

" ہم واپس کب جائیں گے۔؟"

و فانے سر سری ساسوال یو چھا۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"ا بھی کچھ دن میں صرف اپنی مسز کے ساتھ گزار ناچا ہتا ہوں۔"

ایان نے نرمی سے کہاتو وفانے اسکے وجیہہ چہرے پر نظر ڈالی۔

"ميرا بهدم،ميرا بمسفر-"

وفانے رخ موڑتے ہوئے زیرلب کہا، گاڑی او نٹاریو کی خوبصورت سڑ کوں پر دوڑتی ہوئی آگے بڑھ رہی تھی۔

" ہم کہاں جارہے ہیں؟"

www.neweramagazine.com

وفانے پلٹ کرایان کی طرف دیکھا۔

"سرپرائزہے مسزملک۔"

ایان نے بھنویں اچکا کر کہا۔

"يه آيا گفك-"

ایان نے چھوٹاساشا پنگ بیگ وفاکی طرف بڑھایا، وفایے کھولا توخوبصورت آئی فون

12 پرومیکس تھا، و فااسے دیکھ کر جیرت زدہ ہوئی۔

ال بہت شکر یہ مسٹر ملک اللہ اللہ Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

و فانے احتیاط سے پیکنگ کھولی اور ایان کے ساتھ پہلی سیلفی لی۔

"لَكُنُكُ لا تُك آيرِ نُسس "

ایان نے کہاتو و فانے حیرت سے اسے دیکھااور پھر باہر جہاں گاڑی ایک خوبصورت

بلندو بالاعمارت كى بإر كنگ ميں رك گئی تھی۔

عمارت کے اوپر بہت بڑا ہلسٹن لکھا ہوا تھا۔

البيكزاويريهنچادو. "

گار ڈز کو ہدایت دیتاوہ و فاکو لیے مطلوبہ کمرے میں آگیا۔

وفاسکول سے گھر پہنچی تومعمول کے مطابق بہت سے کام اس کے منتظر تھے، وہ سات سال کی تھی، لیکن شمدنہ کی ممتانے اسے بہت کچھ سکھادیا تھا، جھاڑ ولگانا، پرتن دھونا،

آڻا گوند ھناوغير ه

*Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

آج اسے اسلامیات کی کتابوں کا مطالعہ کرنا تھا، اسلیے جلدی جلدی کام نبٹائے اور شعیب کے مرب سے اسکی پر انی کتابیں اٹھالائی، جن کے سرور ق اور شروع کے چند صفحات تو شہید تھے، لیکن باقی کتاب قابل استعال تھی۔

اس نے آ ہستگی سے صفحات پلٹنے شر وع کیے، بہت سی آیات اور ان کا مفصل ترجمہ ر تھا، جواسکی سمجھ میں نہیں آ سکا،البتہ ایک جگہ وہ رک گئی۔

جس کا مد د گار الله ہواسے دنیا کی کوئی طاقت نقصان نہیں پہنچاسکتی، یہ ضانت بھی الله

تعالی نے خود دی ہے، فرمان پر ور د گارہے:

ترجمہ: اگراللہ تعالی تمہاری مدد کرے تو تم پر کوئی غالب نہیں آسکتا، اگروہ تمہیں حجو ڈرے تو تا کی خالب نہیں آسکتا، اگروہ تمہیں حجو ٹھی کا حجو ٹھی کا تعالی ہی پر حجو ٹھی کا تعالی ہی پر مجمور دسے رکھنا جائے۔

یہاں ایک مومن کو یہ عقیدہ بھی اچھی طرح سمجھ لینا چاہئے کہ جولوگ غیر اللہ کو مدد

کے لئے پکارتے ہیں ایسے لوگ نثر ک و کفر میں مبتلا ہیں۔ دراصل یہ بڑی وجہ ہے جس
سے اللہ کی مدد آنی بند ہو گئی۔ اور جنہیں اللہ کے علاوہ مدد کے لئے پکار اجاتا ہے وہ تو
ہماری کچھ مدد نہیں کر سکتے بلکہ وہ اپنے آپ کی مدد کرنے کی بھی طاقت نہیں رکھتے۔
اللہ کا فرمان ہے:

وَالدَّيِنَ تَدُعُونَ مِن دُونِ وِلَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَكُمْ وَلَا أَنْفَسَكُمْ يَنْصُرُونَ (الاعراف: 197) ترجمہ: اور تم جن لو گول کواللہ کے علاوہ پکارتے ہو وہ تمہاری کچھ مدد نہیں کر سکتے اور

نه ہی وہ اپنی مدد کر سکتے ہیں۔

اب یہاں ان اسباب کاذکر کیا جاتا ہے جن سے اللہ کی مدد حاصل ہوتی ہے یا ہے کہیں جن کی وجہ سے اللہ اپنے بندوں کی مدد کرتا ہے۔

(1 الله پر صحیح ایمان

جولوگ اللہ پر صحیح معنوں میں ایمان لاتے ہیں اور اس کے ساتھ کسی کو نثریک نہیں کھر اتے وہ اس کی طرف سے مدد کے مستحق بن جاتے ہیں یعنی اللہ ایسے لوگوں کا مدد گار بن جاتا ہے اور ایسے ایمان داروں کی مدد کر نااللہ اپنے ذمہ لے لیتا ہے۔اللہ تعالی فرما تاہے: وَکَانَ حَفَّاعَلَیْنَا نَصْرُ الْہُو مِنِینَ (الروم: 47)

ترجمہ: اور ہم پر مومنوں کی مدد کر نالازم ہے۔

الله كافرمان ہے: إِنَّ اللهُ يَكِرَافِعُ عَنِ الدَّيِنَ آمَنُوا ﴿ إِنَّ اللهُ كَالِ خُوَّانٍ كَفُورٍ (الْحِجَ :38)

ترجمہ: بے شک اللہ تعالی سیچے مومن کی (دشمنوں کے مقابلے میں) مدافعت کرتاہے، کوئی خیانت کرنے والاناشکر االلہ تعالی کوہر گزیبند نہیں۔ الله تعالى كافر مان ہے: إِنَّا لَنَصْرُ رُسُلَنَا وَالدَيْنِ لَا مَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَاوَيَوْمَ يَقُومُ الْاشْحَادُ (غافر: 51)

ترجمہ: یقیناہم اپنے رسولوں کی اور ایمان والوں کی مدد دنیاوی زندگی میں بھی کریں گے اور اس دن بھی جب گواہی دینے والے کھڑے ہوں گے۔

آج ایمان کے دعویداروں کی بہتات ہے مگر اکثر لوگ نثر کے دلدل میں تھنسے ہیں ، ربیر صحیح سے ایمان نہیں لاتے، یاایمان لا کر نثر ک وبدعت کار استہ اختیار کئے ، ربیر سیح سے ایمان نہیں لاتے، یاایمان لا کر نثر ک وبدعت کار استہ اختیار کئے

ہوئے ہیں جس کی وجہ سے نصرت الهی بند ہو گئی۔

رب العزت كافر مان ہے: وَمَا يُؤْمِنُ أَكْتَرُوهُم بِاللَّهِ إِلَّا وَهُم مَشْرِيُكُونَ (يوسف:106)

ترجمہ: ان میں سے اکثر لوگ باوجو داللّٰہ پر ایمان رکھنے کے بھی مشرک ہی ہیں۔

(2) عمل میں اخلاص

ہماری جدوجہداور عمل میں اخلاص وللہیت ہوتو نصرت الهی کا حصول ہوگا۔ نبی طبیع آلیم کا فرمان ہے:

إِنْمَا يَنْصِرُ اللَّهُ هَذِهِ الْلِيَّةَ بِضَعِيفِهِا، بِدَعُوتِهِم وصَلاتِهِم، وإخلاصِهِم (صحيح النسائي: 3178)

ترجمہ: بیشک اللہ اس امت کی مدد کرتاہے کمزورلو گول کی وجہ سے ،ان کی دعاول ،ان کی عبادت اور ان کے اخلاص کی وجہ سے۔

اس حدیث میں نفرت المی کے تین اسباب بیان کئے گئے ہیں۔ دعا، نماز ،اخلاص۔
ہمارے عملوں میں اخلاص کا فقد ان ہے جواللہ کی ناراضگی اور اس کی نفرت سے
محرومی کاسبب بناہوا ہے۔ اولا عملوں میں کوتا ہی اس پر مستز اداخلاص کی کمی یا فقد ان۔
شہرت، ریا، دنیا طبلی نے ہمارے عملوں کواکارت کر دیا اور ساتھ ساتھ نفرت المی سے
مدید سے

محروم بھی ہو گئے۔ NEW ERA MAG

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

دعامومن کا ہتھیارہے جو ہمیشہ اپنے ساتھ رکھتاہے، سفر میں ہویا حضر میں حالت جنگ ہویاحالت امن، مصائب ومشکلات ہوں یاخو شحالی، ہر موقع پر مومن دعاکے ذریعہ رب کی رضامندی اور مدد طلب کرتاہے۔ سیرت نبوی طلع اللہ مسال کی ایک مثال دیکھیں۔

بدر کامیدان ہے،ایک طرف نہتھے 313 مسلمان، دوسری طرف ہتھیاروں سے

لیس ایک ہزار کالشکر کفر۔ آپ طبی ایک جاعت کے مقابلے میں اپنی جھوٹی جماعت کودیکھاتواللہ تعالی سے نصرت کی دعا کی۔ مسلم شریف کے الفاظ ہیں:

اللهم ایان تھلیک ھذہ العصابة من اُھلِ الِاسلامِ لا تُعبدُ فی الارض (صحیح مسلم: 1763)

ترجمہ: اے اللہ! مسلمانوں کی بیہ جماعت اگر ہلاک ہو گئی توروئے زمین پر کوئی تیری عبادت کرنے والانہ ہوگا۔

ر بے نے دعا قبول کر کی اور قرآن کی آیت نازل کر کے نصرت کی بیثارت سنائی۔

یہ Novels Assana Articles Epol Poetry Interviews

اِذْ نُسْتَغِیثُونَ رَبِّکم فَاسْتَجَاب کُمْ اَنِی مُمِدُّ کُم بِالْف ِ مِن الْمَلَائِکَةِ مِرْدِ فِینَ (الا نفال: 9)

ترجمہ: اس وقت کو یاد کر وجب کہ تم اپنے رب سے فریاد کر رہے تھے پھر اللہ تعالی نے تمہاری سن کی کہ میں تم کو ایک ہزار فرشتوں سے مدددوں گاجو لگاتار چلے آئیں گے۔

تہماری دعاؤں کی عدم قبولیت میں تین عوامل کا زیادہ دخل ہے، اخلاص کا فقدان،

بد عملی اور حرام معیشت۔ ان تین منفی عوامل کو دور کر دیا جائے تو دعائیں بلاشبہ قبول

ہوں گی۔ مسلمانوں کا ایک طبقہ غیر اللہ سے امداد طلب کرتا ہے جو سر اسر شرک ہے،

ہوں گی۔ مسلمانوں کا ایک طبقہ غیر اللہ سے امداد طلب کرتا ہے جو سر اسر شرک ہے،

اس حال میں مرناموجب جہنم ہے۔ دعاعبادت ہے اور عبادت صرف اللہ کے لئے ہے ، آج مسلمانوں کے ایک مخصوص طبقہ نے (جن کی اکثریت ہے) مشرکوں کی طرح غیر اللہ کی بکارلگا کے دنیا سے امن وامان اور نصرت الهی کوروک رکھا ہے۔ ایسے گمراہ مسلمانوں کی اصلاح قلیل سیچ مومن کے سر ہے۔ از قلم: زیشان الحسن عثمانی

NEW ERA MAGAZINES

رب کی خالص عبادت مو ممن کی زندگی اور مقصد حیات ہے، اس دعوت کولے کر تمام انبیاء آئے، نبی طبّی اُلیّا ہے کئی دور میں جو تیرہ سال پر محیط پر اسی دعوت پہ کڑی محنت کی ۔ نماز مومن سے کسی بھی حال میں معاف نہیں، میدان جنگ میں جہال ایک لمحہ دوسر ی جانب النفات کامو قع نہیں نماز کے وقت میں نماز قائم کرنا ہے یعنی وقت نماز کو بھی مؤخر نہیں کر سکتے اور کیو نکر معاف ہو یہ تو مقصد حیات ہے۔ نبی طبّی الیّا ہی فرائض کے علاوہ سنن کی ادائیگی اس قدر کرتے کہ پاؤں میں ورم آجاتا۔ آپ طبّی الیّا ہی مواقع پر بیثان کن معاملہ میں نماز کاسہار الیتے۔ اس لئے ہم دیکھتے ہیں کہ مصائب کے مواقع

پر نماز کا تھم ہے، بارش کی نماز، سورج اور چاند گر ہن کی نماز، اور زلزلہ کی نماز وغیر ہ۔
لہذا ہم نماز کے ذریعہ رب سے استغاثہ کریں۔اللہ کا تھم ہے: وَاسْتَعِینُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاقِ
قَوْرَا تُقَالِّبِهِ وَقَالِلَا عَلَى الْخَاشِعِينَ (البقرة: 45)

ترجمہ: اور صبر اور نماز کے ساتھ مدد طلب کرو، یہ چیز شاق ہے مگر ڈرنے والوں پر۔ (5) صبر

مصائب پر صبر کرنے سے بھی اللہ کی مدد آتی ہے، جزع فنزع کرنا نفرت الهی کے منافی ہے۔ اس سلسلے میں صبر ایوباعلی نمونہ ہے۔ جو مو من صبر کے ساتھ رب ہی منافی ہے۔ اس سلسلے میں صبر ایوباعلی نمونہ ہے۔ جو مو من صبر کے ساتھ رب ہی منافی ہے اللہ تعالی ہر بلاسے نجات دیتا ہے بلکہ کو پکار تاہے اور اسی سے امداد طلب کرتا ہے اسے اللہ تعالی ہر بلاسے نجات دیتا ہے بلکہ ایسے لوگوں کے ساتھ ہمیشہ اللہ لگار ہتا ہے۔ کیا آٹھ الدیّ بن آ مَنُو اُاسْتَعِینُو آ بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاقِ

ترجمہ: اے ایمان والو! صبر اور نماز کے ذریعہ مدد چاہو، اللہ تعالی صبر والوں کا ساتھ دیتا ہے۔

(6)الله بم پر تو کل

انسان بے صبر اہے، تھوڑی سی مصیبت آتی ہے گھبر اجاتا ہے اور رب سے نجات ما نگنے کی بجائے غیر وں سے امداد طلب کرنے لگ جاتا ہے اور اسی پر تو کل کر بیٹھتا ہے۔ اگر کوئی مصیبت غیر اللہ کے در پر جانے سے ٹھیک ہو جائے تواعثاد میں مزید پختگی آ جاتی ہے اور دوسروں کو بھی غیر اللہ کے در پر جانے کی دعوت دیتا ہے۔ یہاں ہمیں یہ جان لیناچاہئے کہ جو بھی جس در باریہ بھی جائے اور جس سے بھی مائگے دینے والا صرف اللہ ہے،آپ قبریہ سوال کرکے بیرنہ سمجھیں ہمیں قبر والے نے دیاہے، دیتا تواللہ ہی ہے چاہے آپ جائز طریقے سے مانگیں یانا جائز طریقے سے۔ فرق صرف اتناہے کہ جائز طریقے سے ما تگنے سے اللہ بخوشی دیتا ہے اور ناجائز طریقے سے ما نگنے سے تبھی تبھی اللہ دے تودیتاہے بدلے میں اس کاایمان چھین لیتاہے۔ کیا آپ نہیں دیکھتے کہ جولوگ یتھر وں سے مانگتے ہیں، مورتی بناکراس سے مانگتے ہیںان کی بھی عقیدت یہی ہوتی ہے کہ ہمیں مور تیوں نے دیاہے۔

مسلمان کو صرف اللہ پر ہی بھر وسہ کرناچاہئے، یہ عبادت کے قبیل سے ہے اور توکل نصرت الهی کاسب ہے۔

إِن يَنصُرُكُمُ اللَّهُ فَلا غَالِبَ لَكُمْ ﴿ وَإِن يَحَدُّلُمْ فَهَن ذَالدَيْ يَنصُرُكُم مِنْ لَعُدِهِ ﴿ وَعَلَى اللَّهِ ۗ

فَلَيْتُوَ كُلِ الْمُومِنُونَ (آل عمران: 160)

ترجمہ: اگراللہ تعالی تمہاری مدد کرے تو تم پر کوئی غالب نہیں آسکتا، اگروہ تمہیں چھوڑ دے تواس کے بعد کون ہے جو تمہاری مدد کرے، ایمان والوں کواللہ تعالی ہی پر بھر وسہ رکھنا چاہئے۔

اسى طرح ايك دوسرى جگه رب كافرمان ہے: فَإِذَا عَرَهُ مُتَ فَتُوكِلَ عَلَى اللّهِ ﴿ إِنَّ اللّٰهِ ۗ إِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّ الْمِنَوَ كَلِينَ (آل عمران: 159)

ترجمہ: پھر جب آپ کا پختہ ارادہ ہو جائے تواللہ تعالی پر بھر وسہ کریں، بیشک اللہ تعالی توکل کرنے والوں سے محبت کرتاہے۔

یہ چند مثبت عوامل تھے جن سے انفرادی اور اجتماعی دونوں طرح کی زندگی میں اللہ کی نصرت و تائید حاصل ہوتی ہے۔ نیز منفی عوامل سے گریز کرناپڑے گاجن کا احاطہ اس حجوے ٹے سے مضمون میں مشکل ہے۔ بطور خلاصہ بیہ کہہ سکتا ہوں کہ ہم شرک و بدعت، فسق و فجور، اعمال قبیحہ، فتنہ و فساد، ظلم و فساد، کفرونفاق اور حرام خوری (رشوت، سود، غبن، چوری، حرام پیشہ) و غیرہ سے بچیں اور اسلام کے سایہ تلے زندگی بسر کریں یعنی دین کو بوری طرح قائم کریں، اللہ کا وعدہ ہے وہ ضرور ہماری

مدد کرے گا۔

يَا أَيُّ الله إِن آمَنُوا إِن تَنصُرُ وااللَّه يَنصُرُ مُ وَيُنتَبِّتُ أَقْدَاكُمُ (محمد: 7)

ترجمہ: اے ایمان والو! اگرتم اللہ (کے دین) کی مدد کروگے تووہ تمہاری مدد کرے گا اور تمہیں ثابت قدم رکھے گا۔

از قلم: زيشان الحسن عثاني

و فانے گہر اسانس خارج، بہت نہ سہی تچھ باتیں اسکے ذہن نشین ہو چکیں تھیں،اسے

بس اب ما نگنا تھا، اپنے رب سے بورے خلوص کے ساتھ ۔۔۔۔۔

ہسٹن ایک لگژری ہوٹل تھا، ایان وفاکے گرد بازوحائل کیے اسے مطلوبہ کمرے میں لے آیا۔

وفاحیرت سے ایان کی طرف دیکھنے لگی۔

"میں نے وعدہ کیا تھا، میں تمہاری سفید سیاہ زندگی کود نیا کے ہر رنگ سے آشائی دوں گا، میں نے اپنے وعدے کی شروعات کی ہے بس.۔" ایان ملک نے کند سے اچکا کر کہا، وفاکی بھوری آئکھوں میں نمی در آئی۔

ااآب بهت البجهي مسرّ ملك ".

وفاير مسرت لہجے ميں بولی۔

"اب فٹافٹ سے چینج کرلو۔"

ایان نے شاپنگ بیگز میں سے ایک وفاکی طرف بڑھایااور اسے شانوں سے تھام کر واش روم کے دروازے تک لے آیا۔

الهرى اپ يومبيو فائيومنٿس او نلي۔ " Novels Afsand Articles Books Poet "

ایان نے گھڑی پر شہادت کی انگلی رکھ کر کہاتو و فامسکراتی ہواندر چلی گئی۔

" پیورریڈ شارٹ فراک کے ساتھ نیوی بلیو جینز پہنے ریڈ سٹالر گلے میں ڈالے وہ واش روم سے باہر نکلی تو،ایان نے توصیفی نگاہوں سے دیکھا۔

"لکنگ ونڈر فل مسز ملک۔"

ایان سینے پر ہاتھ باندھے ستائشی انداز میں بولا تووہ جھینپ کررخ موڑ گئی۔

ایان اپنے کپڑے لیے واش روم میں گھس گیا، ریڈ نثر کے ساتھ بلیو جینز پہنے وہ باہر فکلااور دیوار گیر ڈیز ائنڈ آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر بال سیٹ کرنے لگا، وفانے اپنے بھورے بال سیٹ کر اونچی یونی میں قید کر دیے تھے، اب جھک کر سینڈل پہن رہی تھی۔

ہم رنگ ڈریسنگ کیے دونوں ہوٹل سے نکل کر دائیں جانب چلنے لگے، گار ڈزیجھ فاصلے پران کے ہمراہ تھے۔

"چلواونٹار بو کی خوبصورتی سے روح کو تازگی بخشتے ہیں ".

ہاتھ جیبوں میں گھسائے وہ اسکے پونی سے جھولتے بھورے بالوں کو دیکھ کر بولا۔

دونوں پارک کی طرف چل رہے تھے،جوہلسٹن سے دس منٹ کی مسافت پر تھا۔

"بہت خوبصورت اور پر سکون جگہ لگ رہی ہے۔ "

وفانے ارد گرد دیکھتے ہوئے کہا۔

" مجھے میری مسز سے ذیادہ کچھ بھی خوبصورت نہیں لگ رہا۔ "

ایان مسکراہٹ ضبط کرتے ہوئے کندھے اچکا کر بولا۔

"آپ بہت بدل گیے ہیں مسٹر ملک۔"

و فاینتے ہوئے سر حبطک کر بولی۔

الكسے__؟ ال

ایان نے ناسمجھی سے اسکی طرف دیکھا۔

" پہلے توہر وقت غصہ ناک پر سجائے رکھتے تھے،اوراب شوخیاں ہی ختم نہیں ہوتی۔"

و فانے اسکے لہجے پر چوٹ کی تھی، ایان ملک کا قہقہہ بے ساختہ تھا۔

"اوہ مائی گاڑو فا، کیاتم بھی میرے غصے سے خانف تھی۔"

ایان ہنس رہاتھا، و جیہہ چہرے پر مسکراہٹوں کے دلکش رنگ بکھر گیے تھے۔

"ہو جاتی تھی،آپ کور عب جمانے کی عادت جو تھی۔"

وفانے کندھے اچکا کر کہاتوایان اسے دیکھ کررہ گیا۔

"پہلے غصے کی بہت ہی وجوہات تھیں،جو تمہارے آنے سے ایک ایک کرکے ختم ہو گئیں۔" ایان نے سادگی سے کہا تھا،اسکی نظریں مسلسل وفاکے چہرے کا طواف کر رہی تھیں، وہ محبت کی کیفیت میں پور پور ڈوب رہا تھا۔

"میرے آنے سے،۔۔؟ "

و فانے الجھ کراسے دیکھا جو بے نیاز ساشہزادہ لگ رہاتھا۔

المیری غصہ ہونے کی کچھ وجوہات تھیں، ڈیڈ کو مجھ پہٹر سٹ نہیں تھا، ہر وقت کی روک ٹوک نے مجھے چڑ چڑا بنادیا تھا، پھر مام کاسارہ کے لیے مجھے روز پریشر ائز کرنا، پھر عیناکا مجھے محبت کے نام پر غصہ دلانااور سب سے بڑھ کر تمہاری مام کا مجھے کمپنی میں ٹار چر کرنا، بلاوجہ کار عب غصہ، مجھے چڑ ہونے گئی تھی ہر شخص سے ۔۔ کوئی مجھے شار چر کرنا، بلاوجہ کار عب غصہ، مجھے چڑ ہونے گئی تھی ہر شخص سے ۔۔ کوئی مجھے سے کے کی کوشش نہیں کرتا تھا۔ اا

ايان بولا تو بولتا جِلا گيا۔

"الیکن جب تم په غصه ہوتاتو تمهاراخاموش ہو جانا، چڑنے کی بجائے تخمل سے بات
کرنا، تمہاری سوچ ، تمہاری پاذیٹیوٹی نے مجھے تمہاری طرف جھکنے پر مجبور کیا، مجھے
تمہاری عادت ہونی گئی تھی وفا۔"

ایان اقرار رہاتھا۔

" سيح بتاؤ كيا تنهمين مجھ پر غصه نهيں آتا تھا۔۔؟"

ایان نے وفاکی طرف دیکھا،ایک دوسرے کی سنگت میں وہ پچھلے دنوں ہوئے واقعات کووہ یکسر بھول چکے تھے۔

" كبهي كبھار آجاتا تھا۔"

و فانے دھیمی سی مسکر اہٹ سے اقرار کیا، ایان ہنس دیا۔

یار کے دائیں جانب وسیع پار کنگ ایریا تھا، فی گاڑی کے سوڈ الروصول کیے جارہے

تھے،ایان و فاکو لیے پارک کی جانب بڑھ گیا، پارک میں کافی رش تھا،ہرے بھرے

گھاس کے لان سے مزین اور پھولوں سے لدا پارک بہت دلکش تھا، رش ہونے کی

ایک بڑی وجہ وک بارک کا"نیا گراآبشار"کے کنارے پرواقع ہوناتھا۔

سیاحوں کی ایک بڑی تعداد جمع تھی۔

دونوں سبک روی سے رش کو چیرتے ہوئے باتیں کرتے آگے بڑھ رہے تھے۔

ایان نے وفا کی آئکھوں پر ہاتھ رکھے اور اسے تھام کر نیا گراآ بشار کی جانب کنارے پر

کے آیااور ہاتھ ہٹادیا۔

و فا آبشار کی خوبصورتی دیکھ کر مسمر ائزسی ہو گئی، جامد دھڑ کنوں میں انتشار پیدا ہونے لگا تھا۔

آئکھیں ساکت ہو گئیں تھیں، پلکیں جھیکنا بھول گئیں تھیں۔

بہت سے لوگ اس منظر میں کھوئے ہوئے تھے۔

"به دریائے نیا گراپر واقع ہے اس لیے اسے نیا گرافالز کہتے ہیں ،اس دریاپر دوآ بشاریں ایک ہیں ایک بیں ایک بیں ایک بیں ایک بین ایر اس الحجود المار کیا میں بیار ہاتھا۔

ایک ہیں بتار ہاتھا۔

"بہ سترہ میں امریکن شہر بفیلو کے شال اور 75، میل جنوب اور مشرقی ٹورانٹو کے در میان واقع ہے، بہاس علاقے کی سب سے طاقتور آبشار ہے، آبشار ول سے تقریباد و سولا کھ کیوسک فٹ فی سینڈ کی رفتار سے یانی نیچ گرتا ہے۔ اسکی چوڑائی بجیس سوفٹ ہے، جبکہ امریکن آبشار کی چوڑائی گیارہ سوفٹ ہے۔ "

ایان مکمل تفصیل سے آگاہ کررہاتھا،اور وہ اسکی خوبصورتی میں کھوئی ہوئی تھی۔

"اسے ہارس شو بھی کہا جاتا ہے، کیونکہ اسکی شکل گھوڑ ہے کی نعل جیسی ہے۔"

ایان اسے ساتھ لیے چل رہاتھا۔

"به بهت خوبصورت ہے، اور بے شک بہت حسین سرپر ائز ہے، روح کو تازگی بخشنے والا۔ "

وفاکی خوشی دیدنی تھی۔

وفاكا سنجيدگى كاخول چيڅر ہاتھا۔

ہمہاری زندگی کور نگینیوں سے بھر ناچاہتا ہوں۔"

ایان اسکے ہاتھ تھامے محبت سے مخمور کہجے میں بول رہاتھا۔

۱۱ میں آئی شکر گزار ہوں مسٹر ملک۔ ۱۱

و فانے اسکے ہاتھوں کولبوں سے لگا یا توایان کے لب بے ساختہ اسکی محبت پر کھل اٹھے۔

" بے شک بیہ نیا گرافالز سے زیادہ خوبصورت تھا۔ "

ایان نے شرارت سے کہاتووفا کھلکھلا کر ہنس دی۔

" مجھے بھی وہاں جاناہے مسٹر ملک، "

و فانے سطح آبشار کے بنیجے بھوار میں بھیگتے لو گوں کودیکھ کر خواہش ظاہر کی۔

ایان نے سرا ثبات میں ہلایااور اسے ساتھ لیے چلنے لگاوہاں سے تقریباً ڈیڑھ کلومیٹر دور ٹکٹ ہاؤس تھا۔

باتیں کرتے ہوئے وہ ٹکٹ ہاؤس کی طرف بڑھ رہے تھے۔

"میری زندگی کے حسین پل ہیں مسٹر ملک، میں تبھی نہیں بھول پاؤں گی۔ "

و فاپرِ مسرت کہجے میں بول رہی تھی۔ Novels|Afsana|Amide

الميرے بھی۔ "

ایان نے اسکاہاتھ تھام لیا۔

و فاخوش تھی، ایان ملک اسکی امید وں سے ذیادہ اسکا خیال رکھ رہا تھا۔

"میں یہاں پہلے بھی آ چکاہوں، لیکن میری خواہش تھی میں اپنی۔ ہمسفر کے ساتھ اس خوبصور تی سے لطف اندوز ہوں۔ " ایان اسے آبشار کی طرف بنی ریکنگ پرلے آیا۔ ریکنگ پر ہاتھ رکھے وہ اسکے عقب میں کھڑا تھا۔ کھڑا تھا۔

وفانے نظراٹھائی تووہ اسکے بہت قریب تھا، وفانے مسکر اکر اسکی موجودگی کو محسوس کیا اعراکے سینے پر سرر کھ لیا۔

ایان ملک کی محبت بھی نیا گراآ بشار کی طرح برس رہی تھی،اور و فاملک اسیں پور پور بھیگتی سر شار ہور ہی تھی۔

ا یان نے کب اسکے بالوں پر رکھے اور ہلکی پھلکی باتیں کرنے لگا۔

ٹکٹ ہاؤس کے باہر ایک لمبی قطار تھی،ایان فوٹو گرافر کی طرف بڑھااور وفاکے ساتھ بہت سے تصاویر بنوائیں۔

وفاان حسین لمحول کو موبائل میں قید کرنے لگی، تب تک ایان ٹکٹس لے آیا۔

وہاں سے ایک لمبی راہداری سے ہوتے ہوئے لفٹوں تک پہنچے، جوانہیں دریائے نیا گرا کے کنارے لے گئیں۔

یانی کے اوپر سے ہوتے ہوئے لفٹ گزرر ہی تھی، وفانے ایان ملک کا تھاما ہوا تھا۔

"ایان میں بے یقین ہوں، کہ واقعی یہاں ہوں، یابیہ ایک خواب ہے۔"

وفاکے کہجے میں خوشی اور بے یقینی بیک وقت تھی۔

ایان اسے دیکھ کررہ گیا۔

"چگی کاٹ کے حقیقت میں لے آؤں۔؟ "

ا یان نے وفا کی طرف مسکرا کر دیکھتے ہوئے نثر ارت سے کہا۔

وفاہنس دی، اسکے رخسار کے ڈمپل واضح ہونے لگے تھے، ایان ملک کی لیے وقت تھم

سا گیا تھا، وہ مسکراتے ہوئے کچھ کہہ رہی تھی،جب کہ ایان ملک کی ساعت فلوقت بند

تھی، گویاہر حس بے جان ہو گئی تھی۔

اسکادل جاہاتھا کہ وہ چھو کہ ان ڈمپلز کی گہرائی ناپے اور خوبصورتی محسوس کرے۔

المسٹر ملک۔ "

وفااسے یک ٹک دیھا پاکر بولی۔

ایان چونک گیااور خفیف ہوتا نظروں کارخ موڑ کربالوں میں ہاتھ چلانے لگا۔

Posted On: New Era Magazine

ا پن بے اختیاری پروہ جی بھر کے شر مندہ ہواتھا۔

وفانے مسکراہٹ ضبط کی اور لفٹ سے باہر بہتے پانی کی روانی کو دیکھنے گئی۔

"قسمت انسان کو کہاں لے آتی ہے۔

وفانے گہری سانس لے کر سوچا۔

جلد ہی وہ نیا گراکے کنارے اتر گیے تھے، وہ ایک خوبصورت جگہ تھی، لفٹ سے اتر کر کگڑی کے حال سے گزرتے انکی خوبصورت تصاویر لی گئیں،

ان کے لیے بحری جہاز تیار تھا، جس میں کم سے کم ، پانچ سوافراد کی جگہ تھی۔

جہاز میں سوار ہونے سے قبل انہیں نیلے رنگ کی برسا تیاں اوڑھنے کو دی گئیں۔

وفااورایان کو پیچھے جگہ ملی تھی۔وفاکے ہاتھ ایان کا بازو تھامے ہوئے تھے۔

جلد ہی جہاز نیا گرافالز کی طرف روانہ ہوا، جہاز کے اگلے جصے پر ایک کینڈین آدمی سپیکر ہاتھ میں تھا میں تھا، جلد سپیکر ہاتھ میں تھا مے سب کی توجہ اپنی جانب مبرزول کروانے کی کوشش میں تھا، جلد ہی اسکی کوشش کا میاب ہوئی اور سب اسکی جانب متوجہ ہوئے وہ نیا گرافالز کی تاریخ

کے متعلق بہت سی یا تیں بتار ہاتھا،

کے معلق بہت میں بالنیں بتارہا تھا،

وفانے نظراٹھا کر بلندی سے گرتے آبشار کی جانب دیکھاجس کی شکل واقعی کسی گھوڑے کی نعل جیسی تھی۔

دریائے نیا گراکے بانیوں میں عجب سی طاقت تھی،دل کو سکون اور اطمینان بخشنے والی طاقت۔۔۔

جہاز کی انجن کا شور مزید برط هاجب جہاز آبشار کے قریب پہنچ گیا تھس، عجب سی طراوت انہیں روح میں اترتی ہوئی محسوس ہور ہی تھی، آبشار چونکہ اب بھی جہاز سے دور تھا، لیکن اسکے یانی کی بھوار اب سیاحوں کو بھگور ہی تھی۔

وفانے آئکھیں موند کے بھوار کواپنے سفید چہرہے ہر گرتے ہوئے محسوس کیا تھا، بھوار کی ٹھنڈ ک روح میں اتر رہی تھی۔

یانی کا بہاؤ بہت تیز ہونے کی وجہ سے جہازاس مقام سے آگے نہیں بڑھ پارہاتھا، پھوار میں تیزگی اب ساون کی بارش کاروپ دھارے انہیں بھگور ہی تھی۔

ایان ملک نے وفاکے گرد باز وحائل کیے اور نم پلکوں سے اسے محبت سے دیکھا، جو آبشار کی پھوار میں کھوئی ہوئی تھی۔

ایان نے جیب سے اپنا کیمرہ نکالااور بے ساختہ و فاکی کئی تصویریں لے ڈالیں۔

"وفااد هر دیکھو۔۔"

ایان نے کہاتووفانے حجے ہے آئکھیں کھولیں اور سوالیہ نظروں سے ایان ملک کو دیکھا۔

ایان نے ان کمحوں کو کیمرے کی آئکھ سے ایک خوبصورت یاد کے طور پر محفوظ کر لیا۔

المسٹر ملک اٹس اوسم۔ "

وفانے خوشی سے باز و بھیلا کر کہا تھا، ایان اسکے انداز پر دل سے مسکرایا تھا، اسکی خوشی اسے سر شار کر گئی تھی۔

" مجھے ایساسکون پہلے کبھی محسوس نہیں ہوا۔ "

وہ مطمئن نظر آرہی تھی، پھوار کے قطرے اسکے سفید مر مریں چہرے کو چومتے ہوئے جارہے تھے،ایان نے جی بھر کے اسے دیکھا، گو کہ تشنگی اب بھی باقی تھی۔

پندرہ منٹ کے مختصر سفر میں جہاز واپسی کے لیے مڑ گیا۔

و فانے سرایان کے کندھے پرر کھ لیا،ایان ملک نے اس حسین منظر کو بھی قید کر لیا۔

www.neweramagazine.com

ہماری ویب میں شایع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیوایر امیگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ
کر واناچاہیں توارد و میں ٹائپ کر کے مندر جہ ذیل ذرائع کا استعال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشااللہ آپ کی تحریرایک ہفتے کے اندراندرویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعال کر سکتے ہیں۔ شکریہ ادارہ: نیوا پر امیگزین

ذندگی و فاملک کواپنے ساتھ گھسیٹتے ہوئے لے جارہی تھی،اور وہ خاموشی سے ذندگی کے ساتھ ساتھ گھسٹتی جارہی تھی،۔

ثمینہ سوتیلی ماں ہونے کا پوراحق ادا کررہی تھی، وفاد س سال کی ہوچکی تھی۔

د نیا کی طرف سے اذیبیں ملنے کے بعد اس کا پور ارجحان اپنے رب کی طرف تھا، دوسال

سے وہ لگا تارا پنی ماں کے لیے د عائیں ما نگ رہی تھی۔

علی الصبح کاوقت تھا، وہ قرآن پاک کی تعلیم حاصل کرنے کے لیے فرح کے ساتھ حافظہ باجی کے گھر قرآن پاک پڑھ رہی تھی۔

"لاان شكرتم لازيد كم "

تم اپنے رب کا جتنازیادہ شکرادا کرووہ اتنی ہی نعتوں سے نوازے گا۔ ''۔

وفاتر جمہ پڑھتے ہوئے گہری سوچ میں گم ہو گئی

المیں نے تو آج تک اللہ کاشکر ادانہیں کیا، ہمیشہ شکوہ ہی کیا ہے، تو کیااللہ مجھے نعمتوں

سے نہیں نوازے گا۔''؟

دل میں دعائیں قبول نہ ہونے کاڈر جاگنے لگا تھا۔

"وفاتم بره کیوں نہیں رہی ہو۔؟"

باجی کی تیز آوازنے سوچوں کاار تکاز توڑا۔

"باجی اگرہم شکر ادا نہیں کریں گے تو کیا ہماری دعائیں قبول نہیں ہوگی، ہمیں نعمتوں سے محروم رکھا جائے گا۔۔ "؟

وفاکے کہجے میں عجب ساخوف تھا۔

"نہیں ایسانہیں ہے، ہمار ارب بہت رحیم و کریم اور بڑا بے نیاز ہے، شکر تو ہمارے لیے نجات کا ذریعہ ہے، اللہ کوراضی کرنے کا نجات کا ذریعہ ہے، اللہ کوراضی کرنے کا ذریعہ ہے۔ "
ذریعہ ہے۔ "

باجی نے بیار سے سمجھا یا تووفانے گہر اسانس خارج کیا۔

ا ہم ناشکری کرکے صرف اپنانقصان کرتے ہیں،اللہ کی شان دیکھووہ پھر بھی ہمیں

نعمتوں سے نواز تاہے۔" ERA MA

و فانے سرا ثبات میں ہلایا، وہ دس سال کی بہت سنجیدہ مزاج اور سمجھدار بیگی تھی۔

شروع ہی ہے تلاش جس کا مقدر تھی۔

بہت سے سوال تھے جواس کے معصوم ذہن میں گردش کررہے تھے، پر وہ فرح کی موجود گی کے باعث یوچھ نہیں سکی تھی۔

"استانی صاحبہ سے پوچھ لوں گی۔"

سبق دوہر اتے ہوئے سوچااور سنا کر فرح کے ساتھ گھر کی راہ لی۔

سکول پہنچی تومیم کے آتے ہی وفاان کی طرف بڑھی۔

"السلام وعليكم ميم . . "

وفانے مؤدب انداز میں کہااور ان سے کچھ وقت مانگا۔

میم اسے سٹاف روم کی جانب اشارہ کیا۔

" ہاں یو چھوبیٹا۔"

"میم میں دوسال سے اللہ سے دعاما نگ رہی ہوں، مجھے میری ممامل جائیں، لیکن انہی

تک میری دعا قبول نہیں ہوئی۔ ".

بات کرتے کرتے وفاکالہجہ گلوگیر ہو گیاتھا، میم نے اسے سہنے سے لگا یااور تھیک کر چپ کروایا۔

"وفاميرى پيارى بينى - "

میم نے پیار سے اسکے آنسوا پنے پوروں پر چنے۔

االلہ سے شکوہ نہیں کرتے بیٹا۔ اا

"ہمارے پاس دوراستے ہوتے ہیں، ایک پازیٹواور دوسرانیگیٹو۔"

"ہماری مرضی ہے ہم اپنی سوچ کو پازیٹور کھ کراللّد پریفین رکھیں اور استقامت سے دعائیں مائلتے رہیں یا سوچ کے منفی پہلوپریفین رکھیں اور مابوس ہو کراللّہ کو ناراض کر دیں۔"

میم پیار سے سمجھار ہیں تھیں،ان کی ہر بات و فاکوا چھے سے سمجھ آر ہی تھی۔

"جب ہم مثبت سوچتے ہیں، تو ہمار االلہ پریقین پختہ ہو جاتا ہے، بیٹااللہ پریقین ایساہو نا

چاہیے کہ شک کی ذرہ برابر بھی گنجائش نہ نکلے ، ہمارے دل میں بیہ سوچ بھٹک کر بھی نہ

آئے کہ دعا قبول نہیں ہوگی یااللہ ہماری مدد نہیں کریں گے ، دعاکی قبولیت ہمارے

یقین پر بھی منحصر ہوتی ہے بیٹا،"

میم نے شفقت بھری نگاہ اسکے پر سوچ چہرے پر ڈالی۔

"ا گرہم سوچیں کہ دعاقبول نہیں ہوئی۔"

وفانے انکے مشفق چہرے کو دیکھا۔

"اگرہم ایباسو چیں گے توہم مایوس ہونے لگیں گے، بے یقینی ہمارے دل میں بیٹھ جائے گی، ہم دعاسے دور ہونے لگیں گے، جب مایوس ہونگے تو گناہ ملے گا،اللّٰد ناراض ہو جائیں گے۔ "

میم نے بہت سادہ سے لہجے میں اسے سمجھا یا تھا، اسکے اندر مثبت سوچ پیدا کی تھی، جو اسکی شخصیت کی خاصیت بن گئی تھی، ایسی خاصیت جس نے اسے ذندگی بھر کے لیے مثبت سوچنے اور مثبت روبیدر کھنے کا یابند بنادیا تھا۔

"اب بتاؤ ہمیں کونسار استہاپنا ناچا ہیے،۔۔،؟

المیم نے شفقت بھری مسکراہٹ لیے سوالیہ نظراسکے چہرے پر ڈالی۔

" پازیٹوراستہ جواللہ کی طرف جاتا ہے،اللہ کے راستے پریقین سے چلنے میں مدودیتا ہے

" _

وفانے حجٹ سے جواب دیا تھا۔

"شاباش۔ "

میم نے اسے سینے سے لگا یا تھا، وہ جانتی تھیں، وفاکی ماں نہیں ہیں، وفاکی سنجیر گی انہیں

Posted On: New Era Magazine

عموماً فسر ده كرديتي تهي،اسليه انهيس وفابهت عزيز تهي _

"میری دعاہے وفا، تمہار ایقین اتنامضبوط ہو کہ تمہیں ڈگرگانے نہ دے، پازیٹوٹی تمہاری سب سے بڑی خوبی ہو۔"

انہوں نے وفاکے گال تھیبتھیائے تو وفاعزت و محبت سے انہیں دیکھتی شکریہ کہہ کر سٹاف روم سے نکل آئی، سکول کے شور نے اسکااستقبال کیا تھا۔ اسکادل پر سکون ہوگیا تھا۔

ذندگی میںایک رہنما کی ضرورت ہوتی ہے۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

شام کے سائے گہر ہے ہونے لگے تووہ لفٹ کے زریعے واپس پارک کی طرف آئے۔
اند ھیرا پھیلتا ہی روشنیوں کا ایک سیلاب نیا گرا آ بشار کے گرتے پانیوں پر منعکس ہو کر
فضا میں عجب د کشی پیدا کر رہیں تھیں ، نیا گرافالز کاہر منظر نظروں کو مبہوت کر دینے
والا تھا، وفانے مبہوت ہو کر رنگ برنگی دھنک رنگ سی روشنیوں کو پانی پر گرتے

د يکھا۔۔

ایان نے ڈرائیور کو گاڑی لانے کا کہااور وفاکی طرف متوجہ ہوا۔۔

ایان نے بازواسکے گرد حائل کیے اور اسکے سرسے سر طکر ایا۔

" کھینکس مسٹر ملک میرے دن کواتناخوبصورت بنانے کے لیے، "

وفاایان کی طرف پلٹی اور اسکی آئکھوں میں جھا تکتے ہوئے بولی تھی۔

"اوينهه.....نونير آف تھينکس مائي لائف۔"

ا بیان نے اسکی ناک دبائی اور باز و کے حصار میں لیے بارک کے خارجی دروازے کی

طرف بڑھنے لگا۔

"تھینکس تو مجھے کر ناچاہیے، وفا، میری زندگی کو خوبصورت بنانے کے لیے۔ "

ایان نے اسکے بالوں کو یونی کے قید سے آزادی بخشنے ہوئے کہا۔

وفانے مسکراتی نظرایان پرڈالی اور اسکے کندھے پرسرٹکائے چلنے لگی۔

المسٹر ملک ویسے آپ رعب جماتے ہوئے زیادہ اچھے لگتے ہیں۔"

وفانے ایان کی طرف دیکھا، وہ اسکے چہرے کے بہت قریب تھی۔

السير يسلى-؟ ال

ایان بے ساختہ مہنتے ہوئے بولا تھا، و فانے گہری نظروں سے اسکامسکراتا ہوار و پ دیکھا، وہ اینی من مانی کرنے والا، اب اسکی خوشی کو اہمیت دینے لگا تھا۔

بإرك سے نكلتے ہى گاڑى انكى منتظر تھى

گاڑی ایک خوبصورت ہوٹل کے بار کنگ میں رکی، جس کی باری عمارت گلاس سے بنی ہوئی تھی، ان کے ٹیبل کے ساتھ ہوٹل کا بہت بڑا بول تھا، جس کے اطراف میں ہوئی تھی، ان کے ساتھ ہوٹل کا بہت بڑا بول تھا، جس کے اطراف میں لاکٹس کی روشنی بول کے بانی پر چمک رہی تھی، ایان نے ڈنر آر ڈر کیااور باتیں کرنے گئر

ان کاٹا بک بورے دن کی مصروفیت تھی۔

ڈنر سے فراغت کے بعد وہ واپس ہلسٹن آ گیے تھے۔

"آئی فیلٹ سومچ ٹائیر ڈوفا۔"

ایان چینج کیے بیڈیر دھپ سے گرتے ہوئے بولا۔

المجھے بھی۔ "

وفانے اسکی تائید کی اور بیڈ کے دوسری جانب آگئے۔

ایان نے اسکے سلکی بالوں کو تکیے پر بکھرتے ہوئے پر شوق نگاہوں سے دیکھا۔

افاہاتھ رخسار تلے رکھے ایان کی طرف متوجہ ہوئی اور مسکرادی۔

السوجائين ال

و فااسے محویت سے تکتا پاکراسکی آئکھوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے مسکرا کر بولی۔

" سوجاؤل گاپ الم

ایان نیندسے خمار آلود کہجے میں بولااوراسکاہاتھ پکڑ کر ہو نٹوں سے لگایااور پھر سینے پر رکھ کر آئکھیں موندلیں۔

وفانے محبت سے اسے دیکھا، جلد ہی وہ نیند کی گہری وادیوں میں اتر کر ہوش خرد سے برگانہ ہو گیا، وفاکے ہاتھ پر اسکی گرفت ڈھیلی پڑگئی تھی۔

وفانے اسکی بیشانی سے بال ہٹائے اور مہر محبت ثبت کر کے اہنی جگہ پر لیٹ گئی، جلد ہی نیندنے اسے اپنے آغوش بھر لیا۔ Posted On: New Era Magazine

وفاسکول سے گھر آئی تواسکی خوشی کی انتہانہ رہی، اسکی پھو پھو آئی ہوئی تھی۔

"وفاميرى جان كيسى ہو۔۔؟ "

پھو پھونے گرم جوشی سے اسے خود میں جھینجا۔

المیں ٹھیک ہول چھو چھو، میں نے آپ کو بہت یاد کیا۔ "

وفانے پاسیت سے کہا،ایک وہ ہی تو تھیں جو سال بعد آتیں اور محبوّل کی بارش کر جاتیں تھیں۔

"اچھا....اب میں آگئیں ہوں نا،اپنی بیٹی کے پاس۔"

بھو بھونے بیار سے اس کے بال سہلائے۔

"میں کرتی ہوں خیام سے بات، تمہیں اپنے ساتھ ہی لے جاؤں گی۔"

پھو پھونے کہاتووہ خوشی سے مسکرادی،اسکے رخساروں کے ڈمپل واضح ہونے لگے

فوزیہ کے آنے سے ثمینہ وفاکے ساتھ کچھ بہتر ہو جاتی تھی۔

فوزیہ وفاکے بہت سے کیڑے اور جوتے لائی تھی۔

وفاجا نتی تھی، فوزیہ کے جانے کے بعد ہمیشہ کی طرح فرح کے قبضے میں چلے جانے ہیں۔

"نور آپی بھی آئیں ہیں۔

و فانور کی طرف بڑھی اور اسکے گلے لگ گئی۔

نوراس سے چارسال بڑی تھی،اسے اپنی انگریزوں جیسی کزن بہت بیند تھی۔

ان کے آنے سے وفا کی زند گہ میں جیسے رونق آ جاتی تھی، وہ چنددن کے لیے مسکرانا

سیکھ جاتی تھی، سنجیرگی کاخول جٹننے لگتا تھا، لیکن جب تک چٹختاوہ واپس لوٹ جاتے اور

وفاوالیں اپنی سنجیر گی کے گہر بے خول میں بند ہو جاتی تھی۔

محبتوں کے بنار ہنا بھی مشکل ہوتاہے۔

ا پنائیت کے بول بھی ذندگی میں خوشی کی رمق لے آتے ہیں، کسی کے کندھے پر سر رکھ کر بہائے گیے آنسو سینے کے اندر گر کر اندر سے کمزور نہیں کرتے، کسی اپنے کی تسلی کے دوبول دل کی ڈھارس بندھادیتے ہیں۔ Posted On: New Era Magazine

وفاان لذتوں سے، محبت کے ان ذا نقوں سے ناآشنا تھی۔

" بی گفٹ میں تمہارے لیے لایا ہوں وفا۔ "

کھانا کھانے کے بعد وہ برتن دھور ہی تھی جبار سل (پھو پھی زاد)اسکے پاس آیا تھا۔

گفٹ سرخ رنگ کے پیپر سے کوور تھا،ار سل اس سے دوسال بڑا تھا۔

"امی کو پیته چلاتو ڈانٹ پڑ جائے گی ارسل بھائی، "

و فانے ڈرتے ہوئے کہا تھا۔

NEW ERA MAGAZINE

" نہیں بڑتی لے لو، سکول پہن کے جانا۔"ارسل نے خود ہی گفٹ کھول کر گھڑی

اسکے سامنے رکھ دی اور جانے کے بلٹا تھا کہ پھرسے واپس آگیا۔

"اور پلیز فرح کومت دے دینا، تمہاری اکثر چیزیں اسنے پہنی ہوتی ہیں۔"

ارسل نا گواری سے کہہ کر پلٹ گیااور وفاجیران سی تبھیا تنی خوبصورت گھڑی کو ریھتی۔

"فرح کو مجھ سے لینے کی بھی ضرورت نہیں پڑتی ارسل، امی خود ہی اسے دیے دیتی ہیں۔"

www.neweramagazine.com

وفاافسر دہ ہو گئی تھی۔

برتن دھو کر گھڑی لیے کمرے میں آگئی، سلور ڈائل کی گھڑی بہت ہی خوبصورت تھی، اسکی سفید کلائی پراور بھی چے رہی تھی۔

او نٹاریو کی دیدہ زیب خوبصورتی سے لطف اندوز ہونے کے بعد آج وہ واپس کیگری جا رہے تھے،ان کے موبائل خوبصورت یادوں سے بھر گیے تھے اور دلوں میں محبت

نے اپنی مزید جگہ بنالی تھی۔

وفاوائٹ شرٹ کے ساتھ بلیو جینز مینے ہوئے تھے، کھلے بال آبشار کی مانند شانوں پر سیسے سے سے مناز کی مانند شانوں پر سیسل رہے تھے، سفید دود ھیار نگت لیے چہرے کی دلکشی محبت کے ذاکتے سے مزید بڑھ گئی تھی۔

" مجھ سے زیادہ پیاری ہوتی جار ہی ہو وفاملک۔"

ایان نے شرارت سے اسکی طرف جھکتے ہوئے کہا۔

السوتوہے، ال

و فانے اسے چڑانے کو کہا توایان کھلکھلاکے ہنس دیا۔

وفانے اسے ہنستے ہوئے محویت سے دیکھا، سفید نثر ط ڈارک بلیو جینز کے ہمراہ پہنے ہلکی پھلکی تراشیدہ شیو، گلانی پنکھڑیوں کے سے لب، کشادہ پیشانی جو بال سیٹ کرنے کی وجہ سے زید کشادہ ہوگئ تھی، اوپر سے اس لی قاتلانہ مسکرا مسکرا ہٹ اور گہری نظریں جو وفا کواندر تک سرائیت کرتی محسوس ہو تیں تھیں، وہ وجا ہت کا مکمل شاہ کار تھا۔

" نظر لگانے کارادہ ہے کیا۔۔۔؟؟"

ایان اسے محویت سے تکتا پاکر شریر ہواتو و فاخفگی سے گھورتی سیدھی ہو گئی۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews "کہیں لگ ہی نہ جائے میر ی نظر۔"

وفانے ابرواچکاکے کہا۔

ایان اس کے انداز ہر ہنس دیا۔

" چلودل جلوں کو جلاتے ہیں۔"

سیٹ کی پشت سے ٹیک لگاتے جیب سے موبائل نکالاایان کااشارہ عینا کی طرف تھا،اور وفائے ساتھ لی گئی تصویریں فیس بک پر پوسٹ کرنے لگا۔ Posted On: New Era Magazine

"غلط بات ہے مسٹر ملک۔"

وفانے خفگی سے کہا۔

ایان نے ابر واٹھا کے اسے دیکھا۔

"واپس جاكر كياكرينگي آپ___؟"

وفانے جواب نہ پاکر پھرسے سوال کیا۔

''ڈریم پراجیکٹ پر کام نثر و^ع کروں گا۔''

ا مان نے سبیٹ کی پیشت سے ٹیک لگا کراسے دیکھا۔ Navals AF

"اورتم کیا کرو گی۔۔۔ نائک تمپنی سنجالو گی۔۔۔؟؟؟"

ایان سیدهاهو کراسکی طرف مڑا۔

"اونهد___"

وفانے نفی میں سر ہلایا۔

"كيول___???"

ایان نے سوالیہ انداز میں اسکے حسین مکھڑے کو نظروں میں سمویا۔

" میں سافٹ ویئرز کے متعلق کچھ بھی نہیں جانتی۔"

وفانے ایان کی طرف دیکھ کر سادگی سے کہا۔

"میں مام کووہ سمپنی واپس کر دوں گی۔"

وفانے فیصلہ سنایا تھا۔

"جیسے تمہاری مرضی۔۔۔"

NEW ERA MAGAZINES

ا یان نے مسکرا کر کہااورا سکے بالوں کوانگی پر لیبٹا۔Novels Afs

و فانے سر سیٹ کی پشت دے ٹکا یااور ایان کو دیکھنے لگی۔

ایان اسی کے انداز میں اسے دیکھنے لگا تھا۔

ا'دل نہیں بھر تاشہیں دیچے دیکھے کروفاملک۔''

وفااسکی بات سن کر مسکرادی۔

"شايدميرانجي-"

Posted On: New Era Magazine

وفانے تائید کی تھی۔

ایان اسکے بر ملااظہار پر سرشار ہو گیاتھا۔

"میرادل چاہتاہے میرے بغیر تمہارادل نہ لگے۔"

ایان سنجید گی سے بولا تو و فاسید ھی ہو کراسے بے یقینی سے دیکھا۔

"په دعائقي يابدعا___؟؟"

و فانے ابر واٹھا کر اسکے وجیہہ چہرے کو دیکھا۔

NEW ERA MAGAZINE

" پینه نہیں۔۔۔۔ بس خواہش ہے۔"Novels|Afsana|Articl

ایان بازوسینے پر باندھ کر بولا۔

و فانے اسے دیکھ کر نفی میں سر ہلایا۔

ایان نے اسے تھینج کراپنے ساتھ لگالیا۔

"ميرى جان ہوتم۔"

ایان اسکے سرسے سر ٹکراتے ہوئے بولاجب گاڑی ملک ہاؤس کے گیٹ سے اندر

www.neweramagazine.com

داخل ہوئی۔

وہ گاڑی سے نکلے تواکاش ملک،رائنہ اور عنائیہ ان کے استقبال کے لیے موجود تھے۔

"و بلكم بيك _ "

عنائیہ دوڑ کرایان کے گلے لگی اور پھراسی گرمجو شی سے وفاسے ملی۔

التحيينكس عنائيه - "

وفانے رخسارا سکے رخسار سے مس کرتے ہوئے محبت سے جواب دیا۔

ا ہم نے آپ کو بہت مس کیا بھائی۔Novels Afsana Article

عنائيهايك طرف بنتے ہوئے بولی۔

ایان اکاش ملک سے بغلگیر ہوا، اکاش ملک نے اسے خود میں بھینچے لیا، ان کا اکلو تالخت جگر جو تھا۔

رائنہ وفاسے خوشد لی سے ملیں اور وہ مسکراتے ہوئے اندر چلے گئے۔

کمریر ہاتھ رکھے وہ اد ھر مٹہل رہی تھی، کمرے کی حالت دے اندازہ ہور ہاتھا، وہ اس وقت شدید غصے میں ہے۔

بیڈسے چادراور تکیے تھینج کرز مین بوس کر دیے گیے تھے، ڈریسنگ کی چیزیں اسکے قد موں میں پڑیں تھیں، اس نے سنیکر زنہ پہنے ہوتے تواب تک پیر لہولہان ہو چکے مدموں میں پڑیں تھیں، اس نے سنیکر زنہ پہنے ہوتے تواب تک پیر لہولہان ہو چکے ہوتے، الماری کی سلائیڈ زہٹی ہوئیں تھی، تمام ۔ کپڑے کمرے میں جابجا بکھرے

NEW ERA MAGAZI

کمرے کی طرح اسکی اپنی حالت بھی بکھری بکھری تھی، رونے کے باعث آئکھیں شدید سرخ ہور ہیں تھیں، آئی لائیز بہہ کرر خساروں پرلائن کی صورت میں تھوڑی ہے ک بھیلا ہوا تھا۔

"ایان صرف میراہے۔"

گھٹنوں کے بل گرتی وہ جلق کے بل چلائی تھی۔

لوشن کی بوتل اٹھا کر سامنے لگے فریم پر ماری، جس کے شیشے پر فریم تک دراڑیں پڑ

چکیں تھیں۔

"ואַט----"!!!!

وہ بلکتے ہوئے مسلسل ہاتھ زمین پر مارر ہی تھی۔

تھک کروہیں جھکے ہوئے بلکنے لگی تھی۔

"وفاتم مركيوں نہيں گئی۔"

" وه میرانهانس میراب میراب میرانده (Novels Afsana Articles Books)

روتے روتے وہ غنودگی میں چلی گئی تھی۔

سامنےاسکی تصویراسےافسر دگی سے دیکھر ہی تھی شاید۔۔۔۔

جس کے چہرے پر دراڑیں پڑیں ہوئیں تھیں۔

www.neweramagazine.com

فوزیہ کے جانے بعد ہر بار کی طرح ثمینہ نے سارے کیڑے فرح کو دے دیے ،اور فرح کے پرانے کھڑے اسے دے دیے۔

و فاخاموش رہی تھی، یہ اس کے لیے نیانہیں تھا۔

" مجھے وہ گھڑی بھی دو، جو تنہہیں ارسل نے دی تھی۔"

فرح کے کہنے پر وفاکادل اچھل لے حلق میں آگیا۔

"ورنهای کوبتادول گی۔"

NEW ERA MAGA الحقق المحالية ا

وفااسے دیکھ کررہ گئی۔

"دے دوورنہ میں جارہی ہوں ای کے پاس۔۔۔۔"

فرح مزے سے بولی اور آگے پڑھنے لگی جب وفانے اسے روک لیا۔

"د___د تي ہوں۔"

و فابچھے دل کے ساتھ اپنے سکول بیگ کی طرف آئی۔

یہ گھڑیا سے بہت بیند آئی تھی،اور دینے کادل نہیں تھا،لیکن اگرامی کو پہتہ چل جاتاتو تماشہ لگنے میں دیر نہیں لگنی تھی۔

"لاؤنجى اب____"

فرح نے اسکے ہاتھ سے چھین لی اور اپنی کلائی پر لگالی۔

"ہائے کتنی بیاری ہے۔۔۔"

فرح خوش ہور ہی تھی،جب کہ و فاکادل جاہاوہ پھوٹ پھوٹ کے رود ہے۔

پہلی باراسے کچھ اچھاملا تھااور وہ اسے کھونا نہیں چاہتی تھی۔

"بائے ارسل کتنا اچھاہے نا۔۔۔"

فرح خوشی سے اچھل رہی تھی۔

وفا باہر چلی گئی، آنسواسکی آنکھوں سے پھسلنے لگے تھے، وہ بڑی ہور ہی تھی اور پہلے سے ذیادہ حساس ہو گئی تھی۔

وقت کا پہیہ کبر کتا چلتار ہتاہے،

"مماآپ كهال بين ---؟"

سر گھٹنوں پر رکھے وہ سسک دی تھی۔

" مجھے آپ کی بہت یاد آتی ہے۔"

آنسوبهه بهه کر گریبان میں جزب ہورہے تھے۔

ہماری ویب میں شایع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیوایر امیگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
ضرورت ہے۔ اگرآپ ہماری ویب پر اپنا ناول ، ناولٹ ، افسانہ ، کالم ، آرٹیکل ، شاعری ، پوسٹ
کر واناچاہیں توار دومیں ٹائپ کرکے مندر جہ ذیل ذرائع کا استعال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انثااللہ آپ کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعال کر سکتے ہیں۔ شکر بیدادارہ: نیوایرامیگزین

ا مان فریش ہو کر نکلاتو و فااسکی منتظر تھی۔

"ارےاب اتنابھی کیا یاد کرنامجھے مسز۔"

ایان اسے منتظر یا کر شر ارت سے بولتا ہواڈریسنگ کے سامنے کھڑ اہوا۔

آئنے سے اسکا خفاج ہر ود یکھ کر محظوظ ہوا۔

"بہت بڑی غلط فنہی ہے آپ کو۔"

و فاغصے سے کہتی ہوئی کمرے سے جانے لگی تھی جب ایان نے کلائی تھام کر اسے اہنی

جانتی طینجال Povels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Inter

"اوه__ مسز ملك خفاه و سنر ملك

ایان اسے بازوؤں کے حصار میں لے کر چڑاتے ہوئے بولا۔

الحجيور سمجھے۔۔۔ ا

وفانے خود کو چھڑانے کی لوشش کی لیکن ایان کی گرفت بہت مضبوط تھی۔

"اجھانا۔۔۔۔سوری۔"

ایان نے اسکے دونوں کان پکڑ کر کہا۔

اا مسٹر ملک۔۔۔۔آپ بہت برے ہیں۔"

و فامنه کھِلا کر بولی اور پیچھے ہٹ گئی۔

"ا چھاجی۔۔۔۔اس برے سے انسان میں کسی کی جان بستی ہے۔"

ایان اینے بال سیٹ کرنے لگا

بڑی خوش فہمی ہے آپ کو۔"

NEW ERA MAGAZINE

وفائنے سنجید گی سے کہا۔Povels|Afsana|Articles|Books|P

"خوش فہی نہیں ہے۔۔۔وہہر رات کومیری بیشانی چوم کر سوتی ہے۔"

ایان مزے سے بولااور آئینے سے وفاکود کیھنے لگا۔

وفاکے اسکے کپڑے اٹھاتے کمحے کررک گئے۔

شر مندگی کے مارے اسکا براحال تھا۔

وەرخ موڑ گئی۔

ایان ڈریسنگ سے طیک لگا کراسکی حالت سے محظوظ ہور ہاتھا۔

"ویسے میں نے مجھی کسی کا نبیند میں ہونے کا فائدہ نہیں اٹھایا۔"

ایان نے مسکراہٹ ضبط کر کے اسے چڑایا۔

و فااسکے کیڑے بیڈرپر پٹج کر کمرے سے نکل گئی۔

کمرے سے نکلتے ایان کا قہقہہ اسکی ساعتوں سے ٹکرایاتووہ خفیف سی مسکرادی۔

"اوہو۔۔۔ دھیمی دھیمی مسکراہٹیں۔۔۔"

NEW ERA MAGAZINE

عنائیہ نےاسے مسکراتے دیکھ کر چھیٹراتو و فانے ہنس کراسے دیکھا

"گُڈمار ننگ ایوری ون۔۔۔"

ایان خوشگواریت سے بولتا ہواٹیبل تک آیا۔

"آج توبڑے چہک رہے ہیں آپ بزنس مین ایان ملک۔"

عنائية نے اس لی ٹانگ تھینجی۔

"رات بہت مزے کی نیند آئی تھی،اب جبرات کو سوتے ہوئے بھی کسی کی محبت

ملے تو۔۔۔۔۔

11

وفانے چیچاس کے ہاتھ پر مارا تواسکی زبان کو ہریک لگی۔

"چەچاپ ناشتە كرىس اور جائىس-"

وفانے خفگی سے کہاتوایان نے ہنتے ہوئے اسے دیکھا۔

"جوآ پکا حکم مسز_" NEW ERA MAGAZINE

ایان نے سر تسلیم خم کیا تو عنائیہ کھلکھلاکے ہنس دی۔ novel

اکاش ملک ٹیبل پر موجو د نہیں تھے۔

رائنہ نے پیار سے ایان کو دیکھا، مسکر اہٹ اب اسکے ہو نٹوں سے جدا نہیں ہوتی تھی۔

"مت تنگ کرومیری بیٹی کو۔"

رائنه نے ایان کوڈانٹا۔

" دیکھ لوعنائیہ اپنی بھانی کو، بیٹے کے ساتھ اسکی ماں بھی پٹالی اس نے۔"

ایان اسے زچ کرنے کے موڈ میں تھا۔

عنائيه اور رائنه ايك ساتھ ہنسيں تھيں۔

"ا گرآپ نہیں چاہتے کہ میں پاستے کا باؤل آپ کے سرپر الٹ دوں تو چپ چاپ کھانا کھائیں۔"

وفانے تپ کرایان کودیکھا،جو صبح سے اسے تنگ کررہاتھا۔

ناشتے سے فارغ ہو کرایان آفس کے لیے نکل گیااور وفانے غصے سے اسے جاتے ہوئے

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"ميري بات بھي نہيں سني۔"

غصے سے واپس آئی تو ٹیبل پر پڑااس کامو بائل تھر تھرایا۔

"میں نے تمہاری مام کا میسیج کر دیاہے ، کیج ساتھ کریں گی ہمارے ، انجی وہ کچھ

مصروف ہیں۔"

ایان کالمیسیجیڑھ کر حیران ہوئی تھی۔

"انهيں كيسے بينہ چلا۔۔۔؟؟"

وفاحيرت ميں مبتلا تھی۔

"اب سوچ سوچ کے ہلکان مت ہو جانا، مجھے کیسے پینہ چلا۔۔۔۔؟"

وفانے پلٹ کر دیکھاوہ نہیں تھا۔

"سى بوايك لنج بائے مائى لائف۔"

آخری میسیجیڑھ کر مسکرادی

۔ وفاد و پہر کا کھانا بنا کر فارغ ہو ئی اور چینج کرنے کی غرض سے کمرے میں چلی آئی۔

سائیڈ ٹیبل پرر کھامو بائل اٹھا یا توایان کے ٹیکسٹ کا نوٹیفیکیشن تھا۔

وفانے ٹیپ کیا توٹیکسٹ سکرین کھل گئی۔

"المارى میں شاپنگ بیگ بڑاہے، وہ ڈریس پہنناآج۔۔۔"

ایان کا ٹیکسٹ پڑھ کر مسکرائی اور موبائل واپس رکھ کرالماری کی طرف بڑھی۔

دائیں جانب ریڈ شاپنگ بیگ پڑا تھا، و فااسے لیے بیڈ پر آگئ۔

بیگ کے اندر سے بلیک کلر کی شارٹ فراک نکلی۔

و فانے ستائش سے فراک بیڈیر پھیلا کر دیکھی۔

فراک کے دامن پر کاپر کلر کے انتہائی نفیس مو تیوں سے نقش و نگاری کی گئ تھی، فراک کے ساتھ بلیک کیپری اور بڑاساشیفون کادو پٹی تھا۔

فراک پاکستان سے منگوائی گئی تھی۔

وفافراک لیے باتھ لینے چلی گئی۔

شاور لے کر نگلی اور آئینے کے سامنے آگھڑی ہوئی، بلیک کلراس کی دود ھیار نگت پر بہت کھل رہاتھا۔

وفانے بال سلجھائے اور سٹریٹ کر کے دائیں شانے پر ڈال لیے۔

ہلکا پھلکامیک اپ کیااور بیگ سے نفیس سے سیاہ رنگ کے جھمکے نکال کر کانوں میں سے سیاہ رنگ کے جھمکے نکال کر کانوں میں سے سیاہ رنگ کا چمکتا ہواسٹون جڑا تھا، اپنی صراحی دار گردن میں پہن لی۔

د و پیٹہ اٹھا کر بائیں شانے پر ٹکا یااور حجک کر بلیک سینڈل پہننے لگے ، سیاہ سینڈل میں اسکے

سفید مرس پیربہت خوبصورت لگ رہے تھی۔

آئنے میں خود کودیکھتے وہ مسکرائی جب ایان در وازہ کھولتااندر داخل ہوا۔

ااگرا قرنون مس____ز_"

ایان خوشگواریت سے بولتا سے دیکھتے ہوئے مہبوت ہو گیا، آسٹگی سے قدم اٹھا تا ہوا اس تک پہنچا۔

وفاآئينے سے اسكانكس د كيھ رہى تھي

" مجھے نہیں لگتابیر نگ کسی پراتناخو بصورت لگاہو گا۔"

ایان اسے شانوں سے تھام کر دھیرے سے تھمبیر کہجے میں بول رہاتھا۔

ایان ملک کی آئکھوں میں محبت کا ٹھا ٹھیں مار تاسمندر تھا، جس کی تاب نہ لاتے ہوئے وفا نظریں جھکا گئی۔

"ایان کواسکے حیاسے نظریں جھکانے پر ٹوٹ کے بیار آیا۔

" "مائى لائف يوآرلكنگ گورجيئس_"

ایان اسکی طرف حجک کربولا تووفانے اسکے سینے پر ہاتھ رکھ اسے دور د ھکیلا۔

"آپ چینج کرلیں۔"

و فامنمناتے ہوئے پلٹ گئی۔

ایان کھل کے مسکرایااور بیڈیر بیٹھے اسکی ایک ایک حرکت بغور دیکھنے لگا۔

ا یان ملک کی نظریں ہٹنااور پلکیں جھیکنا بھول گئیں تھیں۔

وفااسکی محویت سے کنفیوز ہور ہی تھی۔

NEW ERA MAGAZINE

"آپ گھور کیوں رہے ہیں۔؟" Novels|Afsana|Articles

وفااپنے جزبات جیمیاتے ہوئے کمریر ہاتھ رکھے مڑکے خفگی سے بولی۔

"اسے گھور نانہیں کہتے مسز، محبت سے تکنا کہتے ہیں۔"

ایان لودیتے لہجے میں بولتااٹھ کے اسکی طرف بڑھااوراسے بازوؤں کے گھیرے میں

لبا_

و فا گھبر اگئی تھی، گھنیری تراشیدہ بلکوں کی لرزش واضح تھی۔

ایان اسکی حالت سے محظوظ ہور ہاتھا۔

اسکے کانوں میں جھولتے آویزوں کو جھوتے ہوئے محبت سے مخمور کہجے میں اسکی تعریف کررہاتھا۔

"آپ۔۔۔آپ لیٹ ہوجائیں گے۔"

وفانے بٹتے ہوئے لرزتے لہج میں کہا، نسینے اسکی ہتھیلیاں بھیگ رہیں تھیں۔

ایان نے بے ساختہ لب اسکی بیشانی پرر کھے اور اسے سینے سے لگالیا۔

"آئی جسٹ لو پور موراینڈ مور۔"

ا پان اسکے حسین مکھڑے کو ہاتھوں کے پیالے میں بھر کر کہا۔

"مجھ سے وعدہ کر ووفا میں جب بھی تھک کر لوٹا کروں گا، تم یو نہی میر ااستقبال کیا کرو گی۔"

ایان کا گھمبیر لہجہ کمرے کی خاموشی میں فسوں خیز لگ رہاتھا۔

اس کی محبت و فاملک کے دل کے تاروں میں انتشار پیدا کررہی تھی، دھڑ کنیں بے ترتیب ہور ہیں تھیں۔ وفانے نظریں جھکا کرایان کی مضبوط متھیلی کودیکھااوراس پر اپناہاتھ رکھ دیا۔

" میں وعدہ کرتی ہوں، آپ کو تبھی مایوس نہیں کروں گی۔"

وفانے مسکراتے ہوئے اسکی جزبات سے لبریز آئکھوں میں دیکھا۔

ایان نے اسکے ہاتھ کی پشت پر اہناد و سر اہاتھ رکھ کر تھیتھیا یااور اسکاہاتھ لبول سے لگا

لبا_

"اب چینج کر لیں۔"

و فامسکراتے ہوئے ایک طرف سے ہو کر نکل گئ۔

ایان نے محبت لٹاتی نظروں سے اسکے سرایے کو دیکھااور کپڑے لیے شاور لینے چلا گیا۔

وفانے کمرے سے نکل کرر کاسانس بحال کیا۔

سامنے کامنظر اسکی بصارت کے لیے دیدہ ذیب تھا،وہ مسکراتی ہوئی لاونج میں ببیھی

سارىيە كى طرف برھ ھىگى۔

وفابہت گرمجوشی سے ملی۔

ساریه بهت کمزورسی لگ رہی تھیں۔

"مام آب مليك توبين نا___؟؟؟"

و فاائلی حلقوں میں چیپی آئکھوں کو دیکھ کر فکر مند ہوئی۔

را ئنہ اور عنائیہ نے ستاکش بھری نظروں سے وفاکے سیجے سرایے کو دیکھا۔

"میں ٹھیک ہوں، تم کیسی ہوبیٹا۔"

ساریہ نے اسے ساتھ لگاتے ہوئے محبت سے بوچھا۔

ا' میں بھی ٹھیک ہوں،انفیکٹ بہت خوش۔''Novels|Afsana

و فالمسكرات ہوئے بولی توسار بیانے سكون كاسانس خارج كيا۔

ایان کمرے سے نکلاتو بلیک شرط کے ساتھ بلیک جینز ذیب تن کیے ہوئے تھا، سفید و گلانی رگت پر کالارنگ بہت نچے رہاتھا۔

" میں بھی کہوں آج بھیا کو چینج کرنے میں اتناٹائم کیوں لگ گیا۔۔۔؟؟"

عنائيہ نے وفاکی طرف اشارہ کرتے ہوئے ایان کی ٹانگ تھینجی۔

ایان ہنس دیا، جب کے وفانے سر جھکالیا۔

اکاش ملک لے آتے ہی و فانے عنائیہ کے ساتھ ٹیبل سیٹ کر دیا۔

کھاناخوشگوار ماحول میں کھایا گیا۔

ایان دوبارہ آفس کے لیے نکل رہاتھا، جب سامنے سے عینا آتی د کھائی دی۔

"كيسے موايان ____؟؟!"

عیناایان کے سامنے رکتے ہوئے وفاک یکسر نظرانداز کرکے بولی۔

" بلکل فٹ۔۔۔۔ اپنی مسز کی بدولت ہے۔۔۔ (Novels|Afsana

ایان نے پیار لٹاتی نظروں سے وفا کو دیکھا۔

عینالب بھینچی وہاں سے ہٹ کراندر چلی گئی۔

الشام میں ملتے ہیں۔۔۔۔"

ایان و فاکار خسار تھیتھیاتا ہوا گاڑی کی طرف بڑھا، و فانے فخر اور محبت سے اسکی پشت کو گھورا۔ گاڑی سڑک پر دوڑتی ہوئی اسکی نظروں سے او حجل ہو گئے۔

"ان کی واپسی تک یہیں کھٹری رہیں گی کیا۔۔۔؟؟؟"

باہر آتی عنائیہ نے وفا کو چھیٹر اتو وہ مسکر اکر رہ گئی اور قدم اندر کی جانب بڑھادیے۔

"ہارے ساتھ چلیں گی آپ۔۔۔؟؟؟"

عنائيہ نے پلٹ کر پوچھس توعینا جل بھن گئی۔

"تم جاؤاسكے ساتھ ميں اكيلي چلى جاتى ہوں۔"

عینا تیز لہجے میں کہتی جانے لگی تھی جب عنائیہ نے اسکی کلائی تھام لی۔

" نہیں۔۔۔ میں مام کے ساتھ کچھ وقت گزار ناچاہتی ہوں۔"

و فانے ساد گی سے جواب دیااور اندر آگئی۔

رائنہ اپنے کمرے میں تھیں تووہ ساریہ کو لیے اپنے کمرے میں آگئی۔

و فا کلاس میں بہنچی توایک نیوسٹوڈنٹ سے تعارف ہوا۔

جلد ہی فاریہ اسکی اچھی دوست بن گئی، اور ایسا پہلی بار ہواتھا، سنجیدہ اور کم گووفاسے کسی نے دوستی کی ہو۔

فاربه بهت باتونی قشم کی لڑکی تھی، وفابس اسکی باتیں سنتی اور تبھی کبھار مسکرادیتی تھی۔

فاربیہ اور وفاکی دوستی بہت گہری ہوئی کہ وہ انٹر میڈیٹ کے لیے بھی ایک ہی کالج میں

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"كياضرورت تقى تمهيس اپني سوكالدُ بھا بھي كوبلانے كي۔"

عینا ٹیکسی میں بیٹھتے ہوئے عنائیہ پر برسی۔

العينامائينية يورلينگو يج___ا

عنائيه نے سنجيد گي سے کہا۔

"تم میری دوست ہو تو وہ میری بھا بھی ہیں ،میر سے بھائی کی خوشی اور ان کی

عنائیہ نے محبت پر زور دیتے ہوئے کہا۔

دینانے ضبط سے عنائیہ کو دیکھا۔

" توتم بھی اب اسکی زبان بولنے لگی ہو ،اپنے بھائی کی طرح۔۔۔"

عسناذهر خند لهج میں بولی اور رخ موڑ گئی۔

اا کیو نکه وه بهت المجھی ہیں۔"

عنائیہ نے کہتے ہوئےاسے دیکھااور رخ موڑ کریاہر دیکھنے گی۔

" تہمیں بیتے ہے میں ایان سے کتنی محبت کرتی ہوں، پھر بھی تم اس لاذ کر کرر ہی ہو،جو میری خوشیوں کی قاتل ہے۔"

عدناعنائيه لي سنجد گي ديکھ کرتيز لہجے ميں بولي تھي۔

"اسنے گمہاری خوشیوں کا قتل نہیں کیاعدنا، تم کیوں نہیں سمجھتی اس بات کو۔"

عنائيه زچ ہوئی تھی۔

"اس کے آنے سے پہلے بھی ایان کو تم میں انٹر سٹ تھا،ان فیکٹ تمہارے سامنے وہ سارہ سے بھی کتنا چڑتا تھا۔"

عنائيہ نے لہجے کونرم رکھنے کی کوشش کی۔

اعینو۔۔۔۔ شہیں اب آگے بڑھنا چاہیے۔ ا

عنائيہ نے ادکے ہاتھ پر ہاتھ رکھا توعینانے بھیگی آئکھوں سے اسے دیکھا۔

التمهین کیالگتاہے عنائیہ بیرسب بہت آسان ہے۔"

عیناہاتھ تھینچتے ہوئے سسکی تھی۔

عنائيه نے د كھ سے اسے ديكھا۔

"تم نہیں جانتی میں اسے وفاکے ساتھ دیکھ کر کس کرب سے گزرتی ہوں ہوں۔"

عیناکے چہرے پراذیت صاف د کھائی دے رہی تھی۔

عنائیہ نے افسر دہ نظر عینا کے چہرے پر ڈالی۔

"میں ادے ایک نظر دیکھنے آئی تھی، پر میر ادل ہی جلا گیاادے وفاکے ساتھ دیکھ کر۔۔۔"

عینارور ہی تھی۔

عنائیہ مے خاموش نظراس پرڈالی،اس کے پاس عینا کو کہنے کے لیے پچھ نہیں تھا۔

ٹیکسی لائبریری کے سامنے رکی تودونوں باہر نکل آئیں۔

لائبریری لے ساتھ کیفے تک چلی آئیں۔

" میں سوچ رہی ہوں مام کے پاس امریکہ چلی جاؤں۔"

عینانے سرخی آنکھوں سے عنائیہ کی طرف دیکھااور کافی آرڈر کی۔

"ان کے پاس جو تمہیں جھوڑ گئیں تھیں۔"

عنائيه نے سياھ چېره ليےاسے ياد دلايا۔

"اور بھی تو بہت سے لو گوں نے چھوڑ دیاہے۔"

عینانے اذبت سے دوچار کہجے میں کہاتو عنائیہ اسے دیکھ کررہ گئی۔

" میں ایان کو و فاکے ساتھ نہیں دیکھ سکتی۔"

عینا کی آئکھوں میں پھرسے ساون اتر آیا تھا۔

الطميك ہے جيسے تم بہتر سمجھو۔ ال

عنائية نے لب جھینچ کر کہا۔

عینانے آنسوصاف کیے اور دونوں کی خاموش ہو گئیں۔

"تہمیں بھی میرے جانے سے فرق نہیں پڑتاجو آرام سے کہہ دیا چلی جاو۔"

عینانے در کھ سے اسے دیکھا Novels|Afsana|Articles|Books

عنائيه سرتھام کررہ گئی۔

وفاساریہ کو لیے کمرے میں آگئی۔

"مجھے آپ قطعاً ٹھیک نہیں لگ رہیں مام۔"

وفانے ساریہ کے ہاتھ تھام کر فکر مندی سے کہا۔

"جس کی جوان بیٹی مر جائے، وہ مال کیسے ٹھیک ہوسکتی ہے۔"

ساريه كالهجه گلو گير ہواتھا۔

د نیا کے سامبے مضبوط نظر آتی ساریہ نائک اندر سے بہت کھو کھلی ہو چکی تھی۔

وفالب تبھینچ کررہ گئی۔

شزه نائک کااسکے ساتھ روپہ اسے اچھی طرح یاد تھا۔

الآب روتين تومت حا Novels Afsana Articles Books

وفا کوساریہ لے آنسوؤں سے نکلیف ہور ہی تھی۔

وفاآنسوصاف کرتی ساریه کی گود میں سررکھے لیٹ گئی۔

سارىيەاسكےرىشمى بالوں مىں انگلياں چلانے لگى۔

"مام آپ کومیں تبھی یاد نہیں آئی تھی۔؟؟"

وفانے ساریہ کادھیان شزاسے ہٹاناچاہا۔

"اولاد کسے بھولتی ہے وفا۔۔۔خیام کی بے وفائی میں تمہیں فراموش کر گئی تھی، مجھے آس تھی کہ شاید خیام تمہارے لیے پلٹ آئے۔"

سار بیانے افسر دگی سے کہا۔

"جیسے آپ نے انہیں بے وفاجان کر انکی محبت کو فراموش کر دیا، ویسے ہی وہ آپکو بے وفاجانتے رہے۔"

وفانے ان کے چتے پر چھائی مایوسی کودیکھا۔

_____ سارىيە خاموش ہو گئی۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"آپ ہمارے پاس رہ لیں نامام۔؟؟؟"

وفانے عجیب سی ضد کی تھی۔

"نهيس بيڻا۔۔۔"

ساریہ نے سرعت سے انکار کر دیا۔

"کیول مام___"

وفااٹھ کر بیٹھ گئی۔

"ارساممکن نہیں ہے وفاہیٹا، میں یہاں نہیں رک سکتی۔"

ساریہ نے اسے سمجھاتے ہوئے کہاتو و فاافسر دہ سی ہو گئی۔

باتیں کرتے کرتے وقت کا پیتہ ہی نہ چلا کب شام ہو گئی۔

"هیلوابوری ون_"

ا یان خوشگوار موڈ لیےاند داخل ہوا۔

NEW ERA MAGAZINE

و فااسے دیکھ کر مسکرادی،اور آگے بڑھ کراسکے ہاتھ سے بیگ لے لیا۔

ایان نے اسکی بیشانی چومی اور ریکس ہو کر صوفے پر بیٹھ گیا۔

الگتاہے آج مسزنے خوب پیار سمیٹاہے۔"

ایان و فاکاد مکتاچېره د کیھ کر بولا۔

"ييس آف كورس_"

و فابیگ الماری میں رکھ کر پلٹی اور مسکر اتی ہوئی کمرے سے نکل گئی۔

واپس آئی تواسکے ہاتھ میں پانی تھا۔

"بہت بھوک لگر ہی ہے، کھانالگادو۔"

ایان شرٹ کے بیٹن کھولتے ہوئے بولا تووفاسر ہلاتی باہر نکل گئے۔

کھانے کی میز پر سب ہی موجود تھے، عنائیہ عینا کوز بردستی لے آئی تھی۔

"وفاتم نے کمپنی کے بارے میں بات نہیں گی۔"

ایان نے کھانا کھاتے ہوئے وفا کو مخاطب کیا۔

NEW ERA MAGAZINES

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Intervie

وفانے سر نفی میں ہلایا۔

"كيسى بات____؟؟!"

ساریہ نے ان دونوں کی طرف دیکھا،اکاش ملک جانتے تھے،وفا کمپنی رکھنا نہیں چاہتی۔ چاہتی۔

"مام مجھے کمپنی نہیں چاہیے۔"

وفانے سادگی سے کہا۔

عینااور عنائیہ نے جیرت سے وفا کو دیکھا۔

االیکن کیوں بیٹا۔۔۔۔"

ساریه نائک کھاناحچوڑ کراسکی طرف متوجہ ہوئیں۔

"مام مجھے صرف میری مال چاہیے ، دولت میرے لیے معنی نہیں رکھتی۔"

وفانے سنجید گی سے ساریہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

االیکن وہ مینی میری طرف سے تحفہ ہے۔ Novels Afsand

سارىيى نے اسے ياد دلا يا تھا۔

المحبت کو تحفول کی ضرورت نہیں ہے ،ہر رشتے میں سب سے بڑا تحفہ محبت ہی ہو تی ہے مام۔"

وفانے ان کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر حبت سے کہا۔

"اور مجھے کمپنی کے کام اسکی نوعیت کے بارے میں کچھ بھی نہیں پتہ، میں کچھ بھی

نهيں جانتی۔"

وفانے کندھے اچکا کر کہا۔

" تہمیں کمپنی کے لیے کسی قابلیت کی ضرورت نہیں وفا، میری بیٹی ہوناکا فی ہے تمہارے لیے۔۔۔۔"

ساریہ نے سنجیر گی سے اسے دیکھا۔

"اوراب میں انکار نہیں سنوں گی۔۔۔کل تم میرے ساتھ آفس چل رہی

NEW ERA MAGAZINES

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ساریہ نے سختی سے کہا۔

"ليكن مام ---"

وفانے مدد طلب نظروں سے ایان کی طرف دیکھا۔

ایان نے لاپر واہی سے کندھے اچکادیے۔

"وفابیٹاآپ آفس جوائن کرکے تودیکھ لیں۔۔۔۔"

اکاش ملک نے کہاتو و فاچپ ہو گئی۔

عیناضبط سے ایان کو وفاکے سنگ بیٹھاد کیھر ہی تھی۔

" ڈیڈ مجھے آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔"

عنائيہ نے سنجير گی سے اکاش ملک کی طرف ديکھا۔

" ہاں بولو بیٹا۔ "

اکاش ملک نے نرمی سے کہا، توسب عنائیہ کی طرف متوجہ ہوئے۔

"ڈیڈعیناامریکہ جاناچاہتی ہے۔'Novels|Afsana|Articles

عنائیہ نے سنجیدگی سے کہاتواکاش ملک سمیت سب نے عینا کی سمت دیکھا جو عنائیہ کو گھور رہی تھی۔

"اليكن بيڻا____اليے اچانک كيول_؟؟"

ا کاش ملک کو حیرت ہو ئی تھی۔

"كوئى پرابلم ہے توبتائیں۔۔۔؟؟"

اکاش ملک کھانا چھوڑ کراسکی طرف متوجہ ہو گیے تھے۔

"نہیں کوئی پراہلم نہیں ہے، میں کینیڈاسے جاناچاہتی ہوں۔"

عیناسنجیر گی سے نظریں چراتے ہوئے بولی۔

"آپ کے ڈیڈنے آپ کو ہمارے سپر دکیا تھا۔"

اکاش ملک نے یاد ولایا۔

"انکل اب میں بڑی ہو گئی ہوں۔"

NEW ERA MAGAZINE

عیناایان کی طرف نم آ تکھوں سے دیکھتے ہوئے بولی۔ Novels

"میں آپ کواجازت نہیں دے سکتا، ہمارے ساتھ نہ رہنے کا فیصلہ بھی آپکا تھا، جسے

ہم نے قبول کیا، لیکن اب بلاجواز امریکہ جانا۔۔۔۔"

اکاش ملک نے اسے دیکھتے ہوئے بات اد ھوری چھوڑ دی۔

"كسى نے پچھ كہاہے تو مجھے بتائيں؟؟"

اکاش ملک نے اسکے جھکے چہرے کی جانب دیکھا۔

"عینا کیاپراہلم ہے۔؟"

ایان نے مداخلت کی توعینانے فوراً سراٹھایا۔

التم ہی ہوسب سے بڑی پراہم۔۔۔۔"

وہ کہناچاہتی تھی پر کہہ نہیں پائی اور کھانا چھوڑ کراٹھ گئے۔

"عينا___"!!!

ایان نے آواز دی، لیکن عینامنہ پر ہاتھ رکھے بھاگتے ہوئے دروازے سے نکل گئ۔

من المناحدة Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interview

عنائيه اسكے پیچیے لیکی تھی۔

"اسے اچانک کیا ہو گیاہے۔"

رائنه پریشان ہو گئیں تھیں۔

عنائیہ نے گہری نظروں سے ایان کو دیکھا۔

" مجھے کیوں گھورر ہی ہو۔۔۔؟ "

ایان نے عنائیہ کودیکھ کر کہا۔

"اس کے جانے کی وجہ آپ ہیں بھائی۔۔۔"

عنائيه سنجيد گي سے بولی تھی،عینااسکی اچھی دوست تھی،اس کا يوں اچانک چلے جانا اسے پریشان کررہاتھا۔

الكم آن عنائيه ابتم شروع مت هو جانا۔"

ایان نے نا گواری سے کہااور جیج پلیٹ میں پٹخنے کے انداز میں رکھا۔

ساریہ نائک حیرت وناسمجھی کے تاثرات لیے تبھی ایان اور تبھی عنائیہ کودیکھ رہیں تھیں

اا مسٹر ملک۔۔۔"

وفانے اسکے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر دبایااور سر نفی میں ہلا کر غصہ کرنے سے منع کیا۔

"كياكياب اسف-?؟"

ا کاش ملک نے عنائیہ کی طرف دیکھتے ہوئے ایان کی سمت اشارہ کیا۔

المیں نے کچھ نہیں کیاڈیڈ۔۔۔۔"!!

ایان بے زاری سے بولا۔

المجھے لگا تھاتم۔ سدھر گیے ہو۔۔ اا

اکاش ملک نے اسے سخت نظروں سے گھورا۔

التم بتاؤعنائيه ____!

اکاش ملک نے عنائیہ کی جانب رخ موڑا۔

"عینابھائی کو بیند کرتی ہے، بھائی کی شادی کے بعد وہ بہت ڈسٹر بہوگئی ہے۔"

عنائيه دهيمے لہجے ميں بولتي ايان كى سمت ديكھتى تبھى وفاكى سمت سيكھتى سب كہہ گئے۔

اکاش ملک خاموش ہو گیے ،رائنہ اور ساریہ نائک ہکا بکارہ گئیں۔

"ڈیڈمیرے دل میں اسکے لیے کوئی فیلنگ نہیں ہے، وہ جانا چاہتی ہے تواسکے لیے میں نے اسے مجبور نہیں کیا۔ "

ایان سنجیر گی سے بولا تواکاش ملک نے سر ہلادیا۔

"میں بات کروں گاعینا ہے،ا گر پھر بھی جانا چاہے تو ہم اسے روک نہیں سکتے۔"

اکاش ملک کچھ سوچتے ہوئے بولے اور ٹیبل سے اٹھ گیے۔

عنائيه افسر ده سي ببيطي تقي_

"اس میں میر اقصور نہیں عنائیہ ،تم جانتی ہو میں نے اسے کتنامنع کیا تھا۔"

ایان عنائیہ کی اتری شکل دیکھ کر نرمی سے بولا۔

"آئی نوبھائی،لیکن وہ صرف آپکی وجہ سے جاناچاہتی ہے۔"

عنائية نے لب تجينيج اور رخ موڑ ليا۔ Novels|Afsana|Articl

"عنائیہ ایان اب شادی شدہ ہے، سو بار بارایک ہی بات دوہر انے سے تم وفا کوہر ٹ کرر ہی ہو۔"

رائنہ اسکے ہاتھ پر ہاتھ رکھے پیار سے بولیں توعنائیہ نے وفاکی جانب دیکھا۔

"ایم سوری بھا بھی،عینا ہماری بچین کی دوست ہے،اسکایوں چلے جانامجھے اداس کررہا

"-4

عنائيه معزرت كرتى ٹيبل سے اٹھ گئی۔

ساریہ نے وفا کی جانب دیکھاوہ نار مل لگ رہی تھی۔

۱۱ میں بھی چلتی ہوں اب۔۔۔۔''

سارىيە وفاكى پىشانى چوموتى ہوئى انھى تھيں۔

"رات رک جاتیں مام۔۔۔"

و فاائکے ہاتھ تھامے ان کے ساتھ کھڑی ہو گئے۔

" نہیں میری حان۔۔۔ایبا ممکن نہیں۔۔" Novels|Afsana

ساریہ اسکے رخسار پر پیار سے ہاتھ رکھتے ہوئے بولیں۔

"صبحریڈی ہو جاناتہ ہیں آفس کے لیے یک کروں گی۔"

ساریہ نائک نے تنبیہا کہااوراسے بیار کرتی نکل گئی۔

ایان کمرے میں چلا گیاتو و فارائنہ کے ساتھ برتن سمیٹنے لگی۔

"تم نے کبھی اپنی مماکو ڈھونڈھنے کی کوشش نہیں کی وفا۔"

بریک ٹائم میں کنچ کرتے ہوئے فاریہ نے اسے دیکھا، وہاس وقت کالج کے گراؤنڈ میں موجود تھیں۔

"بابانے کبھی کچھ نہیں بتایاان کے بارے میں۔"

وفایاسیت سے بولی، مایوسیوں کے کئی سائے اسکے خوبصورت چہرے پر لہرانے

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

الكوئى تومنك ديامومو كايار____ا

فاریہ نے اسکے چہرے پر مایوسی کے بکھرتے رنگ دیکھ کر کہا۔

"اونہہ۔۔۔۔وہ مماکے بارے میں بات تک نہیں کرتے۔۔۔۔"

وفانے سنجیر گی سے اسے دیکھا۔

"تم ہمت مت ہار نا۔۔۔ میں تمہاری مدد کروں گی تمہاری مام تک پہنچنے میں۔"

فاربیے نے اسکے ہاتھ پر اپناہاتھ رکھ کر تسلی دی۔

التحيينكس فاربير-"

و فامسکرائی تھی،لیکن اسکے رخساروں کے خوبصورت ڈمپل واضح نہیں ہوئے تھے۔

التم بس سراغ ڈھونڈو، دماغ لگاؤ کچھ توابیاہے جو تمہاری نظروں کے سامنے ہے کیکن

تههیں دکھ نہیں رہا۔۔۔"

فاربيراسے سمجھاتے ہوئے بولی۔

نٹیا ۱۱ سیجنس آفیسر لگ رہی ہو۔۔۔ ۱۱ Novels|Afsana|Articles|Books Poetry Internews

وفانے مسکراکر کہا۔

فاربيه قهقهه لگا کر منسی تقی۔

"میں تہہیں خوش دیکھناچاہتی ہوں، تمہاری سنجیدگی، تمہاری خاموشی مجھے بے چین کرتی ہے،اتنی پیاری لڑکی کی مسکراہٹ پر پڑی اوس مجھے بلکل اچھی نہیں لگتی۔"

فاربه بولی تووفانے اسے گہری نظروں سے دیکھا۔

بیل بجتے ہی دونوں کلاس کی سمت چل دیں۔

ہماری ویب میں شایع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیوایر امیگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھار یوں کی
ضر ورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آر ٹیکل، شاعری، پوسٹ
کر وانا چاہیں توار دومیں ٹائپ کر کے مندر جہ ذیل ذرائع کا استعال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

(Neramag@gmail.com)

(انشااللّٰدآپ کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے را بطے کے ذرائع کا استعال کر سکتے ہیں۔ شکر بیدادارہ: نیوا پر امیگزین اس کی آنکھ کھلی تومو بائل پراذان ہور ہی تھی، وفانے ہاتھ بڑھا کر سائڈ سے سٹالراٹھا یا اور سر پراوڑھ کر بیٹھ گئی۔

مہیب سناٹے میں اذان کے الفاظ اسکے دل میں اتر رہے تھے۔

اسے یاد آیا تھا، انہی اذانوں کے نیچ وہ دعائیں مانگا کرتی تھی۔

اذان کے وقفے میں اس نے آئکھیں بند کیں اور ایان ملک کی خیر خواہی کی دعاما نگی۔

تین منٹ کے مخضر وقت میں اذان اختتام پزیر ہوئی تووہ دعایڑ ھتی بیڑے اتر کر چیل

بهنجِ لَكَي NEW ERA MAGAZIN

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

وضو کی نیت سے واش روم کی طرف بڑھ گئی، چند منٹوں بعد وہ واش روم سے نگلی اور الماری سے جادر زکالی اور جائے نماز بچھالیا۔

کمرے سے تمام تصاویر پہلے ہی ہٹا چکی تھی۔

کچھ سوچتے ہوئے وہ ایان کی سائڈ پر آئی اور جھک کراسے آواز دی۔

المسٹر ملک۔۔۔'ا

وفانے اسکاسینے پر دھر امضبوط ہاتھ ہلایا۔

ایان نے مندی مندی خمار آلود آئکھوں سے اسکے حجاب میں لیٹے مکھڑے کودیکھا۔ ۱۱ ہمم۔ ۱۱

بھنویں اچکا کر اس سے پوچھااور دوبارہ آئکھیں موندلیں۔

"نمازيڙھ ليں۔"

وفانے کہااور پلٹ کر جائے نماز پر آگئ۔

ایان نے کروٹ بدل کراسکی پیثت کودیکھااور نیند کی باجو داٹھ بیٹھا۔

کچھ دیر بعد وہ اسکے برابر کھڑا نمازادا کر رہاتھا۔ Novels|Afsan

وفانے محبت بھری نظروں سے اسے دیکھااور اسکی عافیت و کامیابی کی ڈھیروں دعائیں مانگ لیں۔

دعاسے فارغ ہو کرایان نے اسے بغور دیکھا۔

"شکریه میری زندگی۔"

ایان اسے ساتھ لگائے محبت سے بولا۔

" پیر کمیح سب سے حسین ہیں مسٹر ملک، آپ میں اور نماز۔۔۔۔"

وفانے نظریں اٹھا کر اسکے صبیح چہرے کو دیکھا، جہاں محبتوں کے بہت سے رنگ بھرے ہوئے، اسکی چبکتی آنکھوں میں محبتوں کے سمندر تھے۔

"بےشک۔۔۔۔"

ایان نے لب اسکے حجاب ذرہ سرپرر کھے تھے۔

" مجھے تمہاری دعاؤں کی ضرورت ہے، میں ڈریم پراجیکٹ شروع کرنے جارہا

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ایان نے آ ہشگی سے کہااور اسکے ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیے۔

"ميري دعائين هميشه آپيڪ ساتھ ہيں،ان شاءالله کاميابي آپيامقدر ہوگي۔"

وفانے پریقین کہجے میں کہا۔

ایان نے اسے خود میں جھینچ لیا۔

سورج کے افق کی بلند یوں کو جھونے تک دو محرم ایک دوسرے پر محبت کی بارش برساتے رہے تھے۔ " جلدی ریڈی ہو جاوو فاآج شہیں آفس جاناہے۔"

ایان کوٹ پہن کر آئینے سے اسے دیکھتے ہوئے بولا۔

و فا کا کمبل سیٹ کرتاہاتھ رکااور براسامنہ بناکرایان کودیکھتی اس کے پاس آئی۔

" مجھے نہیں جانا کہیں بھی۔"

وفاایان کے صبیح چہر ہے پر ناراض نظر ڈال کر بولی توایان اسکی طرف مڑااور اسکے سفید چہرے کو ہاتھوں کے پیالے میں بھرا۔

"میں چاہتاو فاملک اپنے آپ کو پہچانے۔۔۔۔۔سوسائٹی میں اپنانام اور مقام پیدا ...

ایان بیار سے اسے سمجھار ہاتھا۔

"میرے لیے آپکانام اور مقام کافی ہے۔"

وفااسكے ہاتھ تھام كر بولى۔

"اونہہ۔۔۔۔۔میں چاہتالوگ تمہیں تمہارے نام سے بہجا نیں۔۔۔"

ایان پلٹ کریر فیوم سپرے کرنے لگا۔

باہر ساریہ نائک کی گاڑی کاہارن بجنے لگاتوا یان نے بے ساختہ و فاکی جانب دیکھا، دونوں کی نظریں ٹکراگئیں،۔

ا پان نے قدم ہاہر کی جانب بڑھائے تووفانے اسکی تقلید کی۔

"انجى تك ريڙي نهين هو ئي وفا _ _ _ ؟؟ ؟"

ساریه نانک اسے سرتا پیر دیکھتے ہوئے حیرانگی سے بولی۔

NEW ERA MAGAZINES

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

وفانے براسامنہ بنایا۔

"بہت ضدی ہے آ کی بٹی۔ "

ا مان ٹیبل کی طر ف پڑھتے ہوئے بولا۔

"وفامیں تم سے ناراض ہو جاوں گی۔۔۔"

ساریہ نے خفگی سے کہا تو و فانے بے جارگی سے انہیں دیکھا۔

المحیک ہے جیسے تمہاری مرضی۔"

ساریہ ناراضگی سے بولتی پلٹنے لگیں تھیں جب وفانے تڑپ کرانہیں روکا۔

المجھے پانچ منٹ دیں۔۔۔۔"

و فانے ایان کی سمت دیکھااور بلٹ کر کمرے میں چلی گئی۔

ساریہ ناکک کے لبوں پر دھیمی مسکراہٹ آن ٹہری۔

الميم بريك فاسك ____؟؟؟"

NEW ERA MAGAZINES

ایان ٹیبل پر وفاکاانتظار کررہاتھاجب ساریہ نائک سے مخاطب ہوا۔

التحلينكس بيياً ـ "

ساریہ نائک مسکرا کر بولتی صوفے پر بیٹھ کروفا کاانتظار کرنے لگیں۔

د س منٹ بعد و فا کمر ہے سے نکلی۔

وائٹ شر شاور ریڈ کیپری کے ساتھ ہم رنگ دو پٹے لیے سادگی میں کمال لگ رہی تھی۔

بال ہمیشہ کی طرح ہونی میں قید ہو گیے تھے۔

ایان کی منتظر نظروں نے ستائش سے اسے دیکھا۔

"چلیں مام۔"

و فاسنجید گی سے ساریہ نائک سے بولی۔

"ميڈم ناشتہ تو کرلیں۔"

ایان نے اسے چھیڑاتوو فانے خفگی بھری نظراس پر ڈالی۔

المجھے بھوک نہیں ہے۔ |Novels|Afsana|Articles|Books

وفانے باہر کی طرف قدم بڑھائے توساریہ اللہ حافظ کہتی اسکے پیچھے نکل آئیں۔

ان کے آتے ہی ڈرائیورنے ادب سے گاڑی کے در وازے کھول دیے۔

ا کے بیٹھتے ہی گاڑی فراٹے بھرتی سڑک پر دوڑتی جار ہی تھی۔

"مائی لو۔۔۔۔ کیوں اتنی پریشان ہور ہی ہو۔"

ساریہ نے وفاکے ہاتھ پر اپناہاتھ رکھا۔

"مجھےاسکی خواہش نہیں ہے مام۔"

و فانے نر می سے انکی آئکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا

"لیکن مجھے خواہش ہے میری بیٹی کیلگری کی جانی پہچانی شخصیات میں سے ہو۔"

سارىيەنے مسکراتے ہوئے اسکے رخسار پر تھیکی دی۔

گاڑی آ دھے گھنٹے کی مختصر مسافت کے بعد نائک کمپنی کے گیٹ سے اندر داخل ہوئی۔

گلاس سے بنی بلند و بالاعمارت، جس کے اوپر بولڈ حروف میں '' نائک سافٹ وئیر

سمپینی ۱۱

كننده تفاـ

سارىيە كى معيت ميں وہ اندر چلى آئى۔

الگرمار ننگ میم_"

جولی نے مسکرا کر کہااور وفاکی طرف بڑھی۔

"و يكم ميم_"

سرخ گلابوں کاخوبصورت کے جس کے اطراف میں ہریل پیکنگ ہوئی تھی،وفاکی جانب بڑھایا۔

وفانے مسکرا کر بکے تھام لیا۔

المیٹنگ روم ازریڈی میم۔"

جولی نے اطلاع دی تووفانے بھول اے تھائے اور ساریہ کے ساتھ میٹنگ روم میں

چلی ای NEW ERA MAGAZIN

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

الگُدْمار ننگ اینڈ ویکم میم وفا۔''

تمام ور کرزاینی نشستول سے کھڑے ہو گئے۔ ااتھینکس اا

وفانے مسکرا کر کہااور بیٹھنے کااشارہ دیا۔

سر براہی جگہ بردو کر سیاں رکھی گئیں تھیں۔

و فالمسكرات ہوئے بیٹھ گئی،اسکے لیے سب نیا تھا۔

ساریه نائک نے سب کو و فاسے متعارف کر وایااور ضروری ہدایات دینے لگی۔

ایان آفس پہنچاتو ویلیم اسسے قبل موجود تھا۔

اا گڈ مار ننگ۔"

NEW ERA MAGAZINES

ا یان کی خوشگوار آ واز پر ولیم نے چو نک کراسے دیکھااور مسکرادیا۔

"انٹر ویوز کا کیا بنا۔۔۔؟؟"

ایان اپنی نشست سنجالتے ہوئے بولا۔

"آج سے شروع ہو جائیں گے۔۔۔۔"

ولیم نے اسے آگاہ کیااور واپس اپنے کام میں مگن ہو گیا۔

ایان نے اپنالیپ ٹاپ کھولااور اپنے پر اجبکٹ کی ڈسکر پشن پر نظر ثانی کرنے لگا۔

دس بجے کے قریب لوگ انٹر وبوکے لیے آناشر وع ہو گیے تھے۔

ایان ملک کو بہت قابل لو گوں کی ضرورت تھی،

وہ بہت غور سے انکی سی وی جیک کررہاتھا،ان سے بہت اہم سوالات کررہاتھا،لیکن کوئی بھی انکی امید بریورانہیں اتررہاتھا۔

ایان کوشدید غصه آر ہاتھا۔

"حدہے یونی والے انہیں پاس کیسے کررہے ہیں، جنہیں سافٹ وئیر کی ہیسک تک کا علم نہیں ہے۔"

ایان سر کرسی کی پشت سے ٹکائے مابوس د کھائی دے رہاتھا۔

"كيامواايان___???"

ویلیم اسے پریشان دیکھ کر بولا۔

" مجھے کوئی بھی ایسانہیں لگا، جسے میں جاب پرر کھ سکوں۔"

ایان کہے کو نار مل کرتے ہوئے بولا۔

" ہمم ۔۔۔۔ صبح مزید کے انٹر وبوز لے لیں گے۔"

ولیم نے کہاتوایان نے سر ہلایا۔

"یہی کرنایڑے گا۔"

ایان سے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"وفانے صبح بچھ نہیں کھایاتھا، پیتہ نہءں آفس جاکر ناشتہ کیا بھی یانہیں۔؟؟"

ایان آنکھیں بند کیے سوچ رہا تھا۔ Novels|Afsana|Articles

"ریسیشن اور اسسٹنٹ کی جاب کے لیے کچھ لڑ کیاں ویٹ کررہی ہیں۔۔۔"

ولیم نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

"انہیں تم دیکھ لو، جو بہتر لگے اسے فائنل کر لو، میں مزید کسی کے ساتھ مغزماری نہیں کرناچا ہتا۔۔۔"

ایان نے بے زاری سے کہا،انٹر وبوز لینے کے چکر میں اسکادل کام سے بلکل اچاٹ ہو گیا

تھا، کچھ وفاکی فکر سے پریشان کررہی تھی۔

کچھ سوچتے ہوئے گاڑی کی چابی اٹھائی اور آفس سے نکل آیا۔

وٹینگ ایریامیں بہت سی لڑ کیاں بیٹھی تھیں،ایان گاگلزلگاتا باہر نکل آیا۔

ہوٹل سے کھانا پیک کروایا،اس کارخ نائک سمپنی کی جانب تھا۔

تمینی پہنچاتووفاساریہ نائک کے آفس میں تھی۔

الگُرْمار ننگ مسز___"

NEW ERA MAGAZINES

ایان اسے دیکھتے خوشد لی سے مسکرایا۔ وفا کو دیکھتے ہی اسکی بے زاری اڑن جھو ہو گئی تھی۔

"آپ يهال---"

و فااسے جیرت سے دیکھ کراٹھ کھٹری ہوئی۔

"كيول ميں اپني بيوى كو ديكھنے يہاں نہيں آسكتا كيا۔۔۔"

ایان مسکراتے ہوئے بولااور صوفے پر بیٹھ گیا۔

ساریه مسکراتے ہوئے انہیں دیکھ رہی تھی،ایان کودیکھ کر سکون کی لہراسکے دل میں اتر گئی تھی،ایان ملک ایک مضبوط سائبان تھا۔

"آپ کو کوئی روک سکتاہے کیا۔۔۔۔؟؟"

و فاخو شگواریت سے مسکرائی تھی،ایان کودیکھتے ہی وہ کھل سی گئی تھی۔

وہیں ایان کے پاس بیٹھ گئی۔

اخیریت سے آناہوابیٹا۔۔۔؟؟؟"

ساریدایان کی سمت دیکھتے ہوئے بولی ساریدایان کی سمت دیکھتے ہوئے بولی Novels|Afsana|Araides

"وفانے کچھ نہیں کھایاتھا،بس اس کے لیے کھانالا یاہوں۔۔۔"

ایان نے کہاتوساریہ نے انٹر کام سے جولی کوبلایا۔

اليس ميم ---"

جولی آفس کے اندر آتے ہوئے بولی۔

"به کھانا نکال کرلاو۔"

ساریہ نے کہاتوجولی بیکڈ کھانے کی طرف بڑھی اور لے کر چلی گئی۔

و فانے بیار لٹاتی نظروں سے اسے دیکھا، ایان ملک کواس کی کتنی فکر تھی۔

"اليسے نہ مجھے تم ديکھو۔۔۔ سينے سے لگالوں گا

تم كوميں چرالوں گاتم سے۔۔۔۔دل میں جھیالوں گا۔۔۔"

ایان نے سر گوشی کی تووفاکا چېره گلنار ہو گیا۔

دود صیار نگت پر چھائی سرخی اسے مزید دلکش بناگئی تھی،ایان ملک کے دل نے کئی ہیٹ

ایک ساتھ مس کیں تھیں۔ Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry||merviews

و فانے اسے پرے د ھکیلااور ہنس دی۔

"آئی ایکچولی مسڈیور سائل۔۔۔"

ایان نے والہانہ انداز میں لودیتے کہے میں کہا۔

جولی در وازہ ناک کرتی کھانے کی ڈش لیے آفس میں داخل ہوئی۔

ڈش ٹیبل پرر کھتی وہ مسکراتے ہوئے بلٹ گئی۔

"تم لوگ کھانا کھاو، میں ابھی آتی ہوں۔"'

ساریہ نائک مسکراتی ہوئی آفس سے نکل گئی۔

" چلومیں تہہیں اپنے ہاتھوں سے کھانا کھلاتا ہوں۔"

ایان ملک نے نوالہ توڑ کروفاکے منہ میں ڈالا۔

"تمهاری وجه سے مجھے بھی بھو کار ہنایڑا۔"

ایان نواله توڑتے ہوئے بولا۔

NEW ERA MAGAZINE

"آپ نے ناشتہ نہیں کیا۔۔۔؟؟؟ Novels|Afsana|Article

و فاملک جیرت کے اتھاہ سمندر میں غوطہ زن ہوئی۔

"جب میری اکلوتی بیوی نے ناشتہ نہیں کیا، تومیں کیسے کر سکتا تھا۔"

ایان اسکی ناک تھینچتے ہوئے محبت سے بولا۔

المسٹر ملک آپ بھی ناں۔۔۔۔"

و فااسکے مضبوط شانے پر سرر کھ گئی۔

" يو آرناك جسط ما كى وائف ____ يو آرما كى لائف_"

ایان اسے نوالہ کھلاتے ہوئے لودیتے کہجے میں بولا۔

"ا تنی محبت کرونه میں ڈوب نه جاؤں کہیں۔"

و فاٹھوڑی اسکے شانے پر رکھے اسے نظروں کے قریب ترکیے دیکھ رہی تھی۔

ایان نے اسکے سرسے سر حکرایا۔

"كيسا گزراآج كادن___؟؟؟"

NEW ERA MAGAZINES

ایان ٹشوسے ہاتھ صاف کرتے ہوئے بولا۔ Novels|Afsana

"اچھاتھا،۔"

وفانے اسکے مضبوط ہاتھ پر اہنا نازک ہاتھ رکھا۔

"ملک سافٹ وئیر شمپنی میں چلتے ہیں۔۔۔"

وفانے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

الكيول نهيل ميم، جيسي آيكا حكم_ال

ایان سر تسلیم خم کیے بولا تووفاہنس دی۔

"عدناآ پکو بیته ہے،آ کیے ڈیڈنے آپکومیری ذمے داری میں دیا تھا۔"

اکاش ملک سنجیر گی سے عینا کے جھکے ہوئے سر کود مکھر ہے تھے۔

عینا کو بے اختیار وہ منظریاد آیاجب وہ سولہ سال کی تھی،اسکاا کلوتار شتہ،اسکا باپ

ہاسپٹل میں اپنی آخری سانسیں لے رہاتھا۔ م

کیا نہیں تھاان کی بے بس آئکھوں میں،عینا کے فکر، محبت، بیار اور سب سے بڑھ کر اسے اکملے جیوڑ حانے کاد کھ۔۔۔۔۔

"اـــاکاـــاکا السالی المالی ا

فہیم نے لڑ کھڑاتی آواز میں اپنے جگری دوست اکاش کو دیکھا۔

اا فنهيم تم خود كو تكليف مت دو_اا

اكاش ملك نے اسكاماتھ دبايا۔

"میری ۔۔۔۔ بیٹی ۔۔۔۔ تت ۔۔۔۔ تمہاری ۔۔۔۔ فرمہ۔۔داری ہے۔"

ا کھٹر تی سانسوں کے بیچ فہیم نے عینا کا اکاش ملک کے سپر د کر دیا۔

"عینامجھے عنائیہ کی طرح ہے، تم فکر مت کرو،عینا بھی میری بیٹی ہے۔"۔

ا کاش ملک نے سولہ سالہ عینا کے سرپر ہاتھ رکھا۔

''انکل پلیز میرے ڈیڈ کو بچالیں۔''

ر وتے ہوئے عینا کے وہ لفظ اسے حال میں تھینچ لائے۔ - Nove

اس نے بی سے اپنے آنسوصاف کیے۔

"میں یہاں نہیں رہناچاہتی۔"

عینانے سرخ آنکھوں سے اکاش ملک کو دیکھتے ہوئے لہجے کو مضبوط کیا۔

"وہ تمہاری وہیاں ہے جو تمہیں پانچ سال کی عمر میں چھوڑ گئی تھی۔"

ا کاش ملک تیز کہجے میں بولے توعینانے ڈیڈ بائی آئکھوں سے انہیں دیکھا۔

" میں مینیج کرلوں گی،انکل آپ پریشان مت ہوں۔"

عینااٹل کہجے میں بولی۔

" کھیک ہے، میں فور س نہیں کرونگا۔"

ا کاش ملک اٹھتے ہوئے بولے۔

"واشکٹن میں میرے کچھ فلیٹس ہیں،ان کی کیز تمہیں بھیج دوں گا۔"

اکاش ملک نے اسکے سرپر ہاتھ رکھااور در وازے کی سمت بڑھ گیے۔

عینا کی آنکھوں دے گئی آنسو ضبط کا بند بھلا نگ کرر خساروں کے آنگن میں آگرے

_28

" میں اس عورت کے پاس کیسے جاسکتی ہوں جسے مجھ سے محبت ہی نہیں ہے۔"

عینا کرب سے بولی اور آنسووں کو بہنے کی اجازت دیے سر صوفے کی پشت سے ٹکالیا۔

بر تن دھوتے ہوئے وہ گہری سوچ میں گم تھی،جب ثمیینہ کی تیز چنگھاڑ سے ہڑ بڑا کر ہوش میں لوٹی۔

"برتن ہی دھونے ہیں، یاباقی کام تیری ماں نے کرنے ہے،خود تو کہیں گلجھڑے اڑا رہی ہوں کسی گورے کے ساتھ۔۔۔ تجھے میرے گلے میں ڈال دیا، ان انگریزوں کو اور کرناہی کیا آتا ہے۔۔۔۔۔"

ثمینہ بولتی چنگھاڑتی کچن سے نکل گئی،جب کہ وفاکاد ماغ ایک لفظ"ا نگریزوں" پراٹک

الياقياء NEW ERA MAGAZIN

انو کیامیر میان انگریز بین ۔۔۔۔۔؟؟؟!!

اس کے زہن میں کئی سوالات امڈنے لگے تھے۔

جلدی جلدی برتن دھوئے اور شام کی کھانے کی تیاری کرکے وہ فراغت پاتے ہی بابا کے کمرے میں چلی آئی۔

الماری سے باباکے کاغذات نکالے اور ایک ایک کر کے پڑھنے گئی۔

ان کاغذات میں کچھ ذمینوں کے کاغذات تھے اور ایک فائل میں خیام سعید کے کینیڈا

کے کاغذات تھے۔

وفاکے چہرے پر بچھ پالینے کی طمک ہیدا ہونے لگی تھی۔

"وفا____اووفا کہاں مر گئی ہے۔"

ثمینه کی آواز پر ہڑ بڑا کر کاغذوا پس رکھے اور باہر آگئی۔

"جي امال___"

ثمیینه کود مکھ کر ہی اسکار نگ اڑ جاتا تھا۔

"روٹی لامیرے لیے اور زوہیب کے لیے بریانی چڑھادے، وہ فرمائش کرکے گیا

"_6

نیا تھم صادر کر کے اپنے تخت پر براجمان ہو گئی۔

وفانے اس کے سامنے روٹی رکھی اور زوہیب کے لیے بریانی بنانے چل پڑی۔

ایان وفا کو لیے ملک سافٹ وئیر سمپنی چلاآیا۔

انہیں دیکھتے ہی میڈیانے ان کاراستہ روک لیا۔

"مسٹر ایان ملک۔۔۔ ہم نے سناہے آپ نے حساس اداروں کے لیے سافٹ وئیر بنانا شروع کیاہے۔"

"جی بلکل ۔۔۔۔میں نے اس پر اجیکٹ پر کام شروع کیا ہے۔"

ایان نے جواب دیا۔

"کیاآپاسسافٹ *وئیر کو بھی چیج دیں گے۔۔۔*؟؟؟"

اگلاسوال سن كرايان مسكراديا_

"نہیں۔۔۔۔ہرچیز بیچنے کے لیے نہیں ہوتی۔"

ایان نے مسکراکر جواب دیا۔

"آپ کی مسزوفاملک نائک تمپنی کی نئی سی ای او ہیں۔۔۔ کیا آپ اب بھی نائک تمپنی سے مقابلہ رکھیں گے۔۔"

ربورٹرنے سوال کیا۔

"میرامقابله بالاج نائک سے تھا، ساریہ نائک یامیری مسزوفاملک سے نہیں۔"

ایان نے جواب دیاتور پورٹر زنے رخ و فاکی جانب کیاتوایان و فاکو لیے آفس جلاآیا۔

" تههیں پریس کا نفرنس ارینج کرنی چاہیے وفاتا کہ آفیشلی سب کو بیتہ چل جائے کہ وفا نائک تمپنی کی نئی سی ای اوہ۔"

ایان نے کہاتو و فانے اثبات میں سر ہلایا۔

NEW ERA MAGAZINE الموليكم ميم مديد"

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Inter-

ولیم فا ئلز لیے ایان کی طرف بڑھاتو و فاکو دیکھ کر مسکرایا۔

"بران لو گوں کی لسٹ ہے جنہوں نے آن لائن ایلائے کیا ہے۔"

ولیم نے فائل ایان کی طرف بڑھائی اور اپنے ٹیبل پر جلا گیا۔

" په مير اچپوڻاسا آفس ___"

ا بان اندر آتے ہوئے باز و کھول کر گھوما۔

وفانے ستائش سے اسے دیکھا، جھوٹاسا آفس قدرے خوبصورت اور نفاست سے سجا ہوا تھا۔

"بہت بیاراہے۔"

وفااسكے پاس آ كھڑى ہوئى۔

البیٹیے ناک سمپنی کی سی ای اوصاحبہ۔"

ایان اسکے لہے کرسی تھینچتے ہوئے شرارت سے بولا تووفا کھلکھلا کر ہنسی اور بیٹھ گئ۔

ا تھینکس آلاٹ مسٹر ملک۔" انتیکس آلاٹ مسٹر ملک۔

وفااسی کے انداز میں بولی۔

تھوڑی دیر آفس میں بیٹھنے کے بعد وہ گھر کے لیے نکل گیے۔

وفا کالے پہنچی تو فاریہ پہلے سے موجود تھی۔

"فارىيەا يك بات بتانى ہے۔۔۔"

وفانے بے چینی سے کہا۔

التجممم كهو___"

فاربيه اسكى جانب متوجه ہو ئي۔

"مجھے لگتاہے میری ممایاکتنان سے نہیں ہیں۔"

وفانے سنجیر گی سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

" مجھے بھی یہی لگتا ہے، کیونکہ تم بلکل بھی ایشین نہیں لگتی، تمہار المپلیکشن، تمہاری

آئیز، تمہارے بال۔ تم یور پین لگتی ہو۔ "

فاربیہ تفصیل سے بولی تووفا کے بے قرار پریشان دل کو ڈھارس ملی۔

" مجھے لگتاہے وہ کینیڈامیں ہیں۔۔۔"

وفانے آ ہشگی سے کہا۔

الكسي _____ا

فاربه نے ابرواٹھا کر سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"میں نے باباکے ڈاکومنٹس دیکھے ہیں، وہ سٹڑی کے لیے کینیڈا گیے تھے۔ "

وفانے پریشانی سے بتایا۔

"تواس میں پریشانی والی کیا بات ہے یار۔۔۔؟"

فاربیه اسکی اتری شکل دیچه کربولی۔

" میں کیسے کینیڈا جاسکتی ہوں،اور وہ کیسے آسکتی ہیں۔"

و فا مد سهم الهج میں باسیت سے بولی ۔ Novels|Afsana|Article

"تم كيول نهيس جاسكتي مال ___"!!

فاربہ نے اسکا جھ کا چہرہ تھوڑی سے پکڑ کرا تھایا۔

"اگرچلی بھی گئی تو میں انہیں ڈھونڈوں گی کیسے۔۔۔؟؟؟"

وفانے اسے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

"میرے بھائی ٹریول ایجینٹ ہیں، تمہارے جانے کا بند وبست توہو سکتا ہے۔۔۔ باقی

رہی ڈھونڈ سنے کی بات تو تم ان کے ڈاکو منٹس سے دیکھناوہ کس شہر میں گیے تھے،اس شہر کے میرج رجسٹریرش آفس سے ان کاڈیٹا نکلوالینا۔''

فاربیے نے اسکی پریشانی منٹوں میں حل کی۔

"میرے چاچو کیلگری میں رہتے ہیں،اکاش ملک ان سے ہیلپ لی جاسکتی ہے۔"

فاريه پچھ سوچتے ہوئے بولی۔

" ٹھیک ہے۔۔۔ میں دوبارہ ان کے ڈاکو منٹس دیکھوں گی۔"

و فانے کہااور دونوں باتیں کرنے لگیں، کیو نکہ پہلا ہیریڈوہ مس کر چکیں تھیں،و فاکو

بوجھ ہلکا محسوس ہونے لگا تھا۔

رات اپنے پنکھ بھیلا کر کیلگری کو اپنی لپیٹ میں لے چکی تھی، و فاملک اپنے کمرے میں بیٹھے ساریہ نائک سے فون پر گفتگو کر رہی تھی، ایان ملک صوفے پرٹا نگیں کمبی کیے ان پر لیپٹاپ رکھے کام ۔ میں مگن تھا۔

"مام ایان کهه رہے تھے، پریس کا نفرنس اریخ کرلینی چاہیے۔"

وفاہاتھوں پرلوشن لگاتے ہوئے بولی۔

"محصیک ہے مام۔"

وفامسکرائی تھی۔

"جب تک آپ اور مسٹر ملک میرے ساتھ ہیں مام، مجھے پریشانیاں جھو بھی نہیں

وفاکے لہجے میں ایان کے لیے عقبیرت تھی محبت تھی۔۔۔

اوکے بائے گڈ نائٹ مام ۔۔۔'' Novels|Afsana|Articles|Books|P betry|Interviews

وفانے الوداعی کلمات کہہ کر فون بند کر دیا۔

ا يان ملك اپنے ليب ٹاپ ميں گم تھا۔

المسٹر ملک۔۔۔"۔وفااسے مسلسل کام کرتے دیکھ کر پولی۔

"ایان کهتی ہوئی ذیافہ اچھی لگتی ہیں مسز۔"

ایان کی پیڈیر امگلیاں جلاتے ہوئے بنااس کی طرف دیکھے بولا۔

"مسٹر ایان ملک ۔۔۔"

و فانے مسکرا کر کہاتوایان کی تیزی سے حرکت کرتی انگلیاں تھی،اور نگاہیں اٹھا کرو فا

کے مسکراتے چیرے کو دیکھا۔

"جی مسز ملک_"

ایان اسی کے انداز میں بولا تووفا مسکرا کررہ گئی۔

"آپ جب ہے آفس سے آئے ہیں مسلسل کام کر رہے ہیں۔"

NEW ERA MAGAZII وفانے یاد دلایا تھا۔ Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interv

"محنت سے ہی تو کامیابی ممکن ہے مسز۔"

ا پان لیب ٹاپ کی روشن سکرین پر دیکھتے ہوئے بولا۔

"چائے بنادوں یا کافی۔۔۔؟؟؟"

وفابیڈ سے اتر کراسکے پاس آتے ہوئے بولی۔

"المممم____كافي_"

ایان کچھ سوچتے ہوئے بولا تووفاسر ہلاتی کمرے سے نکل گئی۔

کچھ دیر بعد وہ لوٹی تواس کے ہاتھ میں کافی کا بھاپاڑاتا مگ تھا، جس کے اوپر کریم سے خوبصورت ننھاسادل بناہوا تھا۔

ایان نے محبت پاش نظروں سے اسے دیکھا۔

ہماری ویب میں شایع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ وحقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیوایر امیگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
ضر ورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ
کر واناچاہیں توارد و میں ٹائپ کر کے مندر جہ ذیل ذرائع کا استعال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انثااللہ آپ کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعال کر سکتے ہیں۔ شکر بیدادارہ: نیوا برامیگزین

ثمینہ فرح کے ساتھ بازار گئی ہوئی تھی، وفانے موقع کافائد ہاٹھایااور بابا کی الماری کھنگالنے لگی۔

الماری کے آخری دراز میں ایک بلیو فائل پڑی تھی،۔

و فانے فائل اٹھائی جو گردسے اٹی ہوئی تھی، فائل جھاڑتے ہوئے بیڈ پر آبیٹھی۔

اس کے اندر خیام سعید کا پاسپورٹ اور ویزاتھا۔

ویزے دیکھتے ہی ادکے لب تبسم سے کھل گیے۔

و ہزیے لیے اوپر کیلگری کینیڈ الکھا تھا۔

وفانے جلدی سے باقی کاغذات کھنگالنے شر وع کیے، لیکن اسے کہیں بھی اپنی مال کے متعلق کچھ نہ مل سکا۔

وفانے ہر چیز جگہ پرر کھی اور کمرے سے نکل آئی۔

اسے یقین ہو گیا تھا،اسکی مال کیلگری کینیڈاسے تھیں،لیکن وہ کینیڈاکیسے جاتی

666

سوچوں میں گم وہ کچن میں آئی اور کھانے کاانتظام کرنے گئی۔

در وازے پر دستک ہونے لگی تھی۔

وفانے در وازہ کھولا توسامنے فوزیہ اور ارسل تھے، وفاخو شدلی سے مسکرائی اور انہیں اندر آنے کار استہ دیا۔

ارسل کے چہرے پر مسکراہٹ سجی ہوئی تھی۔

"آپ اس طرح اچانک کیسے پھو پھو۔۔۔؟؟؟"

وفاانہیں کولڈ ڈرنک سروکرتے ہوئے بولی۔

اا کیوں تمہیں اچھانہیں لگا۔۔۔؟؟''

فوزیه کی بجائے ارسل بولا تھا۔

" انہیں ایسی بات نہیں ہے۔"

وفا گرٹر برٹا گئی تھی۔

"آج ہم بہت اہم بات کرنے آئے ہیں۔"

فوزید نے اسے اپنے پاس بٹھاتے ہوئے بیار سے کہا۔

"كهال بين سب كوئى نظر نهين آر بالديد؟؟؟"

فوزیہ نے گھر میں خاموشی دیکھ کر ہو چھا۔

" باباد کان پر ہیں، امی اور فرح بازار گئی ہیں، زوہیب اور شعیب بھائی کر کٹ کھلنے گیے ہیں۔"

وفانے سادگی سے جواب دیااور کچن سے سبزی اٹھالائی۔

" پھو پھوا یک بات یو چھول۔۔۔۔؟؟؟"

مجھے ہوئے ہوئے بولی۔ Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Internation

"بال ميري جان يو چھو۔۔۔۔"

فوزیداسکے ساتھ سبزی بنانے لگیں۔

"آپ کومیری امی کا پنتہ ہے۔۔۔؟"

وفانے ایک امید سے انکی طرف دیکھا، فوزیہ کے ہاتھ کہمے بھر کو تھے۔

" نہیں بیٹا۔۔۔ میں نے بس ایک بار دیکھا تھاجب وہ یہاں آئیں تھیں تب تم دوماہ کی

تقی۔"

فوزیدنے ٹھنڈی آہ بھر کر کہا۔

"بہت حسین و جمیل ہے تمہاری ماں، جیسے کوئی آسمان سے اتری پری ہو۔۔۔"

فوزیه پاسیت سے بولی۔

"بہت امیر تھیں شاید۔۔۔جب وہ آئی تھی، گاڑیوں کی کمبی قطار ہماری گلی میں کھڑی تھی۔"۔ کھڑی تھی۔"۔

NEW ERA MAGAZINES

الورية السع بتاريخ كل منظل المحالة الم

"آپ کو پیتہ ہے وہ کہاں رہتی ہیں،ان کا نام ہتہ کچھ بھی۔۔۔"

وفابے چینی سے بولی تھی۔

"نہیں۔۔۔۔خیام نے کبھی اسکاز کرہی نہیں کیا۔"

فوزیہ نے نفی میں سر ہلایاتووفانے مایوسی سے انہیں دیکھا۔

"باباكهان يرض كي تهي، مطلب كس ملك مين ____؟؟"

وفانے سر سری انداز میں یو چھا۔

"كينيرًا گيا تھا، وہيں اس سے شادي بھي كرلي تھي۔"

فوزیہنے کہاتووفانے سرا ثبات میں ہلادیا۔

"بس ابانے میرے گھربسانے کی کوشش میں انجانے میں بھائی کا گھراجاڑ دیا۔"

فوزیہ بے بسی ولا جاری سے بولیں تھیں۔

و فاسر جھ کائے سبزی بناتی رہی،اس کاذہن اد ھیڑبن میں لگا تھا۔

جبکہ ارسل اسے اسکی بے خبرای پر تک رہا تھا۔Novels Afsanc

ملکے انگوری رنگ کے پلین سوٹ میں اسکی دود ھیار نگت جو مجھی دھی پڑی ہی نہیں تھی، کھلی ہوئی لگ رہی تھی، سفید رنگت پر اسکے گہرے بھورے بال آبثار کی مانند تھے،۔ جنہیں فلوقت ڈھیلی سی بونی میں باندھ کر کمر پر گرایا ہوا تھا۔

وفانے نظروں کی تیش پر نظریں اٹھائیں توار سل نے رخ موڑ لیا۔

دن کے گیارہ نج رہے تھے، نائک سافٹ وئیر کے ہال میں پریس کا نفرنس ارینج کی گئی تھی، و فاملک ساریہ نائک اور سافٹ وئیر سمپنی کے مینجر زکے ساتھ سامنے بیٹھی ہوئی تھی، و فاملک ساریہ نائک اور سافٹ وئیر سمپنی کے مینجر زکے ساتھ سامنے بیٹھی ہوئی تھی، جب کہ دوزینے اتر کرینچے کی جانب کے ہاخ میں میڈیا کے رپورٹرز تیار بیٹھے تھے۔

ساریہ مائک نے پریس کا نفرنس کا آغاز کیااور قانونی طور پرلائیر کی موجود گی میں سافٹ وئیر سمپنی لائیووفاکے نام کرتے ہوئےادے لمپنی کی نئی سی ای او مقرر کیا۔

میڈیا کے ہیچھے کرسی پرہاتھ سینے پر باندھے ایان ملک اسے دیکھ کر مسکر ارہاتھا۔

وفاکے چہرے پر مسکراہٹ تھی، وہ مسکراتے ہوئے مبار کباد قبول کررہی تھی،اسکی نظروں میں مخصوص شخص کی تلاش تھی۔

ایان ملک اسکی ار پنج کی گئی پریس کا نفرنس میں نہیں آناچا ہتا تھاسو چپ چاپ اسکی خوشی دیکھتار ہا۔

ایان ملک کی دعوت پر وہاں بی بی سی نیوز کار پورٹر بھی شامل تھا۔

ایان ملک نے مسکراتی نگاہ و فاپر ڈالی اور ہال سے نکل گیا۔

اسے خوشی تھی، و فاملک کو کامیاب دیکھنااس کاخواب تھا۔

نائک تمپنی سے میلوں دور کئی دریاؤں، سمندروں کو عبور کیے پاکستان کی سرزمین پر ایک بڑے شہر کے چھوٹے سے محلے کے ایک گھر میں برآ مدے کے اندرر کھے گیے ٹی وی پروفاملک کی نیوز سنتے سب کے سب ساکت رہ گئے تھے۔

شعیب نے حیرت سے ٹی وی پر چلتی نیوز کودیکھا، جس میں وفامسکرار ہی تھی۔

"ناظرین ہم آپکوبتاتے چلیں کے کینڈا کی سب سے بڑی تمپنی کی اونر ساریہ نائک نے

ا پنی اربوں مالیت کی سافٹ وئیر شمپنی اپنی بیٹی و فاملک کے نام کر دی ہے ، و فاملک

کیلگری کینڈا کی نامور شخصیات میں سے ایک ہیں،اور ساتھ ہہ ساتھ بتاتے چلیں کے

و فاملک کے ہز بینڈ کی بھی اپنی سافٹ وئیر حمنیں ہے۔"

اینکر پرسن بول رہی تھی اور سب کو سانپ سونگھ گیا تھا، آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں تھیں۔

ارسل کی نگاہیں و فاملک کے دیکتے مکھٹر ہے بررک سی گئیں تھیں۔

"شکرہے اسے اس کی ماں مل گئے۔"

فوزیہ نے تشکر سے مسکراکروفاکودیکھا۔

"سارىيە نائك وفاكى ماس ہے۔۔۔؟؟"

ار سل نے فوزیہ کی جانب دیکھا، وہ واحد تھی جس کے چہرے پر خوشی تھی۔

"ہاں۔۔۔۔ آج بھی بلکل ویسی ہے جیسے پچیس سال پہلے دیکھی تھی۔"

فوزیہ کھانا چھوڑ کر آزر دگی سے ٹی وی سکرین کو دیکھے کر بولی۔

فرح نے گہری نظروں سے ارسل کے چہرے کودیکھا، جو آئکھوں میں تشنگی لیے وفا کو دیکھ رہاتھا۔

"وفاملک کانام کینیڈاکے امر اومیں شار ہونے لگاہے، وفاملک کے ہز بینڈاوران کے سر بھی اہنی این کمپنیوں کے مالک ہیں، ملک فیملی کیلگری کاسب سے امیر فیملی سے۔"
ہے۔"

وفاکے ساتھ ایان ملک کی تصویریں چلنے لگیں تھیں۔

جن میں پچھانکے نیا گراٹور کی بھی تھیں۔

www.neweramagazine.com

" جلد ہی ملیں گے و فاملک اور ایان ملک کے ساتھ ایک الگ شومیں۔"

اینکر بریک لے کر جاچکی تھی۔

شمینه کی زبان تالوسے چیکی ہوئی تھی۔

"یہ وفاوہی ہے جس نے بھاگ کر شادی کی تھی۔"

شعیب کی بیوی نے تمسخرسے کہا۔

ارسل نے لب جھینچ کر نوالہ پلیٹ میں بٹخا

NEW ERA MAGAZINES

"اس کے تور نگ ڈھنگ ہی بدل گیے ہیں۔"Novels Afsan

زوہیب نے اہنا حصہ ڈالا تھا۔

"ا تنی امیر مال کی اولاد تھی، پھر بھی ہماری د کا نیں پیچ کر کھا گئے۔"

زوہیب کواپناد کھ یاد آگیا تھا۔

ار سل اور فرح کی شادی ہو گئی تھی،ار سل دل میں وفا کی لیے محبت اور نفرت کے ملے حجبت اور نفرت کے ملے حجاجز بات لیے فرح کے ساتھ شادی تو کر چکا تھا،لیکن اس نے پہلی ہی رات فرح کو

ا پنی محبت کے متعلق بتادیا،اورا پناٹرانسفر کسی دوسرے شہر کروالیا، جہاں وہ فرح اور فوز بہ سے دور رہتا تھا۔

آج وہ لوگ شعیب کے بیٹے کی پہلی سالگرہ پر آئے تھے۔

ہماری ویب میں شالع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیوایر امیگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آر ٹیکل، شاعری، پوسٹ
کر واناچاہیں توارد و میں ٹائپ کر کے مندر جہذیل ذرائع کا استعال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
ہوئے ہمیں جیج سکتے

(Neramag@gmail.com)

(انشااللہ آپ کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کی سکتے ہیں۔ شکر بیدادارہ: نیوایرا میگزین

وفا کچن میں چلی آئی،ار سل اور فوزیہ کے کھانے کے لیے پچھ خاص بنانا تھا۔

""جو گھڑی میں نے گفٹ کی تھی کہاں ہے وہ۔۔؟؟؟"

ارسل کچن کے در وازے سے ٹیک لگائے اسکی پشت پر جھولتے بالوں کو بغور دیکھتے ہوئے بولا۔

و فانے پلٹ کراسے دیکھااور رخ موڑ کر کھانا بنانے لگی۔

"فرح نے لے لی تھی۔"

و فانے مد هم لہجے میں کہا،ار سل کے جزبات وہ بخو بی سمجھتی تھی،اس کی آئکھوں سے

حچلکتی محبت اسے صاف د کھائی دیتی تھی۔

"كيول____???!"

ارسل در وازے سے ہٹ کر دوقدم آگے بڑھتے ہوئے ہیشانی پربل لیے بولا۔۔

"کیوں کا کیامطلب۔۔۔۔میری طرح وہ بھیطتمہاری کزن ہے، بلکہ دوہرار شتہ ہے تمہار السکے ساتھ۔"

وفانے اسکی طرف دیکھتے ہوئے یاد دہانی کروائی تھی۔

www.neweramagazine.com

ارسل نے لب جھینچ لیے اور غصے سے باہر نکل گیا

"ایم سوری ارسل۔۔۔۔میں تہہیں ہرٹ نہیں کرناچاہتی۔۔لیکن میرے دل میں میری ماں کے علاوہ کسی کے لیے کوئی جزبات نہیں ہیں۔"

دل میں خودسے مخاطب ہوتے ہوئے کھانا بنار ہی تھی، جب گیٹ کھلنے کی آواز آئی، گیٹ کی جانب کھلتی کچن کی کھڑ کی سے دیکھا تو فرح اور شمینہ کئی شاپر تھامے چلی آرہیں تھیں۔

انہیں کہیں شادی پر جاناتھا۔

Movels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews
کھانے سے فراغت پاکروہ کمرے میں چلی آئی اسکے انٹر کے امتحانات ہورہے تھے،
اسے تیاری بھی کرنی تھی۔

کتابیں کھولنے لگی تھی کہ لا ئبریری سے ایشو کروائی گئی اسلامی کتاب پر نظر پڑی۔ وفانے اٹھاکر گودلیس دھری اور دیوار سے ٹیک لگائے وہیں سے پڑھنے لگی جہاں سے چھوڑی تھی۔

اللهُ عُوْارَ لَكُم يَضَرُّ عَالَّا خُفْيَةً - ال

"اپنےرب کو گڑ گڑاتے ہوئے اور چیکے چیکے یاد کرو۔

سورة الاعراف 55-"

وفانے گہری سانس خارج کی اور کتاب کو بغور دیکھنے لگی۔

اس نے صرف اپنے رب کوہی تویاد کیا تھا، صرف اپنے رب سے ہی تو مدد کی طلبگار تھی۔

"الله مجھے صراط مستقیم پر چلنے کی توفیق عطافر مائے۔"

و فانے کہااورا گلے صفحہ بلٹا، جہاں سے ایک نئے عنوان کا آغاز ہور ہاتھا۔

مصر کی ایک معلمہ کاوا قعہ * وہ معلمہ ہمیشہ اپنے شاگردوں کو نصیحت کرتی تھی کہ قرآن پاک کی اس آیت کے مطابق زندگی گزاریں

الوَعَجِلتُ إليك رَبِّ لتَرَيْضي ال(سورة لطه-85)

تزجمه

) اے پروردگار میں نے تیری طرف آنے میں جلدی کی تاکہ توخوش ہو (

وہ کہاکرتی تھیں کہ میں اس آیت سے بہت متاثر ہوں جب بھی میں اذان کی آواز سنتی ہوں اور اگر میں کسی بھی کام میں مصروف ہوں، میں اپنے آپ کو یہ آیت یاد دلاتی ہوں اور سب کچھ جھوڑ کر نماز اداکر نے کھڑی ہو جاتی ہوں رات کو 2:00 بج جب تہجد کا الارم بختا ہے اور میں گہری نیند میں مزید سونا چاہتی ہوں تو یہ آیت مجھے یاد آتی ہے اور مجھے جگاتی ہے .

اس خاتون کے شوہر کی عادت تھی کہ کام سے واپس گھر آتے وقت وہ اسے نون پر
کھانے کے متعلق ہدایات دیتاتا کہ اس کے گھر پہنچنے پر گرما گرم کھاناتیار ملے اور وہ کھانا
کھا کر سوجائے .ایک دن اس نے فون پر مہٹی کھانے کی فرمائش کی (انگور کے پتوں میں
چاول بھر سے جاتے ہیں اور پھر ان کو ہکئی آنچ پر پکنے رکھاجاتا ہے بہت وقت طلب
ڈش ہے) اتنی دیر میں اذان کی آ واز سنائی دی تواس کے صرف تین رولزرہ گئے شے
(جن کے بھر نے میں زیادہ سے زیادہ پانچ منٹ لگتے) لیکن اس نے حسب عادت سب
کام چھوڑے اور نماز اداکر نے کھڑی ہو گئی ،اس خاتون کا شوہر اسے بار بار فون کرتار ہا
لیکن کوئی جواب موصول نہیں ہواجب وہ گھر پہنچاتواس نے دیکھا کہ اس کی بیوی
سجدے میں ہے اور کھانا ابھی تک تیار نہیں ہے اس نے دیکھا کہ اس کی بیوی

بھر نے رہ گئے ہیں تواسے شدید غصہ آیااوراسی غصے کے عالم میں اس نے اپنی ہیوی کو ڈانٹنا شر وع کر دیا" تم اپناکام ختم کر کے دیگی چو لہے پر رکھ کر بھی نمازادا کر سکتی تھی، تین رولز بنانے میں کتنی دیر لگتی ہے "، لیکن اس کی ہیوی کی طرف سے کوئی جواب نہ آیاجب وہ اس کے پاس آیا تو دیکھا کہ سجد ہے کی حالت میں اس کا انتقال ہو چکا ہے ۔ سجان اللہ اگر اس نے ہماری طرح یہ سوچا ہوتا کہ چلو کوئی بات نہیں پہلے اپناکام ختم کر لیتے ہیں پھر نماز پڑھ لیس کے تواس کا انتقال کین میں ہوتا ۔ لیکن ایک شخص کا انتقال اس حالت میں ہوتا ہے جس پر وہ ساری زندگی گزار تا ہے اور اسی حالت میں وہ دو بارہ اٹھا یا حالت میں ہوتا ہے جس پر وہ ساری زندگی گزار تا ہے اور اسی حالت میں وہ دو بارہ اٹھا یا حالے گا ۔ ہمارے آقا حضرت محمد طرف گئے آئے ہم نے ارشاد فرما یا کہ ہم شخص اسی حالت میں اٹھا یا حالے گا ۔ ہمارے آقا حضرت محمد طرف گئے آئے ہم نے ارشاد فرما یا کہ ہم شخص اسی حالت میں اٹھا یا حالے گا جس میں وہ فوت ہوا

آیئے آج ایک عہد کریں...: جیسے ہی اذان کی آواز سنائی دے سب کام ایک طرف رکھیں اور نماز کے لئے اٹھ کھڑی ہوں (زیادہ سے زیادہ 20منٹ تک جو کہ اقامہ ٹائم بھی ہے) ہمارے آفاطہ ٹی ہوں نے پوچھا کہ اللہ تعالٰی کے نزدیک سب سے محبوب عمل کیا ہے ؟ انہوں نے جواب دیا نماز کواس کے اولین وقت میں اداکریں محبوب عمل کیا ہے ؟ انہوں نے جواب دیا نماز کواس کے اولین وقت میں اداکریں جیسے ہی آپ اذان کی آواز سنیں فوراً وضو کریں اور مسجد چلے جائیں . اپنے آپ کو یہ

آیت بار باریاد دلاتے رہیں

"وَعَجِلتُ إِليك رَبِّ لتَرْضَى " (سورة لله-85)

ترجمه_ (اے پروردگار میں نے تیری طرف آنے میں جلدی کی تاکہ توخوش ہو).

)انتخاب شده (

وفا کو مغرب کی از ان کی آواز سنائی دی تواس نے مسکر اکر کتاب کی اس آیت کو دیکھا، جو اس کے دل کو اثر انداز ہوئی تھی

ترجمہ_(ایے پرورد گار میں نے تیری طرف آنے میں جلدی کی تاکہ توخوش ہو).

وفانے کتابیں ایک طرف کھسکائیں اور دوپیٹہ لیے وضو کرنے چل دی۔

فاربه کالج پینچی تووفااسکی منتظر تھی۔

فاربیے نے دورسے مسکراتے ہوئے ہاتھ ہلا یاتو وفانے جوا بااً سکی جانب مسکراہٹ اچھالی۔

"كىسى ہوسائلىنٹ گرل۔"

فارىيە چېك كربولى تقى_

المحمدُ للَّهِ __

و فامسکرائی تھی۔

"تمہارے لیے ایک گڈنیوز ہے۔۔۔"

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|| ???

و فاہمہ تن گوش ہو ئی۔

"میں نے بھائی سے بات کی ہے، کینڈا جانے میں وہ تمہاری مدد کریں گے۔"

فاربیہ مسکراتے ہوئے بولی تھی۔

"الیکن ویزے پاسپورٹ وغیرہ کے لیے رقم کا ہونا بھی توضر وری ہے نافاریہ۔"

وفانے اسے سنتے ہوئے گہری سانس خارج کرکے کہا۔

"بھائی کہہ رہے تھے اگرتم ہیپر میرج کرلوتو تمہارا خرچہ بہت کم آئے گا۔" حمہ

فاربیانے جھحجھکتے ہوئے کہا۔

" پیپرمیر ج۔۔۔؟؟؟"

وفانے ناسمجھی سے اسے دیکھا۔

"مطلب کسی لڑ کے کے ساتھ شادی کر کے چلی جاؤتو۔۔"

فاریہ نے اسکے متغیر ہوتے چہرے کودیکھا۔

NEW ERA MAGAZINES

فاربیے نے فوراً صفائی پیش کی۔

" میں ایسا کچھ نہیں کروں گی۔۔"

وفانے سنجیر گی سے کہاتو فاربیہ اسے دیکھ کررہ گئی۔

"تههیں ایک بات بتاوں۔۔۔"

فاربه چمکتے ہوئے بولی۔

www.neweramagazine.com

اائممم_اا

وفانے اسکی آئکھوں کی جبک کو ہڑھتے ہوئے دیکھا۔

"میرے فیانسی نیکسٹ ویک امریکہ سے آرہے ہیں۔"

فاربه شرماتے ہوئے بولی تووفامسکرادی۔

التب تک ہمارے پیپر زہو جائیں گے۔۔۔۔ا'۔فاریہ بتارہی تھی،اسکے چہرے کی

الوہی چیک اسکی خوشی کا پیتہ دے رہی تھی۔

NEW ERA MAGAZINE و المجاد الم

وفانے کہاتو فاریہ کھلکھلادی۔

"ا گلے مہینے تک شادی کنفرم ہے تم نے ضرور آنا ہے سمجھی۔۔۔"

فاربه نے کہتے ہوئے اسے حکم دیا تھا۔

الطميك ہے۔"

وفانے کہہ دیالیکن وہ جانتی تھی وہ نہیں جایائے گی۔

ساریہ نے وفاکے لیے گار ڈرار پنج کر دیے تھے، وہ مکمل پر ٹو کول کے ساتھ آفس کاتی تھی۔

ایان نے بے زاری سے گھڑی کو دیکھا، رات کے دس نجر ہے تھے اور و فاابھی تک نہیں ہئی تھی۔

> ۔ اسے پہلی بار برالگ رہاتھا۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

سائیڈ ٹیبل سے مو بائل اٹھا یااور و فاکانمبر ڈائل کیا۔

الهيلو__"

وفاکی متر نم سی آواز گو نجی توایان ملک کے چہرے پر چھائی نے زاری کچھ کم ہوئی۔

"كهال مو ____ايم وطينك _"

ایان نے ناراض کہجے میں کہا۔

"مسٹر ملک ایم سوسوری۔۔۔۔ پارٹی ختم۔ ہونے کانام نہیں لے رہی۔"

وفانے کہاتوایان نے غصے سے کال کاٹی اور موبائل بیڈیر بیجینک دیا۔

"اب پارٹی مجھ سے ذیادہ اہم ہو گئی ہے۔"

غصے سے کمرے میں اد هر سے اد هر شہل رہاتھا۔

ایان کامو بائل بجنے لگا تھا،اس کے قدم بے اختیار مو بائل کی طرف بڑھے تو و فاکالنگ لکھا آر ما تھا۔

ایان نے موبائل اٹھاکر کال کاٹی اور پاور آف کر دیا۔

غصه ضبط کرتے مسلسل چکر کاٹ رہاتھا۔

"بھائی بھا بھی کی کال آرہی ہے۔۔"

عنائيہ نے موبائل اسکی طرف بڑھایا۔

التم جاؤعنائيه، مجھے بات نہیں کرنی کسی ہے۔"

ایان نے سخت کہجے میں کہاتو و فانے سن لیا۔

عنائيه كندهے اچكاتی پلٹ گئی۔

ایان نے غصے سے گاڑی کی چابیاں اٹھائیں اور کمرے سے نکل گیا۔

شہر وزنائک ذہنی توازن کھونے کے بعدا کیسٹرینٹ میں اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھا۔

"میم کیاآپ نا تک خاندان کی ساری دولت و فاملک کے نام کر دیں گی۔"

ر پورٹر ساریہ ناکک کی کاراستہ روکے سوالوں کی بوچھاڑ کررہے تھے۔

میراشهر وزنائک بانائک خاندان کی دولت سے کوئی واسطہ نہیں ہے۔"

ساریہ ناکک نے صاف انکار کیا تھا۔

"تو پھراس کروڑوں کی پراپرٹی کاملک کون ہو گا۔۔۔؟؟؟"

ر پورٹرنے اگلا سوال ان کے آگے رکھا تھا۔

" بالاج چینز آف ہو ٹلزاور بالاج شانگ مال کے علاوہ انکی جننی پر اپرٹی ہے ، میں

شیریں جہاں کے بھائیوں کے سپر دکرتی ہوں۔"

ساریہ ناک نے پراعتماد کہتے میں کہا۔

"اس پرېږ ئی کی جتنے بھی پیپر زموجو دہیں، میں

"انہیں واپس کرتے ہوئے لا تعلقی کااعلان کرتی ہوں۔

ساریہ ناکک نے مزید چند سوالوں کے جواب دیے اور میڈیاکارش چیرتے ہوئے اپنی گاڑی تک آئیں۔

> ے اللہ کاڑی میں انکی منتظر تھی۔ وفاملک گاڑی میں انکی منتظر تھی۔ Novels|Afsana|Amicles|Books Poets

> > "وفاتم جاو___ مجھے نائک پیلس جانا ہو گا۔"

ساریہ نے جھک کر کہاتو وفانے سر ہلا کر شیشہ چڑھالیا، ساریہ اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گئیں۔

و فاملک گار ڈ ز کے ہمراہ ملک ہاؤس واپس آگئی۔

پورچ میں گاڑی رکتے ہی وہ سرعت سے نکلی توایان کی گاڑی غائب تھی۔

وفانے اچنجے سے خالی جگہ کودیکھااور تیز قد موں سے کمرے میں چلی آئی۔

در وازه کھولا تو کمرہ خالی تھا، بیڈیرایان کامو بائل پڑا تھا، بیگ اور موبائل صوفے پر

ر کھااور جھک کر مو بائل اٹھا یاتو پاور آف تھا

و فاتز بزب کا شکار مو بائل ہاتھ میں لیے واپس پلٹی اور عنائیہ کے کمرے میں چلی آئی۔

عنائيه ليپ اپ پر بزي تھي۔

"آب الكين بها بهي ___"

عنائیہ نے لیپ ٹاپ سے نظراٹھا کر وفاکے پریشان چہرہے کو دیکھا۔

پیچ کلر کی کمبی فراک کے ساتھ ہم رنگ دو پیٹہ کندھے پر سیٹ کیے ملکے پھلکے میک اپ کے ساتھ حسین لگ رہی تھی۔

"ایان کہاں گیے ہیں۔۔؟؟؟؟"

وفانے بے چینی سے یو چھا۔

" پته نهیں۔۔۔کافی غصے میں گھرسے نکلے تھے۔ "

عنائیہ نے کہاتو وفاکی پریشانی میں مزید اضافہ ہوا۔

و فامو بائل ہاتھ میں لیے گھر کے سامنے بنے جیموٹے سے لان میں آگئی۔

لان میں ٹیلتے ہوئے وہ مسلسل گیٹ کی جانب دیکھتی ایان کی منتظر تھی۔

لان کے وسط میں رکھی کر سیوں پر بیٹھ گئی۔

موبائل آن کیااور بے دلی سے ٹیبل پرر کھ دیا۔

"ايان كهال بي آپ ____؟؟؟"

و فاپریشانی سے اد ھر اد ھر مٹمل رہی تھی،ایان ملک کی پہلی ناراضگی اسے گھائل کر رہی تھر

تھک کرد و بارہ کرسی پر گرنے کے انداز میں بیٹھی،اور ٹیک لگائے نظریں گیٹ کی جانب مر کوز کردیں۔

آسان پر سیاہ بادل بکھر ہے ہوئے تھے، آسان کی سمت دیکھتے دیکھتے کب اسکی آنکھ لگی اسے خبر ہی نہ ہوئی۔ ایان شدید غصے میں گھر سے نکلااور گاڑی بے مقصد سڑلوں پر دوڑانے لگا۔

"جب تمہیں پنہ ہے ایک تھ کا وٹ سے بھر پور دن کے بعد مجھے تمہاری ضرورت ہوتی ہے تم پھر بھی نہیں آئی۔"

ایان ملک کے تنے ہوئے چہرے پر سختی عود آئی تھی۔

"تم جانتی ہو مجھے گھر آتے ہی شہیں دیکھنے کی عادت ہے۔"

جبڑے بھینیچ وہ دل **می**ں و فاسے شکوہ کناں تھا۔

التمهين فكرم توبس بإرثيز كى ___ حدمے ال

ایان نے بریک لگائی اور ہاتھ زور سے سٹیر نگ پر مار ااور در وازہ کھول کر باہر نکل آیا۔

"تههیں میری فکر ہی نہیں رہی، تم چاردن میں ہی بدل گئے۔"

ایان نے شدید غصے میں گاڑی کے ٹائیر پر کک ماری۔

"میں ہی پاگل۔ ہوں، مجھے تمہیں اس قدر خود پر حاوی نہیں کرناچا ہیے۔"

بالوں میں ہاتھ چلاتاوہ خاموش لبوں کے ساتھ دل میں محو گفتگو تھا۔

"ایان ملک نے پہلی بارخود کو کسی کے لیے بدلا تھا۔"

گاڑی میں بیٹھتے ہوئے اس نے سعچا اسکے وجیہہ چہرے پر چھائی سنجید گی اسے پھرسے وہی رووڈ ایان ملک ثابت کررہی تھی۔

گاڑی تین بجے تک کیلگری کی سنسان سڑ کیں ما بتی رہی۔

تین بجے جب آئکھیں نیند کے خمار سے بو جھل ہونے لگیں توایان ملک نے گاڑی کا

رخ ملک ہاؤس کی جانب موڑ لیا۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

گاڑی پورچ میں روکی اور سیدھا کمرے میں چلاآیا۔

کمرہ خالہ دیکھ کر آئکھوں سے نینداڑسی گئی،بیڈ کی چادر سلوٹوں سے پاک تھی۔

بلٹنے لگاتوصوفے پروفا کابیگ اور موبائل دیکھ کر کمرے سے باہر نکلا۔

وه کهیں د کھائی نه دی تو در وازه کھول کر باہر نکلا۔

وہ سامنے لان میں کر سی پر بیٹھی سور ہی تھی۔

ایان ملک نے لب مجھینچ کراسے دیکھااور جھوٹے جھوٹے قدم اٹھاتاا سکی جانب بڑھا۔ وہ سر کرسی کی پشت پرٹکائے بے خبر سور ہی تھی۔

ایان نے ٹیبل سے موبائل اٹھا یااور اسے باہوں میں بھر کر کمرے میں لے آیا۔

بیڈ پر دائیں جانب لٹا یااور اسکے سفید پیر سینڈل کی قیدسے آزاد کرنے لگا، سینڈل کی

ٹائٹ سٹرییس اسکے سفید ہیروں پراپنے سرخ نشان جھوڑے ہوئے تھیں۔

ایان نے اسکے اوپر کمبل ڈالا،اور بغور دیکھنے لگا، حسین چہرے پر میک اپ کے مٹامٹاسا

د کھائی دے رہاتھا، لانبی پلکیوں کی گھنی جھالر گری ہوئی تھی،ایان نے اسے چہرے پر

آئے بال ہٹائے اور حجوک کر بے اختیار اسکی بیشانی چوم ڈالی،سب ہی دعوے اپنی

موت آپ مر گیے۔

خود چینج کیااور بائیں جانب لیٹ گیا۔

جلد ہی نبینداس پر مہربان ہو گئے۔

www.neweramagazine.com

وفا کی آنکھ کھلی تو کمرے میں اند ھیر اتھا، وہ بے دلی سے اٹھی تواسے یاد آیاوہ تورات لان میں ہی سوگئی تھی۔

رخ موڑ کر دیکھا توایان ملک اپنی جگہ پر نہیں تھا۔

" مجھے ایان کمرے میں لائے تھے۔"

وفا بال جوڑے کی شکل میں لیبٹتے ہوئے کمبل ہٹا کر جلدی سے اتری اور ننگے ہیر باہر کی طرف بھاگی۔

رائنہ ٹیبل سے ہر تن اٹھار ہیں تھیں اور میڈ صفائی کرر ہی تھی۔

الكيسى طبعيت ہے اب وفا۔"

رائنہ نے اسے سکر اکر دیکھا۔

الطهيك مول___"

وفس نے ناسمجھی سے جواب دیا۔

"فریش ہو جاوبیٹا، میں ناشتہ لگاتی ہوں تمہارے لیے۔"

رائنہ نے بیار سے کہااور فریج سے چیزیں نکسل کر شیف پرر کھنے لگیں۔

"مام وه ـ ـ ـ ـ ایان آفس چلے گیے ـ ـ ـ "

وفانے رائنہ کی طرف دیکھا۔

"بال بیٹا۔۔۔ کہہ رہاتھاضر وری کام ہے ناشتہ بھی نہیں کیااس نے۔"

رائنہ بیگم فکر مندی سے بولیں۔

"آپِر ہنے دیں میں بنالیتی ہوں۔"

و فانے انہیں سائیڈیر ہٹا یااور چولہا بند کر دیا۔ Novels|Afsana

"تمہاری طبعیت طمیک نہیں ہے، ایان کو پہنہ چلاتو مجھ سے خفاہو گا۔"

رائنہ بیگم نے کہاتووفامسکرادی۔

"ابیا کچھ نہیں ہو گا،آپ بے فکررہیں۔"

و فانے کہااور فریش ہونے چلی گئی۔

واپس آ کرناشتہ بنایااور چینج کیے، ناشتہ پیک کر کے ایان کے آفس جانے کاارادہ کیے وہ

ہاہر آئی تو گار ڈاور ڈرائیور چو کس ہو گیے۔

و فاکے آگے اور پیچیے گار ڈکی گاڑیاں تھیں۔

"ملك سافٹ وئير شميني ڇلو۔"

وفانے دویٹہ شانے پر بھیلا یااور بال ایک سائیڈیر کیے تمکنت سے بیٹھ گئے۔

گاڑی ایان کی آفس بلڈ نگ کے سامنے رکی تووفاسر عت سے نگلی اور آفس کے اندر جلی آئی_

ا گڑمار ننگ میمریا! "گڑمار ننگ میمریا! Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ریسیبشنسٹ نے اسے بہجان کر سکراہٹ لبوں پر سجائے بیشہ وارانہ انداز میں کہا۔

و فامسکراتے ہوئے ایان کے آفس کی جانب مڑی۔

المیم آباندر نہیں جاسکتیں، سرنے سختی سے منع کیاہے۔ ا

ا مان کی اسسٹنٹ نے کہاتو و فانے اسے سخت نظروں سے دیکھا۔

" جانتی ہو میں کون ہوں۔۔۔؟؟"

وفانے تیز لہجے میں کہاتواسٹنٹ مے ناسمجھی سے اسے دیکھا۔

"میم میری جاب چلی جائے گا۔"

اسسٹنٹ وفا کوغصے میں دیکھ کر منمنائی تھی۔

اا میں مسز ملک ہوں۔"

وفانے انگلی سینے پر رکھے چیا چیا کر کہااور اسے شانے سے ہر سائیڈ پر د ھکیلااور در وازہ کھول لراندر جلی آئی۔

ولیم اور ایان نے بیک وقت اسے دیکھا۔ Novels Afsana Articles Books Poet

"وى ميڈسم ٹائم۔۔۔۔"

وفانے سنجید گی سے ولیم کو دیکھاتو ولیم ایکسکیوز کرتا جلا گیا۔

"Miss sally you are fired."

ا مان نے شدید غصے لیں کہاتو سلی کی حان پر بن آئی۔

المسٹر ملک ۔۔۔ ال

و فامے در وازہ بند کیااور ایان کی سمت دیکھا، جس کے چہرے پر بے حد سنجید گی تھی۔

"آپ مجھ سے خفاہیں سٹر ملک۔"

وفانے پریشانی سے اسے دیکھا۔

ایان ملک نے رخ موڑا جاور طلیپ ٹاپ پر کام کرنے لگا۔

"میں آپ سے بات کررہی ہوں۔"

وفائسکے قریب جا کر ہولی۔ SEAMA

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|المسطراملك

وفانے اسکی چئیر پکڑ کراہنی طرف گھمالی۔

ایان اس اجانک افتاد بر گر مرا گیا۔

کرسی کے دونوں بازوؤں پر ہاتھ رکھے وہ ایان ملک پر جھک کراسکی آئکھوں۔ میں دیکھ

ر ہی تھی،ایان اسکی اس قدر ہمت پر جیران ہوا تھا۔

آپ کو مجھ سے خفاہونے کاحق نہیں ہے، سمجھے آپ۔"

و فانے سنگلی اٹھا کے اسے حیران پریشان چیرے کے سامنے کی اور خفگی سے کہا۔

ا مان نے ملک نے کب دیکھا تھااس کا پیر وی ۔۔۔۔۔۔

وہ ساکت ہو گیا تھا،اس کے انداز پر اسکے طحق جتانے بر۔۔۔۔

"چلیں ناشتہ کریں۔"

وفانے خاصے رعب سے کہااور اسکو چئر سمیت ٹیبل کے دوسری طرف لے آئی۔

ایان ورطه حیرت میں گم تھا۔ 5 – اساس کی اساس کے اساس کا اساس کا سال کا سال

و فانے نوالہ توڑااور جیرت میں گم ایان ملک کی طرف بٹھا یا۔

الكھائيں بھىاب____ا

وفانے زبرد ستی اسکے منہ میں ڈالااور مسکرادی۔

"آپ خفاہو کراننے بھی اچھے نہیں لگتے مسٹر ملک۔۔۔۔"

وفانے آئکھیں جیوٹی کریےاسے دیکھاتوا مان کویےاختیار ہنسی آگئی۔

التضنك كالريب

و فانے تشکر آمیز کہجے میں کہااور حبت سے ایان ملک کے خفا خفا مکھڑے کو دیکھا۔

ایان نے اسکاہاتھ پکڑااور سختی سے اسے اپنی طرف کھینجا، و فااسکی جانب حجمک سی گئی،

اسکے بھورے آبشاری بال ایان ملک کے مضبوط شانوں سے ٹکر اکر پلٹے تھے۔

ایان نے جھک کراسے دیکھا۔

" تنهمیں بھی حق نہیں ہے و فاملک کہ ایان ملک کو خفا کرو۔"

ایان گھمبیر کہجے میں کہا۔

ا کل رات جو ہوا، وہ آخری بار تھا، و فاملک کوایان ملک کی خوشی کا خیال ر کھنا

چاہیے۔"

ایان نے سر گوشانہ انداز میں کہاتو و فاکے لیب اسٹک لگے لبوں کو تنبسم نے جیمولیا۔

"ایان ملک کاہر تھم سر آئکھوں پر۔"

وفانے سر کوہلکاساخم دے کر کہاتو ناچاہتے۔

ہوئے بھی ایان ملک کے لب مسکر اہٹ میں ڈھل گیے

ناراضگی اڑن چھو ہو گئی اور شکوے ابدی نیند سو گیے۔

ایان نے مسکرا کراس کا ہاتھ جھوڑ دیا۔

وفااسے کھاناکھلار ہی تھی۔

کھاناختم کرنے کے بعد وفاجلی گئ توایان ملک اپنی جگہ پر آکر کام کرنے لگا،اسے جلداز جلداس پراجیکٹ کو مکمل کرنا تھا۔

رات دیر تک وه آفس میں کام کر تار ہا۔

NEW ERA MAGAZINES

*Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ہماری ویب میں شایع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیوایر امیگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
ضر ورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ ،افسانہ، کالم ،آرٹیکل ، شاعری ، پوسٹ
کر واناچاہیں توار دو میں ٹائپ کر کے مندر جہ ذیل ذرائع کا استعال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
ہوں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشااللہ آپ کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کی کے دالعے کے ذرائع کا استعال کر سکتے ہیں۔ شکریہ ادارہ: نیوایرا میگزین

و فااور فاریہ کاانٹر کلیر ہونے کے بعد فاریہ کی شادی ہو گئی اور وہ ہمیشہ کے لیے امریکہ جابسی۔ جابسی۔

وفاخیام ایک د فعہ پھراکیلی ہو گئی، دودن قبل ہوئے واقعے کی بدولت وہ بہت ڈسٹر ب ہو گئی تھی۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

فاریہ اسے جاتے ہوئے ثاقب کا بیڑریس اور کا نٹیکٹ نمبر دیے گئی تھی۔

و فا کالج میں بیٹھی اپنی مال کے متعلق سوچ رہی تھی۔

" میں کینیڈاکیسے جاوں گی۔۔۔؟؟؟"

"اتنے بیسے کہاں سے لاوں گی۔۔؟؟؟"

"باباکوتواحساس تک نہیں ہے،ان کی کوئی بیٹی بھی ہے۔"

www.neweramagazine.com

وفاخاموشی سے دل میں ہمکلام تھی۔

امیدین ٹوٹنے لگیں تھیں،وہ دلبر داشتہ ہورہی تھی۔

"اے میرے رب تو کار سازہے، میرے لیے کوئی وسیلہ پیدا کر دے۔"

وفانے آئکھیں بند کیے دل سےاپنے رب کو بکارا۔

"مجھے ایک بارمیری جنت سے ملادے۔"

د وآنسواسکی بھوری آنکھوں کی منڈ پر سے پھسلےاور بھاگتے ہوئے گریبان میں جزب IFW FRA MAGAZI

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interview

و فانے گہر اسانس خارج کیااور آخری پیریڈ جھوڑ کر بیگ اٹھائے گھر کی راہ لی۔

دل بهت بھاری ہور ہاتھا، وہ جلداز جلد گھر پہنچ کر نمازادا کر ناچاہتی تھی۔

وہ جانتی تھی،اس بے قرار دل کو صرف نماز ہی پر سکون کر سکتی ہے باا یک ماں کی ممتا سے لبریز گود جواسکے لیے ناپید تھی۔

گھر پہنچی اور فوراًوضو بنائے نماز کی نت سے جائے نماز پر جا کھڑی ہوئی۔

نماز کے بعد بہت سے آنسو آن واحد میں دل کی حالت بتانے کر دوڑے چلے آئے۔

"اے میرے رب مجھے راستہ دکھایا ہے تواس راستے پر میری مدد فرما۔"

"تو بہترین حکمت والاہے۔"

"اے سے رب۔۔۔ مجھے میری منزل تک پہنچنے میں تیری مدودر کارہے۔"

"اے میرے پرورد گار۔۔۔ جس طرح تونے آج تک میری مدد فرمائی ہے، ہمیشہ مجھ پراپنی زات کاسابیرر کھنا۔

"اے میرے اللہ۔۔۔ تبھی مجھے اپنی یادسے غافل مت ہونے دینا۔"

آنسو قطار در قطار آئکھول سے اتراتر کر گریبان میں گم ہور ہے تھے۔

دل کے اوپر مابوسیوں کے منوں بوجھ میں کچھ کمی ہوئی تھی۔

آئکھیں بند کیے وہ اپنے رب سے محو گفتگو تھی، وہی تو تھااس کا ہمراز۔۔۔۔

وہی تو تھااسے دلاسہ دینے والا۔۔۔۔

وہی تواسے راستہ دکھانے والا۔۔۔۔

وہی تو تھاا سکے د کھ سننے والا۔۔۔۔

وہی تو تھااس کا واحد سہارا۔۔۔۔

کتنی ہی دیر وہ چپ چاپ جائے نماز پر بیٹھی رہی تھی، جب کسی کے قدموں کی چاپ نے اسکاار تکاز توڑا تھا۔

وفانے پلٹ کردیکھا تو جیرت کے سمندروں میں غوطہ زن ہونے گئی، جیرت سے مشدر وساکت سی وہ اسے دیکھے چلی گئی، کتنی خواہش تھی اسکی بیر۔۔۔۔۔

آج اسکی بیه خواهش بھی پوری ہو گئی تھی۔۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

وفاملک سافٹ وئیر شمینی سے سیدھاآفس چلی آئی۔

ساریہ نائک پہلے ہی موجود تھیں ،اور میٹنگ کے لیے اسکی منتظر تھیں۔

"گڑمار ننگ مام۔"

وفانے خوشگواریت سے مسکراتے ہوئے ساریہ نائک کے رخسار سے رخسار مس کیا اور محبت سے ملی۔

"مار ننگ ٹومیری جان۔"

ساریہ نے محبت سے کہااور وفاا پنی سر براہی کر سی سنجال کر بیٹھ گئی۔

اسكے پہنچتے ہی میٹنگ كا آغاز ہوا۔

وفاہر بات کو بخوبی سمجھ رہی تھی۔

ایک گھنٹے بعد میٹنگ اختیام کو پینچی تووفاا پنے آفس میں جلی آئی،ساریہ نائک بھی اسکے ہمراہ تھی۔

و فاسار بیہ کے ساتھ فائل کوڈ سکس کرر ہی تھی،جب انٹر کام پر بیل ہجنے لگی۔

اليس-ال

وفانے انٹر کام کاریسیور اٹھا کر کان سے لگایا۔

"مام او نثار یوسے سر مدمحسن آئے ہیں۔؟؟؟"

وفانے ساریہ کی جانب سوالیہ انداز میں دیکھتے ہوئے کہا۔

"بال اسے آنے دو۔"

ساریہ نے فائل سے نظریں اٹھا کروفا کودیکھ کر کہااور دوبارہ ورق گردانی کرنے لگیں۔

"آنے دوانہیں۔"

وفانے کہااورانٹر کام کاریسیورر کھ دیا۔

کچھ کمحوں کے وقفے سے ایک سوٹڈ بوٹڈ انسان آفس میں داخل ہوا، اسکے ساتھ ایک

ور میانی عمر کا شخص بھی تھا۔ در میانی عمر کا شخص بھی تھا۔ Novels|Afsana|Articles|Books|Foeth

"آيئے سر مدصاحب۔۔۔۔"

ساریہ نے فائل بند کی اور مسکر اکران کاویکم کیا۔

"بيرمير ابيٹائے عفان محسن۔"

سر مد صاحب بیبٹھتے ہوئے بولے اور گہری نظروں سے وفاکود یکھا، جوانہیں ہی دیکھ رہی تھی۔ "ويكم ٹودانا ئك سافٹ وئير سمپنى عفان۔"

ساریہ خوشدلی سے عفان سے مخاطب ہوئی، جس کی نظریں، سر براہی کرسی پرشان سے براجمان وفاملک پر تھیں۔

"سر مد صاحب بیم میری بیٹی اور اس سمپنی کی نئی سی ای او ہے۔۔۔وفاملک۔"

ساریہ نے تعارف کروایاتووفانے مسکراکرانہیں دیکھا۔

"ويكم ٹونائك سافٹ دوئير كمپنی۔"

و فانے مسکرا کر کہااور انٹر کام سے جو سز کا آرڈر دیا۔

ساریہ نائک لا کرسے ایک کوور ڈفائل لائیں اور سر مدمحسن کے سامنے ٹیبل پرر کھ دی۔

" یہ آپی امانت ہے، اس فائل میں ہوٹل چینز کے کاغذات اور شاپنگ مال کی تمام پیپر زموجود ہیں۔"

ساریہ ناکک نے مسکراکر کہا۔

و فاسر جھ کائے فائل دیکھنے میں مگن تھی۔

"مس و فاغالباً بان ملك كي وائف بين نان____"!!!

عفان محسن نے بچھ سوچتے ہوئے کہاتو و فانے سرا ثبات میں ہلاتے ہوئے اسے دیکھا۔

بلیک تھری پیس زیب تن کیے، چہرے پر ہلکی ہلکی شیو لیے اور اس پر اسکی گلانی رنگت اسے مزید دلکش بنار ہی تھی۔

"جى ايان ملك كى وائف ہيں۔"

ساریہ ناکک نے مسکراکر کہا۔

"ہم آپ کی ایمانداری کے بہت قائل ہیں ساریہ نائک۔"

سر مد محسن نے متاثر کن کہجے میں کہااور ٹیبل۔ برر کھی فائل کو دیکھا۔

"میرے پاس اللہ کادیاسب کچھ ہے، مجھے مزید کاحرص نہیں ہے۔"

سارىيە صاف گو ئى سے كہا۔

"میں کیگری کاسارا برنس اپنے جھوٹے بیٹے عفان کے سپر دکرنے آیا ہوں۔"

سر مد محسن ہنکار ابھرتے ہوئے بولے۔

Posted On: New Era Magazine

ا مان ملک در وازه کھول کراندر داخل ہوااور سب کو مشتر کہ سلام کیا۔

و فاملک کے چیر ہے پر کئی د ھنگ کے رنگوں کی آمیز ش جیسی خوشی حھلکنے لگی تھی، وہ مسکرائی تور خساروں کے خوبصورت ڈمپل یوٹی گہرائی سے چیکے تھے۔

"مسٹر ایان ملک۔۔۔ایم عفان محسن فرام اونٹاریو۔"

عفان نے مسکرا کرایان ملک کی طرف ہاتھ پڑھایا۔

"نائيس ٽوميٺ يوعفان محسن-"

ا یان مسکراتے ہوئے بولااور و فاکی جانب مڑا۔

" و فا گیٹ ریڈی۔۔۔۔ایک شومیں ایز آگیسٹ انوائیٹ کیا گیاہے ، ہمیں ایک گھنٹے

میں سٹوڈیو پہنچناہے۔"

ا بان گھڑی دیکھتے ہوئے و فاسے مخاطب ہوا تو و فانے سرا ثبات میں ہلا کر گہری سانس

خارج کی اور انٹر کام سے جولی کو اندر بلایا۔

اا پیس میم_اا

جولی و فاکے ٹیبل کے پاس کھری ہو کر بولی۔

" یہ فائل ریڈی ہے، اسے ایر وول دے کر مینجر کو ہینڈ اوور کر دو۔"

وفانے کہااور اپنامو بائل اور بیگ لیے اٹھ کھڑی ہوئی۔

ایان ملک نے مسکر اکر اسے دیکھا، اسکی آئکھوں میں جھلکتی محبت کسی سے چھپی نہیں تھی۔

وفاایان کی معیت میں آفس سے نگلی اور دونوں باتیں کرتے ہوئے باہر آگیے۔

گھر سے تازہ دم ہو کر سٹوڈیو کے لیے نکل گیے۔

و فاڈار ک بلیو کیپری شری میں ملبوس تھی، مغرب میں اسکامشر قی لباس اسے سب

میں منفر دبناتا تھا، ایان ملک اسکے لیے پاکستان سے شاپیگ کرتا تھا۔

بھورے آبثاری بال کھلے شانوں پراٹھکیلیاں کررہے تھے، مجھی ہواکے دوش ہر اڑتے ہوئے اسکے چیرے کو جھیا لیتے تھے۔

ایان ملک ڈارک بلیو فور پیس میں وجاہت کا شاہ کارلگ رہاتھا، تازہ بنی شیو میں اسکی سفید رنگت مزید نکھری نکھری سی لگ رہی تھی، صبیح چہرے پر چھائی سنجیدگی اسکی چھا جانے والی شخصیت کا منفر دیبہلو تھی۔ کشادہ بیشانی، کھٹری مغرور ناک، گلابی لب اور روشن سیاہ آئکھیں، چوڑے سینے کو برینڈ ڈسوٹ کیس ڈھانے وی کسی کا بھی دل دھڑ کا سکتا تھا، کیکن ایان ملک کو کسی کا دل دھڑ کا اِن ملک کو کسی کا دل دھڑ کا اِن کی خواہش نہیں تھی،

وه صرف و فاملک کی د هر کن بنناچا ہتا تھا،

وفاملك كى سانسول ميں بسناچا ہتا تھا،

وفاملک کی خوشبووں میں بسناچا ہتا تھا،

و فاملک کی بھوری آئکھوں میں ہمہ وقت اہناعکس دیکھنے کاخواہاں تھا۔

و فاملک کے دل کے مکین بننا جا ہتا تھا۔

و فاملک کی سلطنت کا سلطان بنناچا ہتا تھا۔

وفاملک کے لیے سب کچھ بنناچاہتا تھا، یہ جانتے ہوئے بھی کہ وہ وفاملک کی آئکھوں کا نور پھر بھی وہ اسکی محبت کی تشکی ختم نہیں ہوتی تھی۔

و فاملک کی جانب سے محبت کی بار شوں کی مسلسل برسات کے بعد بھی وہ مزید کا خواہاں رہتا تھا۔ محبتکے خواہاں دل کی زمین ریتلی ہوتی ہے، وصل کی جتنی بھی بار شیں برسادی جائیں، وہ زمین سیر اب توہوتی ہے لیکن مزید کی خواہش بنائے رکھتی ہے۔

ہماری ویب میں شالع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ وحقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیوایر امیگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
ضرورت ہے۔ اگرآپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آر ٹیکل، شاعری، پوسٹ
کر واناچاہیں توارد و میں ٹائپ کر کے مندر جہذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
ہوئے ہمیں جیج

(Neramag@gmail.com)

(انشااللہ آپ کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعال کر سکتے ہیں۔ شکر بہادارہ: نیوایرامیگزین

وفانے پلٹ کردیکھاتو خیام سعیداسے دیکھ رہے تھے،ان کے چہرے پر شر مندگی کے اثرات واضح تھے،وفاانہیں شر مندہ نہیں دیکھ سکتی تھی۔

وفانے فورارخ موڑلیااور آنسوصاف کرتی جائے نمازے اٹھ کراسے تہہ لگانے گئی۔ "وفامیری بچی۔"

خیام نے گلو گیر لہج میں اسے بکارا، وفاکے ہاتھ کیکیا گیے تھے، پر وہ رکی نہیں تھی، آئکھیں بہنے کو بے تاب ہو گئیں تھیں۔

دل باہ کے چوڑے سینے سے لگ کرر ونے کاخواہاں تھا۔

بہت سے حساب و کتاب کرنے کاخواہاں تھا۔

وہ ان سے بوچھنا چاہتی تھی، آج چودہ سال بعد انہیں کیسی بیٹی کی یادنے ستایا۔

وه پوچھناچاہتی تھی، پچھلے چودہ سال سے وف کیوں انہیں نظرنہ آسکی۔

وہ پوچھناچاہتی،اسے مال کی ممتااور باپ کی شفقت سے دور کیوں کیا گیا،اس کا گناہ کیا تھا۔۔۔؟؟؟

بہت سے سوال اسکے لبوں پر آگر رک گیے تھے، وہ کچھ کہہ ہی نہیں پائی تھی، اسے یاد

آیا تھااسے کسی نے سوال وجواب کرنے کاحق دیاہی کب تھا،اسے شکوے کرنے کی اجازت بھی کب دی گئی تھی۔

"وفا___"

خیام سعید نے لرزتی آواز میں اسے پھرسے پکار اتھا۔

"آپ غلط کمرے میں آگے ہیں،آپ کا کمرہاس طرف ہے۔"

وفانے رخ موڑے خود کو نار مل کیا تھا، پر آنسو کب مانتے ہیں کسی کی بات،اس نے

ہونٹ جینیچ سسکیوں کا گلا گھونٹا تھا۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"میں اپنی بیٹی سے ملنے آیا ہوں۔"

خیام سعیدا سکے پاس آئے تھے۔

"آ یکی بیٹی آپ سے چودہ سال پہلے خفاہوئی تھی، آپ کے منانے کا انتظار کرتے کرتے وہ مرگئی ہے۔"

وفانے انکی طرف رخ موڑ کر تلخی سے کہہ ڈالا تھا، مگروہ اپنے آنسو نہیں روک پائی تھی، جو بھل بھل گرتے اسکے رخسار تر کر چلے تھے۔ در دول آنسووں کی شکل میں نکلنے لگا تھا، دل۔ کی حالت کسی کریدے ہوئے زخم جیسی ہور ہی تھی۔

خیام سعید کی بوڑھی آئکھوں سے آنسونکل آئے تھے۔

وفاکے لیے برداشت کرنامحال ہور ہاتھا، وہ کمرے سے نکل گئی تھی۔

دل کی حالت کسی مٹھی میں مسلے ہوئے پھول جیسی تھی، وہ چیج چیج کرروناچاہ رہی تھی، وہ خود پر تنہائی کی گئی ازیتوں کے بارے میں بتاماجاہ رہی تھی۔

پر وہ خیام سعید کی آئکھوں میں آنسو نہیں دیکھے بائی تھی۔

" یااللّٰد میری مدد فرما۔۔۔۔ مجھے ازیتوں سے نکال دے۔"

سر گھٹنوں میں دیے وہ بے آ وازر ور ہی تھی۔

چوده سال میں وہ اپنی سسکیوں کا گلا گھونٹنا سیکھ چکی تھی، لیکن آج وہ بکھر سی گئی تھی۔

کسی اور سے شکوہ کیا کریں ہم

جب بھی بکھرے ہم اپنوں کی عنایت تھی

دودن پہلے۔۔۔۔۔

سب لوگ چٹائی پر بیٹھے کھانا کھارہے تھے، وفانے اپنے لیے کھانالیااور کتابیں لیے حجت پر چلی آئی۔ حجت پر چلی آئی۔

"خیام میں آج بہت ضروری بات کرنے آئی ہوں۔"

فوزیه کھانا کھاتے ہوئے بولی۔

"جی آیاضر ور کریں۔۔۔۔یہلے کھانا کھالیں پھر باتیں کریں گے۔"

خیام نے کہانو فوزیہ نے سرا ثبات میں ہلا یااور کھانا کھانے لگی۔

"وفاکے ہاتھ میں بہت زائقہ ہے۔"

فوزیہ نے تعریف کی تو شمینہ کی پیشانی پر تین کیریں ابھریں۔

"زمانے بھرکے مصالحے ڈال کر پکاتی ہے، بھر بھی زائقہ نہ آئے کیا۔۔۔؟؟"

"ایک میں تھی بغیرادرک، لہن اور بازاری مصالحوں کے ایباز بردست کھانا بناتی تھی،سب انگلیاں چاٹئے رہ جاتے تھے۔"

ثمینہ نے کہاتو فوزیہ ہنس دی۔

"میں نے تو تمہیں کبھی پکاتے ہوئے نہیں دیکھا تھا ثمینہ۔"

فوزیہ نے صاف گوئی سے کہاتو شمینہ نے کڑھ کے انہیں دیکھا۔

"وفاکے ہاتھ کی چائے بھی بہت مزے کی ہوتی ہے،اس میں کتنے مصالحے ڈالتی ہے وہ پھو پھو۔"

ارسل نے سنجیر گی سے شمینہ کودیکھا۔

فرح نے پیندید گی سے ارسل کو دیکھا۔

کھانے سے فراغت پاکروفانے سب کو چائے سروکی اور پلٹنے لگی تھی جب فوزیہ نے اسے بکارا۔

"وفابيڻا___"!!!

الجي پھو پھو۔ اا

وفانے انہیں دیکھا۔

"اد هربیھ جاؤمیرے پاس۔"

فوزیہ نے کہاتووفاانہیں ناسمجھی سے دیکھتی ان کے پاس بیٹھ گئے۔

"خیام میں وفا کواہنے ساتھ لے جانا چاہتی ہوں، کچھ دنوں میں نور کی شادی ہو جائے گی اور ارسل بھی ہاسٹل چلا جائے گاتو میں اکیلی ہو جاوں گی۔"

فوزیہ نے وفاکے ہاتھ پر ہاتھ رکھتے ہوئے پر امید نظروں سے خیام کو دیکھا۔

" دیکھو منع مت کرنا، میں اسے نور کی طرح رکھوں گی۔"

فوزیہ نے اصرار کیا تو ثمینہ کی پیشانی پربل پڑگیے۔

"میں وفا کو بلکل نہیں تجیبجوں گی، فرح کولے جانا جا ہو تولے جاؤ۔"

ثمینہ نے صاف انکار کیا توسب نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

"بجھے وفاکا بلکل اعتبار نہیں ہے، اگراس نے ہمارے منہ پر کالک مل دی تومیں کس کے طعنے سنوں گی، آخر کو ہالا تومیں نے ہی ہے اسے، اس کی ماں نے تو پیدا کر کے طعنے سنوں گی، آخر کو ہالا تومیں نے ہی ہے اسے، اس کی ماں نے تو پیدا کر کے چینک دیاا ہے۔"

ثمینہ تیز لہجے میں بولی تووفا ششدررہ گئی،وہ نہیں جانتی تھی ثمینہ کے دل میں اسکے

لیےاتنازہرہے۔

"میری فرح خاندانی ہے، مجھے اسکے کر دار پر اس پر بور ابھر وسہ ہے۔"

شمینہ وفاکے کر دار کی دھجیاں اڑا کر ہاتھ نجانجا کر کہتی فرح کے کر دار کی پختگی کی ضانت دے رہی تھی۔

البکواس بند کرو ثمیینه۔"

خيام د هاڙا تھا۔

و فاضبط کی آخری حدوں کو چیور ہی تھی،اسکی بھوری آئکھیں لبالب بھری ہوئیں

تھیں، دل کسی نے مٹھی میں لے کر مسل دیا تھا۔

"آپ جانتی بھی ہیں، آپ کیا کہہ رہی ہیں۔"

ارسل آئکھوں میں سرخی لیے دھاڑا تھا۔

"میں جو بھی کہہ رہی ہوں، سچ کہہ رہی ہوں، جانے کس کاخون

تفا____تراخ____"

اس سے پہلے کے ثمینہ کاجملہ مکمل ہو تاخیام کاہاتھ اسکے رخسار پر حجیب گیا۔

Posted On: New Era Magazine

سب ساکت رہ گئے تھے۔

"ا پنی زبان کولگام دو، و فامیری بیٹی ہے، میر اخون ہے۔"

خیام کی آئکھیں شعلے برسار ہیں تھیں۔

وفااٹھ کر چلی گئی تھی۔

اس کے دل پر کاری ضرب لگی تھی۔

"كيامير اكر داراتنا ملكا ہے۔؟؟"

و فانے ضبط سے آگھیں میں تھیں۔Novels|Afsana|Artic

"وفا کہیں نہیں جائے گی،میری بیٹی میری نظروں کے سامنے رہے گی۔"

خیام عنیض وغضب کی تصویر بن گیاتھا۔

" د فع ہو جاؤیہاں سے ،اس سے قبل میں تمہاری جان لے

لول_"

خیام کی دھاڑ پر شمینہ نے وہاں سے کھسکنے میں عافیت حانی۔

"يەسب آپ كى وجەسے ہور ہاہے مامول۔۔۔"

ارسل تلخ کہیجے میں بولا۔

"وہ آئی بیٹی تھی، آپ کو کسی کو اجازت نہیں دینی چاہیے تھی، کوئی اس کے ساتھ اونجی آواز میں بھی بات کر سکے۔"

ارسل نے غصے سے کہا۔

خيام ناسمجھی سے اسے دیکھنے لگا۔

"آپنے تبھی دیکھنے کی کوشش کی ہے شمینہ بھیچو کار ویہ اسکے ساتھ کیسا

"???____

"آپ نے اسکی زندگی اس قدر مشکل بنائی ہے۔"

ارسل تیز لہجے میں کہہ کریلٹ گیا۔

"مما چلیں۔۔۔۔ہم گھر جائیں گے۔"

ارسل نے کہااور بائیک سٹارٹ کرلی۔

فوزیہ ناچاہتے ہوئے بھی چادر لے کر چلی گئی اور خیام سعیدار سل کی باتوں کی گہرائی میں گم ہونے لگا۔

"واقعی میں نے اس سے لا تعلقی کااظہار کر کے اسے اسکی ماں کی بے وفائی کی سزا کیوں یں۔؟؟"

"اس نے تو کبھی شکوہ تک نہیں کیا۔۔۔؟؟؟"

"وفانے تو تبھی مجھ سے فرمائش تک نہیں کی۔۔۔؟؟"۔

"مجھ سے بات بھی نہیں کی تبھی۔۔۔" "

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

خیام سعید کی آئکھوں سے پٹی اترنے لگی تھی۔

"میں اسے کس ناکر دہ گناہ کی سزادے گیا۔۔۔"

"ماں توپہلے ہی نہیں تھی اس کے پاس۔۔۔۔میں نے اسکا باپ بھی چھین لیا۔۔۔"

" مجھے تواسے ممتاکا احساس بھی دلاناتھا، میں تواسے باپ کی شفقت سے بھی محروم کر

گیا۔"

"آه۔۔۔ میں کیسے اتناخو د غرض بن بیٹھا کہ اس سے لا تعلق ہی ہو گیا۔"

"يه ميں نے كياكر ديا۔۔۔۔"

خیام سعید سر ہاتھوں میں گرائے بجیجتاوں کی ناومیں ہمچکولے کھار ہاتھا۔

"خیام میں نے اس کا نام وفار کھاہے۔"۔

ساریہ نائک کی متر نم سی آ وازاسکی ساعت سے طکرائی تودل کئی حصوں میں تقسیم۔ہو گیا تھا۔

"یقیناً پہلی محبت کا خسارہ یادر ہتاہے۔"

خیام نے اسکے کمرے کے بند در وازے کو دیکھااور آسمان پر رات کی گہر ائی کو دیکھتے ہوئے بات کرنے کاارادہ ملتوی کر دیااور قدم گھسیٹتے ہوئے اپنے کمرے میں آیااور بیڈیر کرسا گیا تھا۔

"باباآپ نے میری خوشیاں چھین لیں تھیں،اور میں نے اپنی بیٹی کی۔۔۔" خیام سعید کی عمر رسیدہ آئکھوں میں حجمڑی لگ گئی تھی۔

ا يان اور و فاجب سٹو ڈيو پہنچ توان کا اچھاو ميکم کيا گيا۔

السر شوسٹارٹ ہونے سے قبل بیرپڑھ لیں۔"

ا یک لڑ کاانہیں ہیپر تھا کر چلا گیا۔

وفاکا ہاکا پھلکا میک اپ کر کے اسے شوکے لیے ریڈی کر دیا گیا۔

ایان نے پیرپڑھااور وفاکی جانب بڑھادیا۔

"آیخ----سر-"

انہیں سیٹ پر جانے کے لیے بلایا توایان و فاکو لیے کیمر وں کے پیج بنے سیٹ پر چلاآیااور

مچھ تو قف کے بعد ہوسٹ نے با قاعدہ شو کا آغاز کیا۔

"جی توآج ہمارے گیسٹ ہیں کیگری کے موسٹ ہینڈ سم بزنس مین ایان ملک اینڈ موسٹ بینڈ سم بزنس مین ایان ملک اینڈ موسٹ ینگ بیوٹی فل بزنس وو مین و فاملک ۔۔۔۔ جن کے کیل کے چر ہے کیگری میڈیا کی زبان پر ہر دم رہتے ہیں۔"

ہوسٹ نے شوخ کہجے میں ان کا تعارف کروایا تودونوں مسکرادیے۔

"جی تومسٹر ایان ملک آپ کی پر سنل لائف کے بارے میں پچھ سوال کرناچا ہوں

گی۔۔۔"

ہوسٹ نے انہیں مسکراتے ہوئے دیکھااور پیپر سے سوال پڑھا۔

"آپ سے پہلاسوال ہے ہے کہ آپ کو مس و فاکہاں ملیں تھیں،اورانہیں پہلی بار دیکھ کر کیسافیل ہوا تھا۔"

ہوسٹ کے بوچھنے پر ایان ملک کو پاکستان میں ثاقب کا آفس یاد آیا تھا، دونوں کی نظریں باختیار طکر اگئیں اور مسکر اہٹ ان کے لبول پر کھیلنے لگی۔

ا میں و فاسے پہلی بار پاکستان میں ملاتھا، ہماری ملا قات اتفاقیہ تھی اور مجھے ان پر بہت

غصه آیا تفاله'' ERA MAGAZ

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

آخری بات پرایان ملک ہنس دیا تھا۔

"اچھاجی۔۔۔۔ہمارے سننے کے مطابق جیسے کہ مسٹر ایان ملک کافی غصیلے انسان ہیں

توكياان كے غصے كالميسٹ آپ نے بھی چکھاہے مس وفا۔۔؟؟؟"

ہوسٹ نے بنتے ہوئے وفاکی جانب دیکھا۔

"جی بلکل ۔۔۔۔"

و فاجوا ہائنس دی تھی۔

"اووووو۔۔۔مطلب ایان ملک نے کسی کو نہیں بخشا۔۔"

ہوسٹ ہنسی تھی۔

"جی تواگلاسوال ہے آپ نے محبت کے بعد شادی کی ہے پاشادی کے بعد محبت کی

ہوسٹ نے سوالیہ انداز میں دونوں کی طرف دیکھا۔

ااہم نے توشادی کے بعد محبت کی ہے۔"

ا بان نے وفا کے جانب دیکھ کر کہا۔ Novels|Afsana|Articles|Books|Foetry news

"جی ہم نے شادی کے بعد محبت کی ہے۔"

وفانے ایان ملک کے جواب کی تصدیق کی۔

"دیٹس گربیٹ۔۔۔۔اگلاسوال ہے، پہلی ملا قات کے کتنے دن بعد شادی کی۔؟؟"

ہوسٹ نے مسکراہٹ جھیا کرانہیں دیکھا۔

الشايد تين سے جار دن بعد۔۔۔"

Posted On: New Era Magazine

ایان نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

الهممم ___شايد_"

وفانے کہاتو ہوسٹ نے حیرانگی سے انہیں دیکھا۔

"ويرى گلا____اينلا ٽوميج فاسٹ_"

ہوسٹ چنچل مزاج کی شوخ سی لڑ کی تھی۔

ايان ہنس ديا تھا۔

NEW ERA MAGAZINE

"ایک سوال زراہٹ کے ساجہ ال

ہوسٹ نے شرارتی مسکراہٹ لیےانہیں دیکھا۔

"آپ د ونول میں سے زیادہ محبت کون کرتاہے۔۔۔؟؟؟"

ہوسٹ نے سوالیہ انداز میں دونوں کے دیتے چہرے کو دیکھا۔

"____"

دونوں نے بیک وقت ایک دوسرے کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہاتو ہوسٹ کھلکھلا

کر ہنس دی۔

"مسز ملک ____ مسٹر ملک کی ایسی بات جو آپ کو پسند نہ ہو ___؟؟"

ہوسٹ کارخ وفا کی جانب ہوا۔

"ان كاخفامو نامجھے بلكل نہيں يسند____"

وفانے ایان ملک کی جانب دیکھتے ہوئے صاف گوئی سے کہا۔

"اور آپ کو مسز ملک کی کو نسی عادت پیند نہیں ہے۔۔؟؟"

ہوسٹ نے ایان ملک کے وجیہہ چہرے پر نگاہیں مرکوز کیں۔

"اممم____ان میں ایسی کوئی عادت نہیں ہے جو مجھے ناپسند ہو، مجھے و فاملک مکمل گئیں ہیں، ان فیکٹ میں نے زندگی کے اصل معنی ان سے ہی سیکھے ہیں، اگران کی خوبیوں کاذکر کروں توبے شار ہیں۔"

ایان نے نرمی سے جواب دیاتو ہوسٹ نے متاثر کن انداز میں اسے دیکھا۔

"جی تو ناظرین ہمارے برنس مین ایان ملک تو نائک سافٹ وئیر سمینی کی سی ای او صاحبہ کے عشق میں گوڈے گوڈے ڈوبے ہوئے نظر آرہے ہیں۔"

ہوسٹ بات کرتے کرتے ہنس دی تھی،اس کی بات پر وفااور ایان بھی ہنس دیے۔

"ان کے عشق کی کہانی سنتے ہیں ایک جھوٹی سی بریک کے بعد۔۔۔۔سٹے وداس۔"

ہوسٹ کے کہتے ہی سیٹ کے کیمرے بند ہوئے تو ہوسٹ ریکس ہوگئ۔

" مجھے کبھی بھی، کسی سلیبرٹی کا شو کرتے ہوئے اتنامز ہنہیں آیا مسٹر اینڈ مسز ملک۔"

ہوسٹ نے انہیں دیکھتے ہوئے کہا۔

"آپ کا کیل بے شک سراہے جانے کے لائک ہے۔"

ہوسٹ نے کہااور سافٹ ڈر نک کے سپ لینے لگی۔ Novels

ارسل ٹی وی پران کالائیو شود مکھر ہاتھا،اس کے چہرے پر کر خنگی کے تاثرات تھے،

آ تکھیں غضب ناکی لیے سرخ ہور ہیں تھیں۔

"وفاتم نے میرے ساتھ اچھانہیں کیا۔۔۔"

ارسل نے لب جھینج کر و فااور ایان کو ایک ساتھ دیکھا، اسکے دماغ کی نسیں ضبط سے واضح ہور ہیں تھیں، اپنی محبت کو کسی کی دسترس میں دیکھنا بڑے حوصلے کا کام ہے۔

"شاید میں تمہارے شوہر کی طرح خوبصورت نہیں تھا،نہ میرے پاس اتنی دولت تھی،جو تمہیں کسی سوسائٹی کی امیر شخصیت ہونے کا خطاب بخشتی۔"

ارسل بے بسی سے اپنے بال نوچے تھے۔

"شايد ميں تمهميں اتناخوش نه رکھ يا تا۔۔۔"

"تمہارے ہونے سے میں توخوش رہ سکتا تھانا۔۔۔۔ پرتم کیوں میری خوشی کے لیے اپنی خوشیاں قربان کرتی۔"

ار سل نے بے چار گی سے کہااور پاسیت سے اپنے اطر اف میں دیکھا۔

"ویکم بیک۔۔۔۔ہارے آج کے مہمان ہیں مسز ملک اینڈ مسٹر ملک کے

ساتھے۔۔۔۔

ہوسٹ بول رہی تھی اور ارسل کی ہمت جواب دے رہی تھی اس نے ریموٹ اٹھا کر ٹی وی بند کیا اور اہنی اجڑی محبت کا سوگ منانے لگا۔

محبت کب نفع بخشتی ہے۔۔۔۔؟؟؟ یا توغم کی سوغا تیں تھادیتی ہے یا پھر اپنوں کو دشمن کی صورت میں سامنے لا کھڑا کرتی ہے۔

محبت ایک جنگ ہے۔

الیں جنگ جس میں محبت جیت جائے تورشتے ہار جاتے ہیں اور اگررشتے جیت جائیں تو محبت ہار جاتے ہیں اور اگررشتے جیت جائیں تو محبت ہر نے والے ہوتا ہے ، خسارے صرف محبت کرنے والے ہوتا ہے ، خسارے صرف محبت کرنے والے کامقدر بنتے ہیں۔

خیام سعید وفاکے منتظر تھی، پر وفانے انہیں شکل تک نہیں د کھائی تھی، وہ صبح بغیر ناشتہ کیے کالج چلی آئی تھی۔

دن بھر وہ صرف سوچتی رہی تھی،اس نے کچھ ٹیوشنز پڑھانے کا فیصلہ کیا۔

شام کود برسے گھر پہنچی اور کمرے میں بند ہو گئی، ثمیینہ اسے چاہ کر بھی کچھ نہیں کہہ سکی تھی۔

ا گلے دن وہ پھر سے کالج چلی گئی، خیام د کان پر نہیں جاسکا تھا۔

و فا جلد ہی گھر واپس آگئی تووہ شکست خور دہ قدموں سے و فاکے کمرے میں چلے آئے۔

وفاچپ چاپ سر جھ کائے جائے نماز پر بیٹھی تھی، لیکن جب وہ پلٹی تواسکے رخساروں کی نمی اور آئکھوں کی سرخی اسکے رونے کا بیتہ دیے رہی تھی۔

خیام سعید کے پیچھتاوں میں مزیداضافہ ہو گیا۔

خیام نے شدت غم سے اسے بکارا، لیکن وہ رخ موڑ گئی، وہ جانتے تھے وہ بے آ وازر و رہی ہے۔

"وفا____"

خیام سعید نے اسے پکار اتھا۔

"آپ غلط کمرے میں آگے ہیں بابا۔۔۔"

جب وہ بولی تواس کالہجبہ تلخی لیے ہوئے تھا۔

ان کی پھرسے بکار پر وہ سر د کہجے میں بولتی کمرے سے نکل گئی تھی۔

خیام سعید وہیں ڈھے سے گیے تھے،انکی سگی اولادان سے خفاتھی۔

کتنے ہی کہمے وہ اسکے کمرے میں بیٹھے رہے اور پھر بو حجل قد موں سے باہر نکل آئے۔

وفاحیت پر آبیٹھی، سر گھٹنوں پر رکھے وہ بے آواز آنسو بہار ہی تھی، دل سے در دکسی

ناسور کی مانندر س رہاتھا، وہ جیج جیج کرر و ناچاہتی تھی،پر وہ و فاخیام تھی، جسے خو دیراختیار

ر کھنا آناتھا، جسے خود کو تسلی دینا بھی آناتھا۔

Posted On: New Era Magazine

آنسو کتنی ہی دیر بہتے رہے تھے ،اس نے سر گھٹنوں سے اٹھا کر آسان کی وسعتوں کو دیکھا تھا۔

> اسکی بھوری آنگھیں ہرتا ترسے خالی تھیں، چہرہ جذبات سے عاری تھا۔ اس نے خود کو سنجال لیا تھا، خو دیر سنجیرگی کامضبوط خول چڑھالیا تھا۔ شام کے سائے گہر ہے ہونے تک وہ حجےت پر ہی بیٹھی رہی تھی۔

ہماری ویب میں شایع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیوایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
ضرورت ہے۔ اگرآپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ
کر واناچاہیں توارد و میں ٹائپ کر کے مندر جہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشااللہ آپ کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے را بطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔ شکر بیرادارہ: نیوا پرامیگزین

ایان ملک کڑی محنت کررہاتھا، رات کے گیارہ نج رہے تھے، وہ ابھی تک آفس میں موجود تھا۔

لیب ٹاپ پر بہت سے سکیچز کھلے ہوئے تھے، وہ بہت انہاک سے ڈیزائن کر رہاتھا۔
اس کامو بائل ٹیبل پر دائیں جانب پڑا ہوا تھا، ہر دومنٹ بعد اسکی سکرین جگمگانے لگتی
اور و فاکالنگ کے حروف جیکنے لگتے اور تیس سینڈ بعد کال بند ہوتی اور سکرین بچھ جاتی
تھی۔

ایان ملک اس سے بے خبر اپنے کام میں مگن تھا، مسلسل کام کے باعث اسکی آئکھیں خصکن زدہ دکھائی دیے رہیں تھیں۔

اس نے ڈیزائن مکمل کیااور فائنلی دیکھ کر سرسیٹ کی پشت سے ٹکایا۔

تب ہی نظر مو بائل کی جگمگاتی سکرین پر بڑی۔

ایان ملک نے جمائی روکتے ہوئے موبائل اٹھایاتو بچیاس سے اوپر مسڈ کالز تھیں۔

ایان نے پیشانی پر ہاتھ مارا، مو بائل سائلینٹ موڈ پر کرکے وہ بھول ہی گیا تھا،اس نے ٹائم دیکھاتو گیارہ نجر سے تھے۔ گهری سانس خارج کیے اس نے ڈیزائن سیو کیااور آخری نظراپنے کام پر ڈالتے ہوئے سکرین سکرول کرتے ڈسکر پشن پڑھنے لگا۔

مطمئن ہو کرلیپ ٹاپ شٹ ڈاون کررہاتھا، جب در دازہ کھلنے پراس نے رخ موڑ کر دیکھا۔

وفاچېرے پر خفگی لیےاندر داخل ہور ہی تھی۔

"وفاتم يهال___ مين بس نكل ہى رہاتھا_"

ا یان نے لیپ ٹاپ فولڈ کیااور بیگ میں ڈالنے لگا۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

و فا خفگی سے سینے پر ہاتھ باند ھے اسکی کار کر دگی دیکھنے لگی۔

"ٹائم دیکھاہے آپ نے۔؟؟"

وفاناراضگی سے بولی اور اسکے ٹیبل پر دھرے موبائل کواٹھا یااور سکرین اسکے سامنے کی۔

"ا تنی کالز کی میں نے۔۔۔ آپ نے جواب تک دینا گوارہ نہیں کیا۔"

وہ بے حد خفالگ رہی تھی، سفید بے داغ مکھڑے پر چھائی خفگی لیے وہ ایان کو

Posted On: New Era Magazine

فکر مندی کے روپ میں بہت بھائی تھی۔

"ایم سوری۔۔۔ میں نے موبائل سائلینٹ موڈیر کیا تھا۔"

ایان صفائی دیتے ہوئے بولا۔

وفااسكے تھكے تھكے چہرے كو خفگی سے ديكھا۔

"اب چلیں یا یہیں رات گزار نی ہے۔"

ایان نے اسکی ناک تھینچتے ہوئے کہااور اسکے پاس سے گزرا۔

وفاا سکے ساتھ چل دی۔|Novels|Afsana|Articles|Books

"بہت تھکے ہوئے لگ رہے ہیں۔۔۔۔"

وفانے کہاتوایان نے سرا ثبات میں ہلایا۔

"تم جاؤ۔۔۔میں مسٹر ملک کے ساتھ آ جاوں گی۔"

وفانے ڈرائیور کو بھیج دیااور خودایان کی گاڑی کی طرف بڑھی۔

التم نے ڈنر کیا۔۔۔؟؟؟"

ایان اسکے اڑتے بالوں کودیکھ کر بولا۔

اانهيل____ا

وفانے مخضر جواب دیا۔

ایان ملک نے گاڑی ہوٹل کے سامنے پارک کی۔

"میں نے آپ کے لیے کھانابنایا ہے۔۔۔"

اس سے قبل کے ایان گاڑی سے اتر تا، و فابول پڑی توایان نے مسکرا کراسے دیکھا۔

ار یکن المالی Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Intervi

ایان گاڑی آگے بڑھاتے ہوئے بولا تو و فامسکرادی۔

"كب تك سافث وئير مكمل موجائے گا آپا۔۔۔؟؟"

وفانے اسکے وجیہہ چہرے کو نظروں میں سمویا۔

سٹریٹ لائٹس کی زردروشنی اسکے صبیح چہرے پر بڑر ہی تھی، وہ انہاک سے ڈرائیو نگ کررہاتھا۔

"بهت جلد مكمل هو جائے گا۔۔۔"

ایان نے مسکراتے ہوئے اس کے حسین مکھڑے پر نظر ڈالی۔

اس کے بعد ہم پاکستان جائیں گے۔"

وفانے خواہش ظاہر کی توایان نے جیرت زدہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"كيول____?؟؟"

ایان کے سوالیہ انداز پر و فامسکر ادی۔

NEW ERA MAGAZINE

"مام پاکستان جاناچامتی ہیں، بابا کی قبر پر۔ "Novels|Afsana

وفانے آ ہستگی سے کہاتوا بان نے اثبات میں سر ہلایا۔

المحیک ہے۔

ایان نے اسے گہری سوچ میں گم دیکھ کر کہااور گاڑی ملک ہاؤس کے گیٹ پرروک کر

ہارن دیا۔

گیٹ واہوتے ہی گاڑی پورچ میں جاکررک گئی۔

وفانیچ آئی توخیام اسکے کمرے میں چلے آئے۔

"وفا____"

در وازے پررک کرایک امید بھری نظروفاپر ڈالی، جس کی بھوی آ تکھوں میں سرخی کے ڈورے نھے۔

"اپیخے بابا کومعاف کر دو۔۔۔میری بچی۔"

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

خیام سعیدنے بہتی آنکھوں کے ساتھ اسکے آگے ہاتھ جوڑدیے تھے۔

وفاتڑپ کرائکی طرف بڑھی اور انکے ہاتھ تھام کرنیچے کیے۔

"مجھے شر مندہ مت کریں بابا۔"

وفانے سر جھکا کر گلو گیر لہجے میں کہااور خیام سعید کو تھام کراندر لے آئی۔

"شر منده تومجھے ہونا چاہیے، جس نے اپنی بیٹی سے اسکاباپ چھین لیا۔"

خیام سعید کے لہجے میں پچھتاوا تھا۔

وفاخاموشرہی تھی۔

"میں جانتا ہوں، میں نے تم سے لاپر واہی برتی ہے، لیکن وفاتم کیوں مجھ سے دور ہو گئے۔"

خیام سعید نے اسکے جھکے چہرے کوہاتھوں کے بیالے میں بھر کر دیکھا۔

" میں۔۔۔۔ خفاتھی آپ سے ،اور پچھلے چودہ سال سے منتظر تھی، آپ کب منائیں

ہے۔ کے اپنی بیٹی کو ہے اا PEW ERA MAGA

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

وفانے آئکھوں میں آنسو لیےانہیں دیکھاتو خیام سعید نے اسے سینے سے لگایا۔

اا میں سمجھ ہی نہیں پایا چھ۔۔۔۔ا

خیام سعید کی آنکھوں سے بہتے آنسو وفاکے بالوں پر گررہے تھے۔

و فاملک باپ کے آغوش میں سسک بڑی تھی۔

پہلی بار آنسو بہانے کو کوئی کندھا میسر ہواتھا، پہلی باراسے اپنائیت کے احساس سے آشائی ملی تھی۔ وہ جی بھر کے روئی تھی، من پر بڑاسالوں کا بوجھ آنسووں کے سیلاب کی تاب نہ لاتے ہوئے بہہ گیا تھا۔

"میں آج اپنی بیٹی سے وعدہ کرتا ہوں، کبھی تنہا نہیں جھوڑوں گا۔"

خیام سعیدنے اسے محبت سے دیکھتے ہوئے کہااور سسکے آنسوصاف کیے۔

وفاخاموش رہی، قہ مزید شکوے کر کے ان کے بیجھتاوے کی آگ پر تیل نہیں ڈالبا چاہتی تھی۔

اسے اسکا باباکی محبت جا ہیے تھی بس۔۔۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

اب وہاس محبت کو کھونا نہیں چاہتی تھی۔

زندگی جس کڑی دھوپ کے میدان میں محوسفر تھی، خیام سعیداس کڑی دھوپ میں گھنے سائے کی مانند آ گیے تھے، خ۔

لیکن وہ نہیں جانتی تھی، یہ سایہ مخضر وقت کے لیے ہے۔

ایک ہفتے بعد۔۔۔۔

وہ ریزارٹ میں داخل ہوئے تو کیمروں کی کلک کلک کی آوازیں فضامیں گونجنے لگیں۔ میڈیا کاجم غفیرنے انکی گاڑی کو گھیر لیا۔

گریش بلیک فور پیس سوٹ زیب تن کیے، بایان ملک کے وجیہہ چہرے پر کامیابی کی چیک تھی، سحر انگیز شخصیت لیے وہ وجاہت کا شاہ کارلگ رہاتھا، ایسی آن بان کہ شاید کینیڈا کی ریاست کا شہزادہ تھا۔

اس کے دائیں جانب و فاملک ، ایان ملک کی بیوی ہونے کی حیثیت سے پر اعتماد انداز میں

کھٹری تھی۔ 🗕 🖂 🖂 🖂 🔝

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

و فاملک گریش بلیک ساڑھی زیب تن کیے ، بھورے آبٹاری بال سٹریٹ کرکے کمر پر چھوڑے ہوئی سے کیے جھوڑے ہوئی تھی ، نفاست سے کیے جھوڑے ہوئی تھی ، نفاست سے کیے گئے میک اپ میں وہ کمیلگری کی بزنس وومین لگ رہی تھی۔

"مسٹر ملک آج آپ کے سافٹ وئیر کی لانچنگ ہے، آپ کو کیسالگ رہا ہے۔۔۔؟؟؟"

المسٹر ایان ملک۔۔۔ کیا آپ کو یقین ہے، آپ کاسافٹ وئیر بچھلے سادٹ وئیر کی

طرح کامیابی کی منازل طے کرے گا۔؟؟"

"مسٹر ایان ملک۔۔۔۔ کیا آپ کے سافٹ وئیر کی شکمیل میں نائک سافٹ وئیر سمپنی کا بھی کر دارہے۔"

میڈیا کے رش کو چیر کر آگے بڑھ رہے تھے جب وفاملک نائک سمپنی کے نام پر ہلٹی۔

" بیرسافٹ وئیر ملک سافٹ وئیر حمینی کے اونر مسٹر ایان ملک کیان تھک محنت پر بر مدید

يحميل تک پہنچاہے، بیران کاڈریم پراجیکٹ ہے، جس پرانہوں نے بچھلے ایک سال سے

ان تھک محنت کی ہے۔" ۔

NovelsIAfsand ArticlesIBooksIPoetryIInterviews و فاملک اپراعتاد کہجے میں بول رہی تھی،ایان چہرے پر مسکراہٹ لیےا سکے ساتھ کھٹرا نژ

"ان کی اس کامیابی میں نائک سمینی کا کوئی ہاتھ نہیں ہے۔"

و فانے کہہ کرایان کی جانب محبت بیش نظر وں سے دیکھااور اس کاہاتھ تھامے واپس ریزارٹ کی طرف بلٹ گئی۔

"میم رکیے۔۔۔ کیاآپ نائک کمپنی کی سی ای او کی حیثیت سے یہاں آئیں ہیں۔"

ر بورٹر کے سوال پراب کی بارایان ملک بلٹا تھا۔

"و فاملک جب جب ایان ملک کے ساتھ ہو گی، صرف ایان ملک کی وائف ہو گی۔"

مائک تھام کر سنجید گی سے کہتے ہوئے اس نے مائک ربورٹر کی حانب اچھالااور واپس بلٹ گیا۔

میڈیا کے رپورٹر زاہنے اپنے کیمروں کے سامنے آکر کور جج دینے لگے تھے۔

ریزارٹ کے اندر کیگری کے تمام امراءموجود تھے۔

اکاش ملک نے فخر سے اپنے لخت جگر کو دیکھا تھا، جس کی کامیابی نے انہیں بہت شہرت اور عزت بخشی تھی۔

اس تقریب کی لائیور یکار ڈنگ چل رہی تھی۔

وفااورایان سب سے ملتے ہوئے سٹیج تک پہنچے تھے۔

سٹیج پر پہنچ کرایان ملک نے اپنے سافٹ وئیر کی افادیت سے آگاہ کیا اور اسے صرف حساس اداروں کے لیے مخصوص کر دیا۔

وفانے فخر سے اس شخص کو دیکھا، جواسکا شوہر تھا۔

"وفابهت بهت مبارک هوبیٹا۔۔۔"

ساریہ نے اسے محبت سے گلے لگایا۔

"مام ۔۔۔۔ مجھے یقین نہیں ہوتا کبھی کبھی،ایان ملک حبیباانسان میر اہمسفر ہے۔"

وفانے محبت سے ایان کو دیکھتے ہوئے کہاجو پوری پارٹی پر چھا یا ہوا تھا۔

کئی نظروں میں ان کے لیے رشک تھا، تو کئی نظریں و فاملک کو حسد سے دیکھ رہیں تھیں۔

لیکن ایان ملک کو حسد سے دیکھنے والی نگاہ صرف عفان محسن کی تھی۔

اا کنگریٹس مس وفا۔"

عفان محسن نے مسکراتے ہوئے وفاکی جانب ہاتھ بڑھایا۔

التحيينكس مسٹر عفان۔"

و فانے مسکر اکر کہا تو عفان محسن نے خفیف ہوتے ہوئے ہاتھ ہٹالیا۔

عینانے ایل ای ڈی آن کی اور چینل سرچنگ کرنے گئی کہ ایک نیوز چینل پر ایان ملک کودیکھ کراسکے ہاتھ بے اختیار رک گیے۔

وہ سٹیج پر کھڑاا بنی سحرا نگیز شخصیت سے سب پر جاد و کر رہاتھا۔

عینا کے دل کی ساری ہیٹس ایک ساتھ ہی مس ہو گئیں تھیں۔

اس نے بناپلکیں جھیکائے اس مغرور شخص کو دیکھا، جس نے ہزار باراسکے معصوم دل کے ٹکڑیے کیے تھے، لیکن پھر بھی اسکے دل پر شان سے براجمان تھا۔

عینا کی آنگھیں نم ہونے لگیں تھیں۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"ایان ملک ۔۔۔۔ میں نے کتنا چاہا تھا تمہیں۔"

عینانے ٹھنڈی آہ بھری تھی۔

وهاسكے حواسوں پر سوار ہور ہاتھا

بارٹی رات گیے تک ختم ہوئی توساریہ وفاکے ساتھ ہی ملک ہاؤس چلی آئی۔

وفانے انکے لیے گیسٹ روم کھلوادیا۔

"مام مجھے خوشی ہے، آپ میرے پاس رکنے کے لیے آئیں ہیں۔"

وفاساریہ کے گلے میں بانہیں ڈالتے ہوئے بولی۔

ساریہ ناکک مسکراتے ہوئے اس کے بال سہلانے لگیں۔

"مام میں چینج کر کے آتیں ہوں۔"

و فااٹھتے ہوئے بولی اور کمرے سے نکل گئی۔

اپنے کمرے کادر وازہ کھولا توایان ملکے پھلکے ٹراوذ د نثر ہے میں ملبوس، بیڈیرٹا نگیس کمبی

کیے، گو د میں لیپ ٹاپ رکھے ہوئے تھا۔ سیعے، گو د میں لیپ ٹاپ رکھے ہوئے تھا۔

وفانے الماری سے ہلکا پھلکاڈریس نکالااور چینج کرنے چلی گئی۔

واپس نکلی توسٹریٹ بال اب بھی کمر ڈھانیے ہوئے تھے۔

کالے رنگ کے پرنٹر چسوٹ میں اسکی دود هیار نگت سیاہ رات میں چاند کی مانندلگ رہی تھی۔

ایان نے نظراٹھاکے اسکے دکتے چہرے کوستائش سے دیکھا۔

وفانے بال ٹھیک کیے اور کندھے پر دو پٹے رکھتی باہر نکلنے لگی جب ایان ملک کی گھمبیر آ وازنے اسکے قدم جکڑے۔

"كہاں جارہی ہووفا۔۔۔؟؟؟"

ایان نے لیپ ٹاپ سے نظریں ہٹا کراسے دیکھا۔

"مام کے پاس۔۔۔"

وفانے مخضر کہا۔

ا بان نے وال کلاک پر نظر ڈالی رات کے دونج رہے تھے۔

"ٹائم بہت ہو گیاہے، انہیں آرام کرنے دو۔"

ایان نرمی سے بولا تو وفانا چاہتے ہوئے پلٹ آئی۔

بیڈیر دائیں جانب بیڈ کی پشت سے ٹیک لگا کر بیٹھ گئی۔

"آپ بھی سوجائیں اب۔"

وفانے نظر بھر کراسکے چبرے کودیکھا۔

ایان نے رخ موڑ کراسے دیکھااور بیڈ کی پشت سے سر ٹکائے،اسے محویت سے دیکھنے لگا۔

الجو حكم آيكامسز ملك ـ ال

ایان ملک نے وار فتیگی سے کہتے ہوئے لیپ ٹاپ بند کے کے سائڈ پرر کھ دیا۔

وفااسکے انداز پر بلش کر گئی، سفیر دود صیار نگت پر حیا کے رنگ بکھر کراسکے حسین مکھڑے کومزید جازبیت بخشنے لگے تھے۔

ایان ملک نے اسے قریب کیااور سونے کے لیے لیٹ گیا۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

و فانے اسکے پہلومیں آئکھیں موندیں اور اس کی خوبصورت مہک کو نتھنوں کے زریعے اندرا تارتی نبیند کی وادیوں میں اترنے گئی۔

ایان آ ہسکی سے اسکے بھورے بالوں میں انگلیاں چلاتے ہوئے باتیں کررہاتھا۔

"میں سوچ رہا ہوں، دو تین دن تک پاکستان چلتے ہیں، پھر مجھے امریکہ بھی جانا ہے کچھ دن کے لیے، پراجیکٹ سائن کرنے، شاید وہاں ایک ماہ لگ جائے۔"

ایان اس سے باتیں کر رہاتھا،اور وہ گہری نبیند میں چلی گئی تھی۔

"وفا____"

ایان نے بکار ااور اچنبھے سے اسے دیکھا۔

جس کی بھوری آنکھوں پر بلکوں کی چلمن گری ہوئی تھی، تراشیدہ گھنی بھنوں کی لانبی قطار اسکی آنکھوں کومزید خوبصورتی بخشتی تھی، چھوٹی مگر تیکھی سی ناک اور گلابی لب،

جو فلوقت ایک دوسرے میں پیوست تھے۔

ایان ملک نے فرصت سے اسے دیکھا۔

اسکے ہر ہر نقش کوانگلیوں پوروں سے چھو کر محسوس کیا۔

"ميرى جان ____"

ایان نے اسکی پیشانی پر لب رکھ دیے۔

و فااسکے ہو نٹوں کے لمس سے کسمسائی تھی اور پھر سے پر سکون نیند میں کھو گئی۔

" بلكل البيخ نام كي طرح ___وفاكو پيكر مور"

ایان ملک اسے والہانہ انداز میں دیکھ رہاتھا۔

"میری زندگی کو مکمل کرنے والی،میری ہمسفر ہو۔۔"

"میری زندگی میں خوشیوں کے رنگ بھرنے والی میری دھنک ہو۔"

"میری زندگی میں کامیابیوں کازینه ہو۔"

"میری زندگی میری سانسیس ہو۔"

ایان نے اسکے گرد بازوجا کل کیے اور آئیسی موندلیں۔

و فاکے بالوں سے اٹھتی شیمپو کی مہک اسے مدہوش کررہی تھی۔

جلد ہی وہ گہر ی نیند میں جلا گیا۔ Novels|Afsana|Articles|B

خیام سعید نے و فایر محبتوں کی بار شیں نجھاور کر دیں۔

اسکی ہر خواہش کو مقدم رکھنے لگا، ثمینہ کارویہ بظاہر تووفا کے ساتھ ٹھیک تھالیکن دل میں شدید نفرت بسائے ہوئے تھی۔

وفا کالج سے لوٹی تو خیام سعید نے اسکے لیے باہر سے کھانامنگوالیا۔

وفاکی خوشی کی انتہانہ رہی تھی۔

"باباآب بهت اجهي بير-"

و فاخیام کے گلے لگتے ہوئے محبت سے بولی۔

ا کیونکہ میری بیٹی بہت اچھی ہے۔ اا Novels|Afsana|Articles (محمد کی بیٹی کہتے کے ال NEW ERA N

خیام نے محبت سے کہا۔

"اجھابہ لو کچھ بیسے رکھ لو، تنہیں ضرورت پڑسکتی ہے۔"

خیام سعید نے مسکرا کر کہتے ہوئے ہزار ہزار کے کئی نوٹ وفاکی ہتھیلی پر دھر دیے ،جو در وازے کے ساتھ لگی ثمینہ کی آئکھوں سے بوشیدہ نہ رہ سکے ،اسکے کلیجے پر سانپ لو<u>شنے لگے تھے۔</u>

"ارے جوان کو بیٹی کواتنے بیسے کیوں دے رہے ہیں۔"

ثمیینہ بظاہر توبیستے ہوئے بولی تھی۔

"کیوں۔۔۔۔اور جوان بیٹے جو گلچھڑے اڑار ہے ہیں۔"

خيام سعيد د وبد وبولا تو ثميينه زبان ہو نىۋل پر پھيرتى رە گئ۔

"میں مو ہاکل لے لوں بایا۔۔۔؟؟؟"

و فانے اتنے بیسے دیکھ کر خواہش ظاہر کی تو خیام سعیداسے دیکھ کر مسکرادیے۔

"جوتمهارادل چاہے وفا۔"

خیام سعیداسکے سرپرہاتھ رکھااوراٹھ کر کمرے سے نکل گے۔

شمینہ اسے شعلہ بار نظروں سے گھورتی کمرے سے نکل گئے۔

وفانے بیسے دراز میں رکھے اور کھانے کی جانب متوجہ ہوئی۔

زند گیاسے محت ذائقے چکھار ہی تھی۔

رات آ دھی سے زیادہ گزری تھی،جب و فاہڑ بڑا کراٹھ بیٹھی تھی، چہرے پریسینے کے قطرے چک رہے تھے۔

سانس د ھو نکنی کی مانند چل رہی تھی۔

وفانے آنجل کندھے پرر کھااور چیل پہنتی کچن تک آئی، فریخ سے پانی کی بوتل نکالی اور گلاس لیے باہر ثمینہ کے تخت پر آبیٹھی۔

آسان پرستارے بادلوں کی اوٹ میں حجب گیے تھے، وفانے گلاس میں پانی انڈیلااور ایک ہی گھونٹ میں پوراگلاس خالی کر دیا، کافی دیر تازہ ہوامیں بیٹھے رہنے کے باوجو دول کی رفتار نار مل نہیں ہور ہی تھی۔

و فاست قد موں سے اٹھی اور کمرے کی جانب بڑھ گئی، خیام سعید کے در وازے کے پاس سے گزرتے وہ کسی خیال کے تحت ایکے کمرے کی جانب مڑ گئی۔

در وازہ دھکیل کراندر داخل ہوئی تواندر کامنظر اسکے ہوش اڑانے کے لیے کافی تھا، اسکے حلق سے ایک دلخراش چیخ نمو دار ہوئی۔

"-----!!"

وفاحلق کے بل چلاتی ہوئی خیام کی جانب بڑھی،جوز مین پر ہوش و خردسے برگانہ پڑے تھے۔ جبکہ بیڈ پر سوئی ہوئی ثمینہ نے خبر تھی، وفاکی دلخراش چیخ سے سب دہلتے ہوئے آئے تھے۔

"باباپلیز آئیسی کھولیں۔۔۔"

وفاروتے ہوئے اور ان کے موبائل سے ایمبولنس کو کال کی۔

رات کے سناٹے میں دس منٹ میں ایمبولنس کادل دہلادینے والا ہارن انکے گیٹ پر گونج رہاتھا۔

و فانے عجلت میں وہی پیسے اٹھائے اور خیام کے ساتھ ایمولینس میں جا بیٹھی۔

آنسو تواتر ہے اسکے رخسار بھگور ہے تھے۔

اس نے یاد کی گئی ہر دعا کا ور د کر ڈالا تھا۔

دل شدت غم سے پھٹنے کے قریب تھا۔

آئی سی بوکے باہر بیٹے وہ مسلسل رور ہی تھی، ابھی تواس گھنے سائے کی ٹھنڈی چھاؤں کواب محسوس کرنانٹر وع کیا تھا۔

ا بھی تو محبت کے ذا کقوں کی عادت بھی نہ ہو ئی تھی۔

صبح تک خیام سعید کوروم میں شفٹ کر دیا گیا تھا، سول ہمپتال ہونے کی وجہ سے علاج مفت ہوا تھا، لیکن دواؤں کے لیے وفا کے پیسے خرچ ہو گیے تھے۔

وہ خیام سعید کے پاس بیٹھی مسلسل آنسو بہار ہی تھی، سفید رکگت میں سرخی گلل گئ تھی، آنکھوں کے پیوٹے سوج کیے تھے۔

خیام سعید کوابھی تک ہوش نہیں آیا تھا، ڈاکٹر زکے مطابق جیسے ہی دواؤں کا نشہ اتر بے گاوہ ہوش میں آجائیں گے۔

> نو بچے کے قریب تمیینہ کمرے میں داخل ہوئی،اور آتے ہی بین ڈالنے شروع Novels Afsanal Articles Books Poetry Unterviews کر دیے۔

> > "بائے میں لٹ گئی۔۔۔"

"میرے سوہاگ کو کس کی نظرلگ گئی۔"

المیرے سرکے تاج۔۔۔۔ا

"ميرى جان تھى قربان_"

وہ مزید سینہ کو بی کر تیں کے نرس اندر داخل ہوئی اور انہیں کڑی نظروں سے گھورتے

يوئے ديکھا۔

"يه هيتال ہے بي بي، يہاں شور مت كريں۔"

نرس تیکھے لہے میں کہہ کہ جاچکی تو ثمینہ نے نہ آنے والے آنسو پونچھے اور بیٹھ گئ۔ زوہیب کمرے سے نکل گیا۔

وفاکی نظریں مسلسل خیام سعید کے عمر رسیدہ چہرے کا طواف کر تیں تواتر سے اشک پرور ہیں تھیں۔

سفید چېرے پرچھائی سرخی میں وہ د کھ کی مورت بنی ہوئی تھی۔

شمینه چپ چاپ بلیٹی رہیں تھیں،اس کے دل میں خیام سعید کے زرہ برابر بھی دکھ نہیں تھا،وہ خیام سعید کی زندگی میں نہیں تھا،وہ خیام سعید کی زندگی کا ایک فالتواضافیہ تھی، جسے زبردستی اسکی ذندگی میں شامل تو کر دیا گیا تھا، لیکن مجھی وہ اپنامقام اور حقوق حاصل نہ کریائی تھی۔

خیام سعیداسے قبول ہی نہیں کریایا تھا۔

نرس چیک اپ کرنے کے لیے آئی تووفا کی اشک بہاتی آئکھوں کو ترحم بھری نگاہوں سے دیکھا۔ "میں جانتی ہوں، ایک بیٹی کے لیے باپ کواس حال میں دیکھنا آسان نہیں ہوتا، پر تمہیں صبر کرنا ہوگا۔"

نرس نے شفقت سے اسکے سرپر ہاتھ پھیرا۔

"میں ان کے معاملے میں بہت صبر کیاہے،اب مزید کی گنجائش اور ہمت دونوں ہی نہیں ہیں۔"

وفانے سسکتے ہوئے کہا تھا۔

" بإبلاڻھ جائيں پليز۔۔۔" " بابلاڻھ جائيں پليز۔۔۔"

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

وفانے روتے ہوئے خیام سعید کے ہاتھ کو تھام کراس پر سرر کھ لیا۔

"اب بند کرویه منحوسیت بھیلانا۔۔۔مرنہیں گیاتمہاراباپ،جوتمہاراروناہی بندنہیں ہورہا۔"

ثمینه ترخ کر بولتی نخوت سے منه پھیر گئی تووفاکا کلیجه گویامنه کوآ گیا تھا۔

"آپ اتنی ظالم کیسے ہو سکتیں ہیں۔"

وفانے د کھے انہیں دیکھ کر کہاتھا۔

"ا پنی زبان کو قابومیں رکھولڑ کی ، باپ کی حمایت ملنے پر زیادہ اڑنے کی ضرورت نہیں ہے۔" ہے۔"

ثمینہ نے ہاتھ نجا کر کہاتو و فانے افسوس سے انہیں دیکھا۔

"وفا___"

خیام نے آ ہستگی ہے آ نکھیں کھولیں اور وفا کی سمت دیکھا۔

"__ļļ"

و فاتشکر کااحساس دل میں لیے ان کے سینے سے لگ گئی۔

"آپ نے میری جان ہی نکال دی تھی بابا۔"

وفاان كاماته چومتى موئے بولى۔

"بس بیٹا۔۔۔۔عمر کا تقاضاہے،اس عمر میں ہسپتال کے چکر لگتے رہتے ہیں۔"

خیام نرمی سے ٹھنڈی آہ بھر کر بولا۔

"آپ کونروس بریک ڈاون ہواہے، شدید ٹینشن کی وجہ سے۔"

وفانے فکر مندی سے انکے زر دچیرے کو دیکھا۔

التم پریشان نه هومیری بچی۔"

خیام نے اسکے سرپر شفقت سے ہاتھ پھیرا۔

الکیسی طبعیت ہے تمہاری۔۔۔؟؟؟"

ثمینہ نے سرسری انداز میں یو چھا۔

الطهيك ہول۔"

NEW ERA MAGAZINE

خیام نے آ ہشگی سے جواب دیااور آ تکھیں موند لیں۔ Novels

بیس سال سے وہ خود سے محبت کی جنگ اندر ہی اندر لڑتا آرہاتھا، پہلی محبت کو کھودینے کا

احساس اسے اندر سے گھن کی طرح چاٹ گیا تھا۔

مسلسل سوچوں نے دماغ کو کمزور کر دیا تھا۔

الكاش سارىيەتم مىرى مجبورى سمجھ لىتى ___"

خیام سعیدنے آئکھیں موند کرامڈتے آنسووں کو چھپالیا۔

" میں نے بے و فائی نہیں کی تھی۔"

خیام سعیدنے گہری سانس خارج کی اور پچھ سوچنے لگاتھا۔

ا میں وفا کو کسی کی محتاج نہیں ہونے دوں گا۔''

اس نے فیصلہ لیا تھا۔

"شاید کے مجھ سے نفرت کرتے کرتے تمہیں اپنی بیٹی سی بھی نفرت ہو گئی ہو

سارىيە---"

"میں وفا کو تبھی دھتکارہے جانے کے د کھ سے نہیں گزرنے دوں گا، میں اسے تبھی

تمہارے بارے میں نہیں بتاوں گا۔"

" میں مجھی و فا کو تمہاری نفرت کی آگ میں جھلنے نہیں دوں گا۔"

"بہت سہاہے میری بٹی نے۔۔۔۔اب مزید نہیں۔"

خیام سعید کے دماغ میں ایک کے بعد ایک سوچ جنم لے رہی تھی۔

"میں نے محبت میں خیانت نہیں کی، میں شمینہ کو تمہارے مقام تک لاہی نہیں پایا

سارىيە-"

"دیکھو تمہاری محبت نے مجھے وقت سے پہلے بوڑھا کر دیاساریہ۔"

اب کی بار خیام سعید ضبط نہیں کر پایا تھا، آنسوا سکی آنکھوں سے بھسل کر کان کی لووں تک چلے گیے تھے۔

در دلیا یک لہرنے انہیں پھرسے حکڑا تھا۔

وہ نڈھال سے ہو گیے اور وفا کی سمت دیکھنے لگے جوانہاک سے نمازادا کر رہی تھی، سفید دویٹے کے ہالے میں اسکاسفید چہرہ پر نورلگ رہا تھا۔

"اے میرے رب۔۔۔میری وفا کواسکے صبر کاصلہ دینا،اسے دائمی خوشیاں عطا Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews کرنا۔"

"اسے ایساہمسفر عطاکرنا، جواس سے بے لوث محبت کرے۔"

خیام سعید کے دل نے دعا کی تھی اور وہ دعاشاید عرش پر جا پہنچی تھی۔

پارٹی رات گیے تک ختم ہوئی توساریہ وفاکے ساتھ ہی ملک ہاؤس چلی آئی۔

وفانے انکے لیے گیسٹ روم کھلوادیا۔

"مام مجھے خوشی ہے،آپ میرے پاس رکنے کے لیے آئیں ہیں۔"

وفاساریہ کے گلے میں بانہیں ڈالتے ہوئے بولی۔

ساریہ نائک مسکراتے ہوئے اس کے بال سہلانے لگیں۔

"مام میں چینج کر کے آتیں ہوں۔"

و فااتھتے ہوئے بولی اور کمرے سے نکل گئی۔

ا پنے کمرے کادر وازہ کھولا توایان ملکے پھلکے ٹراوذ دشر میں ملبوس، بیڈ پرٹا نگیں کمبی کیے، گود میں لیب ٹاپ رکھے ہوئے تھا۔

و فانے الماری سے ہلکا پیلکاڈریس نکالااور چینج کرنے چلی گئی۔

واپس نکلی توسٹریٹ بال اب بھی کمر ڈھانیے ہوئے تھے۔

کالے رنگ کے پرنٹڑ چسوٹ میں اسکی دود ھیار نگت سیاہ رات میں جاند کی مانندلگ رہی تھی۔

ایان نے نظراٹھاکے اسکے دیکتے چبرے کوستائش سے دیکھا۔

وفانے بال ٹھیک کیے اور کندھے پر دو پیٹہ رکھتی باہر نکلنے لگی جب ایان ملک کی تھمبیر آوازنے اسکے قدم حکڑے۔

"كهال جار ہى ہو وفا___؟؟؟"

ایان نے لیپ ٹاپ سے نظریں ہٹا کراسے دیکھا۔

"مام کے پاس۔۔۔"

وفانے مختصر کہا۔

ایان نے وال کلاک پر نظر ڈالی رات کے دونج رہے تھے۔

''ٹائم بہت ہو گیاہے،انہیں آرام کرنے دو۔''

ایان نرمی سے بولا تو و فانا چاہتے ہوئے پلٹ آئی۔Novels|Afsc

بیڈیر دائیں جانب بیڈ کی پشت سے ٹیک لگا کر بیٹھ گئی۔

"آپ بھی سوجائیں اب۔"

وفانے نظر بھر کراسکے چہرے کو دیکھا۔

ایان نے رخ موڑ کراسے دیکھااور بیڈ کی پشت سے سر ٹکائے،اسے محویت سے دیکھنے اگا۔

الجو حكم آيكامسز ملك ـ ال

ایان ملک نے وار فتگی سے کہتے ہوئے لیپ ٹاپ بند کے کے سائڈ پر ر کھ دیا۔

وفااسکے انداز پر بلش کر گئی، سفیر دود صیار نگت پر حیا کے رنگ بھر کراسکے حسین مکھڑے کومزید جازبیت بخشنے لگے تھے۔

ایان ملک نے اسے قریب کیااور سونے کے لیے لیٹ گیا۔

و فانے اسکے پہلومیں آئکھیں موندیں اور اس کی خوبصورت مہک کو نتھنوں کے زریعے

اندراتار تی نیند کی وادیوں میں اترنے لگی۔

ا پان آ ہسگی سے اسکے بھورے بالوں میں انگلیاں جلاتے ہوئے باتیں کر رہاتھا۔

"میں سوچ رہاہوں، دو تین دن تک پاکستان چلتے ہیں، پھر مجھے امریکہ بھی جانا ہے کچھ دن کے لیے، پراجیکٹ سائن کرنے، شاید وہاں ایک ماہ لگ جائے۔"

ایان اس سے باتیں کر رہاتھا،اور وہ گہری نیند میں چلی گئی تھی۔

"وفا____"

ایان نے یکار ااور اچنبھے سے اسے دیکھا۔

جس کی بھوری آنکھوں پر بلکوں کی چلمن گری ہوئی تھی، تراشیدہ گھنی بھنوں کی لانبی قطار اسکی آنکھوں کو مزید خوبصورتی بخشی تھی، چھوٹی مگر تنکھی سی ناک اور گلابی لب، جو فلوقت ایک دوسرے میں پیوست تھے۔

ا یان ملک نے فرصت سے اسے دیکھا۔

اسکے ہر ہر نقش کوانگلیوں پوروں سے چپو کر محسوس کیا۔

"ميرى جان ____"

ایان نے اسکی بیشانی پر لب رکھ دیے۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

و فااسکے ہو نٹوں کے لمس سے کسمسائی تھی اور پھر سے پر سکون نیند میں کھو گئی۔

" بلكل ابنة نام كى طرح ___وفاكو پيكر مور"

ایان ملک اسے والہانہ انداز میں دیچے رہاتھا۔

"میری زندگی کو مکمل کرنے والی،میری ہمسفر ہو۔۔"

"میری زندگی میں خوشیوں کے رنگ بھرنے والی میری دھنک ہو۔"

"میری زندگی میں کامیابیوں کازینہ ہو۔"

"میری زندگی میری سانسیں ہو۔"

ایان نے اسکے گرد بازوجائل کیے اور آئکھیں موندلیں۔

و فاکے بالوں سے اٹھتی شیمیو کی مہک اسے مدہوش کررہی تھی۔

جلد ہی وہ گہری نیند میں چلا گیا۔

NEW ERA MAGAZINES

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

خیام سعیدنے وفاہر محبتوں کی بارشیں نچھاور کر دیں۔

اسکی ہر خواہش کو مقدم رکھنے لگا، ثمینہ کار ویہ بظاہر تو وفاکے ساتھ ٹھیک تھالیکن دل میں شدید نفرت بسائے ہوئے تھی۔

وفا کالج سے لوٹی توخیام سعید نے اسکے لیے باہر سے کھانامنگوالیا۔

وفا کی خوشی کی انتہانہ رہی تھی۔

"باباآب بهت انجهيال

وفاخیام کے گلے لگتے ہوئے محبت سے بولی۔

"کیونکہ میری بیٹی بہت اچھی ہے۔"

خیام نے محبت سے کہا۔

"اچھاپہ لو بچھ پیسے رکھ لو، تمہیں ضرورت پڑسکتی ہے۔"

خیام سعیدنے مسکرا کر کہتے ہوئے ہزار ہزار کے کئی نوٹ وفا کی ہتھیلی پر دھر دیے ،جو

در وازے کے ساتھ لگی ثمینہ کی آئکھوں سے پوشیرہ نہ رہ سکے ،اسکے کلیجے پر سانپ

لوٹنے لگے تھے۔

"ارے جوان کو بیٹی کواننے بیسے کیوں دے رہے ہیں۔"

ثمینه بظاہر توہنتے ہوئے بولی تھی۔

"كيول ____اور جوان بيٹے جو گلچھڑے اڑارہے ہیں۔"

خيام سعيد دوبد وبولا تو ثمينه زبان هو نىۋل پرېچير تى رە گئى۔

"میں موبائل لے لوں بابا۔۔۔؟؟؟"

وفانے اتنے بیسے دیکھ کرخواہش ظاہر کی توخیام سعیداسے دیکھ کر مسکرادیے۔

"جوتمهارادل جاہے وفا۔"

خیام سعیداسکے سرپر ہاتھ رکھااوراٹھ کر کمرے سے نکل گیے۔

ثمینہ اسے شعلہ بار نظروں سے گھورتی کمرے سے نکل گئی۔

و فانے بیسے دراز میں رکھے اور کھانے کی جانب متوجہ ہو گی۔

زندگی اسے محبت ذائقے چکھار ہی تھی۔

رات آ دھی سے زیادہ گزری تھی،جب وفاہڑ بڑا کراٹھ بیٹھی تھی، چہرے پر پسینے کے قطرے چیک رہے تھے۔

سانس د ھو نکنی کی مانند چل رہی تھی۔

وفانے آنچل کندھے پرر کھااور چیل پہنتی کجن تک آئی، فریجے بیانی کی بوتل نکالی اور

گلاس لیے باہر شمینہ کے تخت پر آبیطی۔

آسان پرستارے بادلوں کی اوٹ میں حجب گیے تھے، وفانے گلاس میں بانی انڈیلااور ایک ہی گھونٹ میں پوراگلاس خالی کر دیا، کافی دیر تازہ ہوا میں بیٹھے رہنے کے باوجو دول کی رفتار نار مل نہیں ہور ہی تھی۔

و فاست قد موں سے اٹھی اور کمرے کی جانب بڑھ گئی، خیام سعید کے در وازے کے پاس سے گزرتے وہ کسی خیال کے تحت انکے کمرے کی جانب مڑ گئی۔

در وازہ دھکیل کراندر داخل ہوئی تواندر کامنظر اسکے ہوش اڑانے کے لیے کافی تھا،اسکے حلق سے ایک دلخراش چیخ نمو دار ہوئی۔

"_______"

وفاحلق کے بل چلاتی ہو کی خیام کی جانب بڑھی،جوز مین پر ہوش و خرد سے برگانہ پڑے تھے۔

جبکہ بیڈ پر سوئی ہوئی ثمینہ نے خبر تھی، وفاکی دلخراش چیخ سے سب دہلتے ہوئے آئے تھے۔

" بابایلیز آنکھیں کھولیں۔۔۔"

وفاروتے ہوئے اور ان کے موبائل سے ایمبولنس کو کال کی۔

رات کے سناٹے میں دس منٹ میں ایمبولنس کادل دہلادینے والاہار ن انکے گیٹ پر گونچ رہاتھا۔

و فانے عجلت میں وہی پیسے اٹھائے اور خیام کے ساتھ ایمولینس میں جابیٹھی۔

آنسوتواتر سے اسکے رخسار بھگور ہے تھے۔

اس نے یاد کی گئی ہر دعا کا ور د کر ڈالا تھا۔

دل شدت غم سے پھٹنے کے قریب تھا۔

آئی سی بوکے باہر بیٹھے وہ مسلسل رور ہی تھی، ابھی تواس گھنے سائے کی ٹھنڈی چھاؤں کواب محسوس کرنانٹر وع کیا تھا۔

ا بھی تو محبت کے ذا نقول کی عادت بھی نہ ہوئی تھی۔

صبح تک خیام سعید کوروم میں شفٹ کردیا گیا تھا، سول ہمپتال ہونے کی وجہ سے علاج مفت ہوا تھا، لیکن دواؤں کے لیے وفاکے بیسے خرچ ہو گیے تھے۔

وہ خیام سعید کے پاس بیٹھی مسلسل آنسو بہار ہی تھی، سفیدر نگت میں سرخی گھل گئ تھی، آنکھوں کے پیوٹے سوج گیے تھے۔

خیام سعید کوابھی تک ہوش نہیں آیا تھا، ڈاکٹر زکے مطابق جیسے ہی دواؤں کا نشہ اتر بے گاوہ ہوش میں آجائیں گے۔

نو بچے کے قریب ثمینہ کمرے میں داخل ہوئی،اور آتے ہی بین ڈالنے شروع کردیے۔

" ہائے میں لٹ گئی۔۔۔" EPA S

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews "میرے سوہاگ کو کس کی نظر لگ گئی۔"

"میرے سرکے تاج۔۔۔۔"

"ميرى جان تھى قربان-"

وہ مزید سینہ کو بی کر تیں کے نر ساندر داخل ہو ئی اور انہیں کڑی نظروں سے گھورتے یوئے دیکھا۔

"يه هيپتال ہے بي بي، يہاں شور مت كريں۔"

نرس تیکھے لہے میں کہہ کہ جاچکی تو ثمینہ نے نہ آنے والے آنسو پونچھے اور بیٹھ گئ۔ زوہیب کمرے سے نکل گیا۔

وفاکی نظریں مسلسل خیام سعید کے عمر رسیدہ چہرے کا طواف کر تیں تواتر سے اشک پر ور ہیں تھیں۔

سفید چېرے پر چھائی سرخی میں وہ دکھ کی مورت بنی ہوئی تھی۔

ثمینہ چپ چاپ بیٹھی رہیں تھیں ،اس کے دل میں خیام سعید کے زرہ برابر بھی دکھ میں خیام سعید کے زرہ برابر بھی دکھ میں تھا، وہ خیام سعید کی زندگی کا ایک فالتواضافہ تھی ، جسے زبردستی اسکی ذندگی میں شامل تو کر دیا گیا تھا، لیکن مجھی وہ اپنامقام اور حقوق حاصل نہ کریائی تھی۔

خیام سعیداسے قبول ہی نہیں کر پایاتھا۔

نرس جیک اپ کرنے کے لیے آئی تووفا کی اشک بہاتی آئکھوں کو ترحم بھری نگاہوں سے دیکھا۔

"میں جانتی ہوں،ایک بیٹی کے لیے باپ کواس حال میں دیکھنا آسان نہیں ہوتا، پر تمہیں صبر کرناہوگا۔" نرس نے شفقت سے اسکے سریر ہاتھ پھیرا۔

"میں ان کے معاملے میں بہت صبر کیاہے،اب مزید کی گنجائش اور ہمت دونوں ہی نہیں ہیں۔"

وفانے سسکتے ہوئے کہاتھا۔

"باباله عرجائين پليز___"

وفانے روتے ہوئے خیام سعید کے ہاتھ کو تھام کراس پر سرر کھ لیا۔

"اب بند کرویه منحوسیت بچیلانا۔۔۔مرنہیں گیا تمہارا باپ،جو تمہارار و ناہی بند نہیں

ہورہا۔"

ثمینه ترخ کر بولتی نخوت سے منه پھیر گئی تووفا کا کلیجه گویامنه کو آگیا تھا۔

"آپ اتنی ظالم کیسے ہو سکتیں ہیں۔"

وفانے د کھ سے انہیں دیکھ کر کہاتھا۔

"ا پنی زبان کو قابومیں رکھولڑ کی ، باپ کی حمایت ملنے پر زیادہ اڑنے کی ضرورت نہیں

"-4

ثمینہ نے ہاتھ نجا کر کہاتو و فانے افسوس سے انہیں دیکھا۔

"وفا___"

خیام نے آ ہستگی ہے آ تکھیں کھولیں اور وفاکی سمت دیکھا۔

"___\"

وفاتشكر كااحساس دل میں لیے ان کے سینے سے لگ گئی۔

وفاان کایاتھ چوہتے ہوئے بولی۔Novels|Afsana|Articles|

"بس بیٹا۔۔۔۔عمر کا تقاضاہے،اس عمر میں ہسپتال کے چکر لگتے رہتے ہیں۔"

خیام نرمی سے ٹھنڈی آہ بھر کر بولا۔

"آپ کونروس بریک ڈاون ہواہے، شدید ٹینشن کی وجہ سے۔"

وفانے فکر مندی سے انکے زر دچیرے کو دیکھا۔

التم پریشان نه هومیری بچی-"

خیام نے اسکے سرپر شفقت سے ہاتھ پھیرا۔

الکیسی طبعیت ہے تمہاری۔۔۔؟؟!"

ثمینہ نے سرسری انداز میں بوجھا۔

الطهيك ہوں۔"

خیام نے آ ہسکی سے جواب دیااور آئکھیں موندلیں۔

بیں سال سے وہ خود سے محبت کی جنگ اندر ہی اندر لڑتا آرہا تھا، پہلی محبت کو کھو دینے کا

احساس اسے اندر سے گھن کی طرح چاٹ گیا تھا۔

مسلسل سوچوں نے د ماغ کو کمز ور کر دیا تھا۔

الكاش سارىية تم ميري مجبوري سمجھ ليتي۔۔۔"

خیام سعیدنے آئکھیں موند کرامڈتے آنسووں کو چھپالیا۔

"میں نے بے وفائی نہیں کی تھی۔"

خیام سعیدنے گہری سانس خارج کی اور پچھ سوچنے لگا تھا۔

" میں وفا کو کسی کی مختاج نہیں ہونے دوں گا۔"

اس نے فیصلہ لیا تھا۔

"شاید کے مجھ سے نفرت کرتے تمہیں اپنی بیٹی سی بھی نفرت ہو گئی ہو سار بہ۔۔۔"

"میں و فاکو تبھی دھتکارے جانے کے دکھ سے نہیں گزرنے دوں گا، میں اسے تبھی تمہارے بارے میں نہیں بتاوں گا۔"

۱۱ میں تبھی وفا کو تمہاری نفرت کی آگ میں جھلنے نہیں دوں گا۔''

"بہت سہاہے میری بیٹی نے۔۔۔۔اب مزید نہیں۔"

خیام سعید کے دماغ میں ایک کے بعد ایک سوچ جنم لے رہی تھی۔

"میں نے محبت میں خیانت نہیں کی، میں ثمینہ کو تمہارے مقام تک لاہی نہیں پایا ساریہ۔" ساریہ۔"

"دیکھوتمہاری محبت نے مجھے وقت سے پہلے بوڑھا کر دیاساریہ۔"

اب کی بار خیام سعید ضبط نہیں کر پایا تھا، آنسوا سکی آنکھوں سے پھسل کر کان کی لووں

تك چلے گیے تھے۔

در دلی ایک لہرنے انہیں پھرسے حکڑا تھا۔

وہ نڈھال سے ہو گیے اور وفاکی سمت دیکھنے لگے جوانہاک سے نمازادا کر رہی تھی، سفید دویٹے کے ہالے میں اسکاسفید چہرہ پر نورلگ رہاتھا۔

"اے میرے رب۔۔۔میری وفاکواسکے صبر کاصلہ دینا،اسے دائمی خوشیاں عطا کرنا۔"

"اسے ایساہمسفر عطا کرنا، جو اس سے بے لوث محبت کریے۔"
Novel SIAF sama I A Second Poet of Market Second Seco



ہماری ویب میں شایع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیوایر امیگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
ضر ورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ
کر واناچاہیں توارد و میں ٹائپ کر کے مندر جہ ذیل ذرائع کا استعال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
ہیں۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews (Neramag@gmail.com)

(انشااللہ آپ کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کی تحریرایک ہفتے کے اندراندر ویب پر پوسٹ کردی جائے گی۔ مزید تفصیلات کی کے درائع کا استعال کر سکتے ہیں۔ شکر بیدادارہ: نیوایرا میگزین